



Muzeum
loutkářských
kultur
v Chrudimi



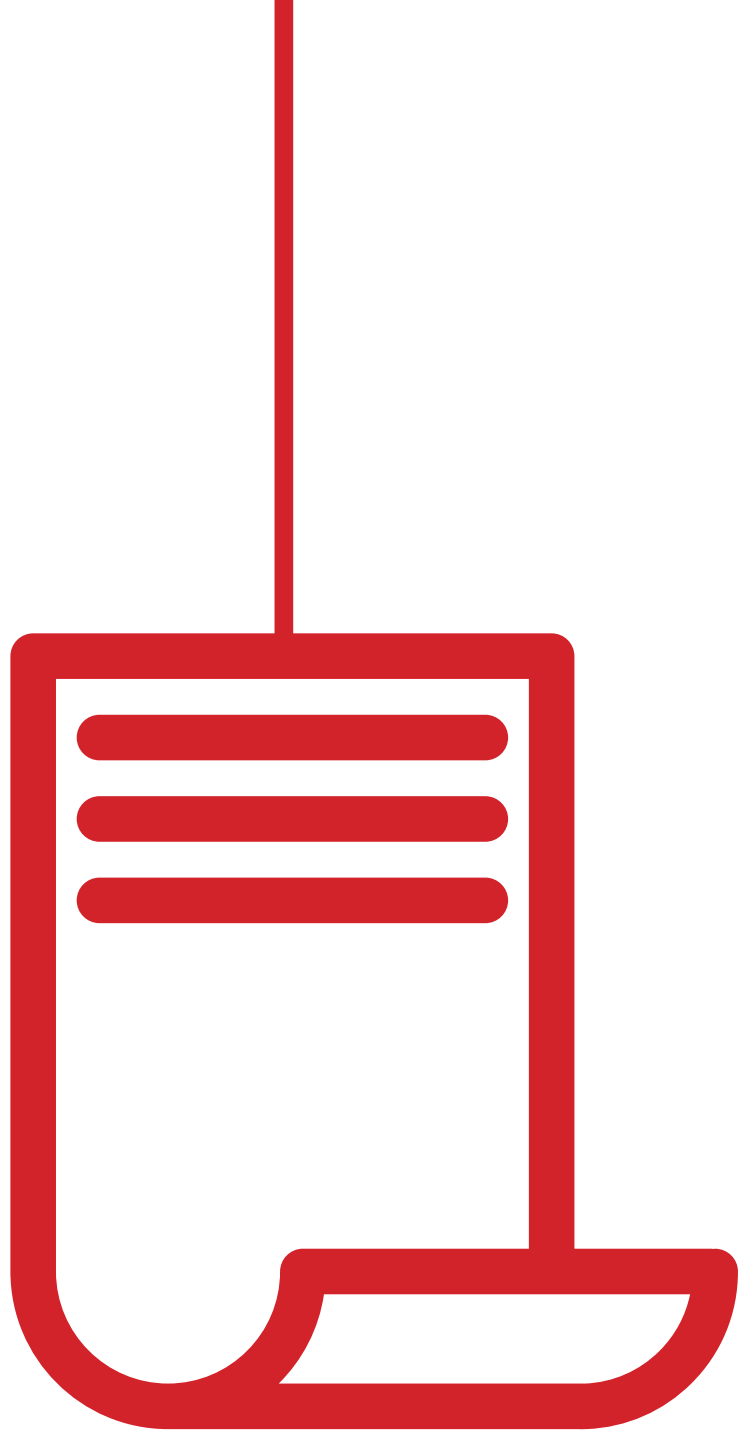
Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi
Výroční zpráva za rok 2015

Vertical red line 1

Vertical red line 2

Vertical red line 3

Vertical red line 4



Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi
Výroční zpráva za rok 2015

Výroční zprávu za rok 2015 připravili:
ředitelka Muzea loutkářských kultur Mgr. Simona Chalupová
a kolektiv zaměstnanců muzea | květen 2016

Identifikační údaje organizace

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi
Břetislavova 74, 537 60 Chrudim



IČ: 00412830

tel.: +420 469 620 310

e-mail: puppets@puppets.cz

web: www.puppets.cz

Otevřeno pro veřejnost

Muzeum bylo otevřeno po celý rok 2015.

Od 13. 1. 2015 do 23. 1. 2015 bylo muzeum zavřené z technických důvodů.

Otevírací doba v roce 2015

Denně kromě pondělí: 9–18 hodin

Způsob zřízení a zřizovatel muzea

Muzeum je příspěvkovou organizací. Bylo zřízeno v roce 1972 Východočeským krajským národním výborem v Hradci Králové, který byl jeho zřizovatelem až do svého zániku k 31. 12. 1990.

Od 1. 1. 1991 je zřizovatelem organizace Ministerstvo kultury České republiky.

Zřizovací listina byla znovu vydána v aktualizovaném znění 20. 12. 2012 ministryní kultury Alenou Hanákovou.



Obsah

Výroční zpráva za rok 2015
vydaná na základě vyhlášky č. 323/2005 Sbírky

Identifikační údaje

Poslání, historie a současnost muzea

Shrnutí činnosti

Správa sbírky

Restaurování

Sbírkotvorná činnost

Knihovna

Výstavní činnost

Zápůjčky muzea jiným subjektům

Výchovně vzdělávací činnost a jiné aktivity

Přednášková činnost

Publikační činnost

Zahraniční cesty

Spolupráce s profesionálními sdruženími a podobnými subjekty

Spolupráce s dalšími subjekty

Propagace a komunikace

Zaměstnanci

Hospodaření a správa muzea

Kontroly

Závěr

Přílohy

č. 1 – Návštěvnost muzea

č. 2 – Výstavní činnost muzea

č. 3 – Výchovně vzdělávací činnost muzea a jiné aktivity

č. 4 – Publikační činnost muzea

č. 5 – Akviziční činnost muzea

č. 6 – Restaurování sbírkových předmětů

č. 7 – Účetní výkazy

č. 8 – Organizační schéma MLK

č. 9 – Propagace muzea

Poslání, historie a současnost muzea

Muzeum loutkářských kultur získává, shromažďuje, trvale uchovává, eviduje, odborně zpracovává a široké veřejnosti zpřístupňuje doklady o vývoji českého i světového loutkového divadla. Pro veřejnost bylo otevřeno 2. července 1972. Sídlí v renesančním domě (č. p. 74 Břetislavova ulice, Chrudim – kulturní památka č. 758), který postavil chrudimský měšťan Matěj Mydlář v letech 1573–1576 a k němuž Matějův syn Daniel přistavěl věžičku ve tvaru minaretu. Dům byl na náklady města v šedesátých letech 20. století zrenovován. V současné době jsou návštěvníkům k dispozici i prostory vedlejšího objektu (č. p. 75 – kulturní památka č. 4548), kde jsou umístěny roční výstavy, je zde ateliér pro doprovodné akce, divadelní herna a knihovna. V č. p. 73 Břetislavova ulice sídlí administrativa muzea, je zde digitalizační pracoviště, sbírkové oddělení, restaurátorské pracoviště a depozitář části sbírky. V listopadu 2015 bylo zprovozněno Centrum pro dokumentační, badatelskou a publikační činnost MLK v domě č. p. 62 v Břetislavově ulici (naproti hlavní budově muzea), je zde umístěna knihovna muzea, badatelna, pracoviště kurátorů a dokumentátorů muzea.

Vznikem muzea byla naplněna dávná myšlenka o založení muzea dokumentujícího loutkářské kultury celého světa, která se prvně objevila už v roce 1929 při ustavujícím sjezdu mezinárodní loutkářské organizace UNIMA v Praze. Základem sbírkového fondu muzea se stala soukromá sbírka dr. Jana Malíka (1904–1980), dlouholetého bývalého generálního sekretáře UNIMA, jejímž základem je sbírka sběratele a teoretika Jindřicha Veselého; sbírka byla doplněna dary národních center UNIMA. Sbírkou muzea je průběžně systematicky rozšiřována. V posledních letech se rozšířila o významné akvizice zahraniční část sbírky (v roce 2014 o loutky vietnamského vodního divadla, ve stejném roce byly také zakoupeny marionety francouzského divadla Nabet, mezi kterými je marioneta Tanečnice, jejíž hlavička je připisována Edgaru Degasovi, v roce 2016 byla sbírka rozšířena o významnou kolekci historických marionet z 2. poloviny 19. století a nákupy inscenací současných českých loutkářských souborů.

Mezi hlavní činnosti muzea patří: získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírky muzejní povahy a sbírkových předmětů a prostředí, z něhož jsou získávány sbírkové předměty a šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodik nebo převodu technologií.

Stálá expozice muzea *Magický svět loutek* upoutává pozornost veřejnosti a muzeum uskutečňuje kroky, aby tomu bylo tak i v následujících letech. Muzeum plánuje dále uspořádat krátkodobé výstavy a novou sezónní výstavu. Školy a skupiny budou i nadále moci využívat možnost účastnit se doprovodných programů k výstavám i stálé expozici. Celková návštěvnost muzea – stálé expozice, sezónní výstavy a krátkodobých výstav – byla v roce 2015 35 971 osob.

Muzeum pořádá kulturně vzdělávací aktivity pro veřejnost – workshopy, loutková představení, přednášky a další doprovodné akce (např. Muzejní noc, Den památek, Velikonoce v muzeu, týden v muzeu zaměřený na mladé muzejníky, Duchůplné muzeum aj.).

Hlavním cílem muzea je zvyšovat atraktivitu expozic a výstav pro širokou veřejnost i odborníky z Česka i zahraničí, rozšiřovat muzejní sbírku o významné akvizice, tezaurovat s nejvyšší péčí sbírku stávající a vydávat publikace popularizující české i zahraniční loutkářství.

Ministr kultury Daniel Herman schválil dne 19. 12. 2014 zápis českého loutkářství – lidového interpretačního umění na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR. Pro české loutkářství to znamená další krok k vytouženému zápisu do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva (UNESCO). Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi bude i nadále tuto iniciativu podporovat všemi prostředky, neboť je paměťovou institucí pečující více než 40 let o materiální i nemateriální doklady tohoto fenoménu. Ke konci roku 2016 se očekává rozhodnutí ve věci zapsání českého a slovenského loutkářství do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva (UNESCO). V případě kladného vyřízení

Lze očekávat zvýšený zájem veřejnosti, který se, jak doufáme, projeví ve zvýšené návštěvnosti. V rámci Memoranda o spolupráci s Divadelní fakultou AMU Praha (podepsáno 2013) začalo muzeum připravovat podklady pro společnou žádost o grant NAKI týkající se výzkumu starých loutkářských rukopisů, které by muzeum po jejich zpracování chtělo zveřejnit v mezinárodním registru Paměť světa (Memory of the World) v rámci databáze UNESCO. Za tímto účelem se MLK zapojilo do programu nominačních příprav koordinovaných Českou komisí pro UNESCO.

Příspěvek na provoz od zřizovatele je na začátku účetního období pevně stanoven. Vlastní příjmy stanovujeme průměrem z posledních let. Dlouhodobě jsou limitem návštěvnosti i příjmu ze vstupného a prodeje předmětů okolnosti jako poloha města mimo hlavní trasy hromadné i individuální dopravy a malé výměry výstavních ploch budov muzea. Hlavním problémem muzea je aktuálně zcela nedostačující počet pracovníků. Na tuto skutečnost upozorňujeme dlouhodobě. Oproti podobným organizacím jsme personálně zásadně limitováni.

Poradními orgány ředitelky MLK jsou Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost a Rada muzea.

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost pracoval v roce 2015 ve složení

PhDr. Jaroslav Blecha, vedoucí divadelního oddělení Moravského zemského muzea v Brně

PhDr. Pavel Kalfus, scénograf, externí pedagog DAMU Praha

PhDr. Alice Dubská, divadelní teoretička a historička

PhDr. Andrea Králová, scénografka a divadelní teoretička

Mgr. Nina Malíková, šéfredaktorka časopisu Loutkář, pedagožka DAMU Praha a předsedkyně Českého střediska UNIMA

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost zasedal dne 19. 11. 2015 a v průběhu roku byl konzultován k nákupu sbírkových předmětů, jejich ocenění a vhodnosti zařazení do sbírky. Na základě doporučení Poradního sboru rozhodla ředitelka muzea o nákupech do sbírky MLK.

Rada muzea pracovala v roce 2015 ve složení

Ing. Milena Burdychová, bývalá ředitelka Regionálního muzea v Chrudimi

Mgr. Nina Malíková, šéfredaktorka časopisu Loutkář, pedagožka DAMU Praha

Stanislav Doubrava, ředitel Naivního divadla v Liberci

Mgr. Ivan Hudeček, poradce radní odboru kultury Pardubického kraje

Prof. Miloslav Klíma, vedoucí VVI DAMU Praha

Mgr. Pavel Kobetič, zastupitel města Chrudim

Mgr. René Klimeš, ředitel Regionálního muzea v Litomyšli

Mgr. Denisa Horníková, vedoucí sbírkového oddělení MLK

Ing. Hana Studničková, správkyně majetku a budov MLK

Jiřina Nesládková, ekonomka MLK

Rada muzea se sešla dne 24. 11. 2015. Rada se zabývala investičními plány MLK, zvláště situací v depozitáři Choteč a vyjádřila se k průběhu mimořádné inventarizace sbírky MLK.

Shrnutí činnosti

Rok 2015 byl pro české loutkářství a tím pádem i pro Muzeum loutkářských kultur velmi významný. Ministr kultury Daniel Herman schválil dne 19. prosince 2014 zápis Českého loutkářství – lidového interpretačního umění – Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR. Pro české loutkářství to znamená další krok k vytouženému zápisu do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva (**UNESCO**). Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi bude i nadále tuto iniciativu podporovat všemi prostředky, neboť je paměťovou institucí pečující více než 40 let o materiální i nemateriální doklady tohoto fenoménu.

Muzeum se zapojilo do programu nominačních příprav koordinovaných Českou komisí UNESCO pro zveřejnění loutkářských rukopisů (záznamy her od tradičních kočovných loutkářů) v registru Paměť světa v rámci databáze UNESCO.

21. 2. 2015 se na půdě muzea sešla exekutiva české UNIMA a navrhla nominaci ředitele Naivního divadla Stanislava Doubravy do světové exekutivy **UNIMA** (Muzeum je členem českého střediska UNIMA, ředitelka MLK je členem české exekutivy).

21. 2. 2015 se v muzeu konalo setkání představitelů Sdružení pro podporu Východočeského loutkářství, které bylo 5. 12. 2015 transformováno na **Spolek pro podporu tradic loutkářství** se sídlem v muzeu.

V roce 2015 bylo muzeum partnerem dvou evropských grantových žádostí. Projekt **EPUCO** byl iniciovaný maďarskou stranou a byl zaměřen na mapování propojení evropských loutkářských kultur. Druhý, **POP-UP**, iniciovaný slovinskou stranou (Muzeum loutek Lublaň), byl zaměřen na rozšíření okruhu potenciálních návštěvníků muzeí pomocí nových technologií (hologramy, 2D a 3D projekce, online video přenosy z partnerských výstav). Bohužel, ani jedna z žádostí o grant nebyla úspěšná.

Stálá expozice muzea **Magický svět loutek** upoutávala pozornost veřejnosti i během roku 2015. Muzeum uspořádalo dále v roce 2015 tři nové krátkodobé výstavy (**Matěj Kopecký, Bílé prapory nad Evropou, Vítejte v říši divů**), jednu výstavu pro velký zájem prodloužilo (**Divadlo zrozené z vody**) a připravilo novou sezónní výstavu (**Říše loutek – 95 let bez přestávky**). Školy a skupiny využívaly možnost účastnit se doprovodných programů k výstavám i stálé expozici. Celková návštěvnost muzea – stálé expozice, sezónní výstavy a krátkodobých výstav – byla v roce 2015 35 971 osob.

Mimořádná inventarizace sbírky probíhala i během roku 2015. Pokračovala rovněž digitalizace sbírky muzea (z 644 sbírkových předmětů zdigitalizováno). Mimo muzeum bylo zrestaurováno 7 sbírkových předmětů, v restaurátorské dílně muzea bylo konzervováno, odborně ošetřeno či zrestaurováno celkem 376 předmětů.

Počet sbírkových předmětů evidovaných v programu sbírky firmy Bach Systems Olomouc (na počítačovou evidenci přechází muzeum od roku 1997) k 31. 12. 2015 byl 46 781.

Inventarizováno bylo v roce 2015 celkem 4 991 inventárních čísel sbírky MLK.

V roce 2015 bylo do sbírky zakoupeno 180 sbírkových předmětů a 112 předmětů bylo muzeu darováno.

Muzeum pokračovalo v kulturně vzdělávacích aktivitách pro veřejnost, celkem uspořádalo 1 workshop, 2 samostatná loutková představení a 4 loutková představení s navazující dílnou. V muzeu se uskutečnilo 9 tematických akcí (včetně tradičních Velikonoc, Muzejní noci, Dne

otevřených dveří památek a Duchůplného muzea). Přednášky byly součástí tematických akcí, 3 samostatné přednášky v MLK proběhly v rámci Loutkářské Chrudimi.

V rámci dalšího rozvoje muzea pokračovaly i naše **investiční snahy**. V roce 2015 bylo zprovozněno Centrum pro dokumentační, publikační a badatelskou činnost. Celkové náklady na zprovoznění centra byly ve výši 7 199 610,68 Kč, včetně poskytnuté dotace MK ČR ve výši 7 088 000 Kč.

Muzeum v roce 2015 získalo od svého zřizovatele investiční dotaci na rekonstrukci teras MLK ve výši 6 160 000 Kč. Rekonstrukce bude provedena v roce 2016.

Muzeum v roce 2015 získalo od svého zřizovatele investiční dotaci na opravu havarijního stavu elektroinstalací depozitáře Choteč ve výši 3 500 000 Kč. V roce 2015 muzeum z těchto prostředků proinvestovalo investiční prostředky ve výši 567 635,20 Kč a neinvestiční prostředky ve výši 100 463 Kč. Vlastní realizace bude probíhat od roku 2016.

Muzeum v roce 2015 získalo od svého zřizovatele investiční dotaci na rekonstrukci plynové kotelny a otopné soustavy v muzeu ve výši 1 124 000 Kč. Muzeum v roce 2015 z těchto prostředků proinvestovalo na projektovou dokumentaci 27 000 Kč. Vlastní realizace bude probíhat v roce 2016.

Příspěvek zřizovatele na provoz byl v roce 2015 ve výši 9 916 956 Kč. Muzeum dále získalo v roce 2015 účelové dotace od svého zřizovatele v celkové výši 8 509 394,20 Kč. Tyto prostředky byly využity ve shodě s účelem a v řádném termínu vyúčtovány. V roce 2015 hospodařilo muzeum s vyrovnaným hospodářským výsledkem ve výši 0,00 Kč.

Správa sbírky

Správou sbírky MLK se zabývá Oddělení pro péči, ochranu a prezentaci sbírky.

V tomto oddělení pracovali v roce 2015 celkem 3 kurátoři sbírky, 1 dokumentátor – digitalizace, 1 dokumentátor – fotograf, 1 dokumentátor – knihovník, 1 restaurátor s licencí MKČR a 1 výstavář.

Sbírka muzea je dělena do podsbírek:

Loutky, Scénografie, Archiv, Fono, Foto, Výtvarné a Sbírková knihovna.

Pokračovala inventarizace sbírky a balení sbírkových předmětů z důvodu plánované rekonstrukce depozitáře. Celkem bylo za rok 2015 inventarizováno 4 991 inventárních čísel sbírky MLK, z toho 2 679 v podsбірce Loutky, 135 v podsбірce Výtvarné, 1 inventární číslo v podsбірce Archiv, 2 176 inventárních čísel z podsбірky Scénografie. Zabaleno bylo celkem 8 393 sbírkových předmětů.

Počet přírůstkových čísel za rok 2015 byl 198, počet nových inventárních čísel je 291.

Ze sbírky byly vyřazeny 2 sbírkové předměty. Celkový počet inventárních čísel sbírky k 31. 12. 2014 byl 46 531 předmětů.

Počet sbírkových předmětů evidovaných v programu sbírky firmy Bach Systems Olomouc (na počítačovou evidenci přechází muzeum od roku 1997) k 31. 12. 2015 byl 46 781.

Muzeum evidovalo za rok 2015 celkem 28 badatelských dotazů.

jméno	instituce	zadání	účel
Alice Olmová	soukromá osoba	loutky W. Shakespeara	seminární práce
Silvia Kusková	soukromá osoba	odborná literatura ke stínovému divadlu Wayang Kulit	bakalářská práce
Jan Novák	soukromá osoba	fotografie amatérských souborů	publikace o nejstarších amatérských souborech
Silvie Nováková	soukromá osoba	Práce Václava Kábrta	bakalářská práce
Purg Vrška	soukromá osoba	loutkářství za 2. sv. války	program pro projekt Europeana
Jiří Klusáček	soukromá osoba	informace o Bedřichu Kydlovi	genealogický výzkum
František Kadlec	soukromá osoba	informace o Josefu Nováčkovi	brožurka o Radosticích k 630. výročí
Jaroslav Kříž	Muzeum Českého ráje v Trutnově	fotografie různé	podklady pro knihu Život na provázku, aneb o loutkářích a loutkách
Karel Ryšán	soukromá osoba	vyhledávání dekorací	renovace vlastního divadla
Karel Ryšán	soukromá osoba	určení loutek pro rodinné loutkové divadlo	renovace vlastního divadla
Beryl Woodrow	soukromá osoba	určení loutky v osobním vlastnictví	osobní zájem
Dalibor Kříž	soukromá osoba	dotaz na nejasnosti ohledně narození Matěje Kopeckého	osobní zájem
René Hofman	soukromá osoba	informace o Josefu Čejkovi	genealogický výzkum
Miluše Blechová	soukromá osoba	ocenění loutek	osobní zájem

jméno	instituce	zadání	účel
Karel Ryšán	soukromá osoba	určení loutek pro rodinné loutkové divadlo	zvažování koupě
Karel Ryšán	soukromá osoba	konzultace ohledně materiálu používaného na hlavičky pro rodinná loutková divadla	renovace loutky
Karel Ryšán	soukromá osoba	konzultace nákupu a ošetření loutky	osobní zájem
Radka Caldwellá	soukromá osoba	funkce divadla v průběhu historie, stínové divadlo, rituály	bakalářská práce
Veronika Kroutilová	soukromá osoba	určení loutek a scénografie rodinného loutkového divadla	osobní zájem
Ivo Zavoral	soukromá osoba	ocenění rodinného loutkového divadla	osobní zájem
Renata Lindaverová	soukromá osoba	ocenění loutek	osobní zájem
Karel Ryšán	soukromá osoba	konzultace stavu kostýmu loutky	osobní zájem
Petra Prokopová	soukromá osoba	konzultace bibliografie k RD	určování scénografie
Karel Ryšán	soukromá osoba	vyhledání rozměrů scénické dekorace	osobní zájem
Karel Ryšán	soukromá osoba	konzultace restaurování kulís	osobní zájem
Libuše Dufková	MZM Brno – etnografický ústav	konzultace restaurování tylu	praxe
Karel Ryšán	soukromá osoba	konzultace postupu čištění oděvů loutek	osobní zájem
Janusová Lucie	Vlastivědné muzeum Olomouc	konzultace restaurátorských postupů	praxe

Digitalizace sbírkových předmětů

V roce 2015 bylo na digitalizačním pracovišti zpracováno 2 644 sbírkových předmětů. Trojrozměrné sbírkové předměty byly digitalizovány fotograficky, dvojrozměrné do velikosti A3 skenerem.

způsob digitalizace	počet sbírkových předmětů	počet inventárních čísel	průměrný počet záznamů 1 předmětu	celkem fotografií/ skenů
fotografický snímek	1 512	1360	5	7560
skener	1 132	466	2	2 264
celkem	2 644	1826		9 824

K uchování digitalizovaných dat slouží síťové úložiště – **NAS SERVER QNAP**. Na tento server se ukládá pouze finální verze obrazového materiálu. Nafocená a naskenovaná data jsou upravována na pracovních stanicích, kde se zpracovávají dle konceptu digitalizace do pěti složek – původní TIFF, původní JPG (v případě fotografií pouze původní JPG), upravené, opatřené inventárním číslem, hlavní a zmenšené pro vkládání do databáze **BACH**.

CES

Sbírka MLK je evidována v systému CES pod číslem MLK/002-05-06/142002

Aktualizace dat v centrální evidenci sbírek týkající se výčtu evidenčních čísel podle § 7 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb. proběhla v roce 2015 dvakrát, a to:

15. 5. 2015

PODSBÍRKA	TYP ZMĚNY															počet změn
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	
Archiv	10															10
Fotografie	3															3
Fono																
Loutky	141										1				30	172
Sb. knihovna	1															1
Scénografie	99								2						22	123
Výtvarné																
celkem	254								2		1				52	309

11. 11. 2015

PODSBÍRKA	TYP ZMĚNY															počet změn
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	
Archiv															3	3
Fotografie																
Fono															12	12
Loutky	126														70	196
Sb. knihovna																
Scénografie	8															8
Výtvarné																
celkem	134															219

Typy změny

- C1 NOVÉ PŘÍRŮSTKY – PŘIDÁVÁNÍ
- C2 KATALOGIZACE – VYŘAZENÍ A PŘIDÁVÁNÍ
- C3 KATALOGIZACE – VYŘAZENÍ
- C4 KATALOGIZACE – PŘIDÁVÁNÍ
- C5 ROZEPSÁNÍ INVENTÁRNÍHO ČÍSLA – PŘIDÁVÁNÍ
- C6 ROZEPSÁNÍ INVENTÁRNÍHO ČÍSLA – RUŠENÍ A PŘIDÁVÁNÍ
- C7 ROZEPSÁNÍ INVENTÁRNÍHO ČÍSLA – RUŠENÍ
- C8 VYŘAZENÍ PRO NEUPOTŘEBITELNOST – VYŘAZENÍ
- C9 VYŘAZENÍ PRO PŘEBYTEČNOST – VYŘAZENÍ
- C10 NÁPRAVA OMYLU – VYŘAZENÍ
- C11 NÁPRAVA OMYLU – RUŠENÍ
- C12 DOHLEDÁNÍ SBÍRKOVÉHO PŘEDMĚTU – PŘIDÁVÁNÍ
- C13 JAKÁKOLIV JINÁ ZMĚNA – PŘIDÁVÁNÍ
- C14 JAKÁKOLIV JINÁ ZMĚNA – VYŘAZENÍ NEBO RUŠENÍ
- C15 NOVÉ PŘÍRŮSTKY – PŘIDÁVÁNÍ

Restaurování

(viz příloha č. 6 – Restaurování sbírkových předmětů muzea)

Z programu ISO D bylo restaurováno 7 sbírkových předmětů za 234 600 Kč, z toho dotace činila 210 000 Kč a z provozních nákladů bylo uhrazeno 24 600 Kč.

Restaurátorka muzea vydala celkem 89 kondičních listů ke sbírkovým předmětům zapůjčeným jiným institucím a organizacím.

Celkem mimo MLK bylo konzervováno a restaurováno 7 sbírkových předmětů. V restaurátorské dílně muzea bylo restaurováno, konzervováno nebo očištěno celkem 376 sbírkových předmětů. O některých z nich uvádíme bližší informace níže.

Z programu ISO D byly v roce 2015 restaurovány zejména rukopisy loutkových her. Jednalo se o druhou etapu restaurování vzácných rukopisů z 19. století, v roce 2014 bylo zrestaurována první polovina, tedy 5 kusů, v roce 2015 bylo zrestaurováno zbývajících 5 rukopisů. U těchto rukopisů byl restaurátorský zásah nezbytným předpokladem pro jejich další zpracování za účelem nominace do mezinárodního registru Paměť světa v rámci programu UNESCO, kterou muzeum připravuje na rok 2019.

Ve stejném programu byly restaurovány i oděvy loutek baletek z divadla NABOTS. Tyto loutky jsou cennou akvizicí Muzea loutkářských kultur. V roce 2018 bude rozšířena stálá muzejní expozice o část s názvem „Velké tajemství malé tanečnice“, jejímž hlavním artefaktem bude marioneta Tanečnice, jejíž hlavička je připisována Edgaru Degasovi. Budou zde představeny také další 4 loutky z divadla NABOTS, které byly pro sbírku zakoupeny a v MLK restaurovány. Restaurátorský zásah umožňuje MLK představit tuto jedinečnou akvizici veřejnosti a zachovat loutky v původní podobě.

V restaurátorské dílně MLK byl restaurován oděv marionety Kašpárka. Oděv byl demontován z loutky a byly odsáty nečistoty, tělo loutky bylo čištěno stíráním tampony s deionizovanou vodou, drobné kovové části byly čištěny ultrazvukovou jehlou a následně ošetřeny Paraloidem B 72, vodící drát byl čištěn ocelovou vatou a konzervován přípravkem Revax. Demontovaný overal byl vyprán v roztoku Syntaponu L (2g/l). Nejvíce poškozený byl živůtek, byl po celkové demontáži čištěn deionizovanou vodou a jednotlivé součásti byly sušeny na skle. Trhliny byly podloženy obarveným materiálem a fixovány šitou skeletáží. Degradované stužky byly podloženy obarvenou 8 mm širokou hedvábnou stužkou a fixovány šitím krepelínou po obvodu a následně překryty jemnou francouzskou krepelínou a prošity v ploše i po obvodu. Po zpevnění jednotlivých částí došlo k montáži živůtku šitím bavlněnými nitěmi.

Sbírkotvorná činnost

(viz příloha č. 5 – Akviziční činnost muzea)

Muzeum zakoupilo v roce 2015 celkem 180 sbírkových předmětů v celkové hodnotě 129 294 Kč.

Z toho 82 předmětů bylo uhrazeno z provozních nákladů v celkové hodnotě 70 294 Kč.

Z programu ISO C bylo nakoupeno 98 sbírkových předmětů za 59 000 Kč, z toho dotace činila 52 000 Kč a z provozních nákladů bylo vynaloženo 7 000 Kč.

Darem získalo muzeum celkem 112 sbírkových předmětů.

Soubor materiálů archivní povahy byl průběžně doplňován tiskovinami, fotografiemi k inscenacím loutkových divadel, festivalům a výstavám.

1) Vietnamské vodní loutky

V roce 2015 byla rozšířena zahraniční část sbírky o další vietnamské vodní loutky. Jednalo se o nákup 9 kusů vodních loutek z Vietnamského národního loutkového divadla v Hanoji, z jehož dílny má muzeum ve sbírce již 8 loutek. Loutky byly zakoupeny přímo od souboru divadla, který na přelomu srpna a září 2015 navštívil 31. Skupovu Plzeň. Mezi nejvýznamnější přírůstky patří Loď s národními hrdiny – 135 cm dlouhá loď, které veze krále Le loie a další postavy. Tato loutka se objevuje ve scéně „Jezero Navráceného meče“, v legendě pojednávající o pomoci mytického vládce vodní říše Lac Long Quana vietnamskému národu v boji proti čínskému vpádu. Dále jsou mezi loutkami postavy rolníků, loutky z oblíbené scény „Liška lovící kachnu“, chlapec na buvolovi a rybářská loď. Muzeum má díky tomuto nákupu sbírku 30 vodních loutek a spolu s modelem vodního divadla a velkoformátovými fotkami z Vietnamu tvoří ucelený soubor umožňující prezentaci fenoménu vodního divadla, například formou putovní výstavy.

2) Nákup loutek firmy Jan a Eliška Královi pro rodinné loutkové divadlo

V rámci programu ISO C bylo umožněno doplnění nákupu z roku 2014, jednalo se o nákup 101 loutek firmy JEKA z majetku manželů Pilátových, kteří s původní myšlenkou založení vlastního soukromého loutkářského muzea v Kladně nebo jeho blízkém okolí nashromáždili nemalé množství loutek, dekorací a divadel české loutkářské produkce pro rodinná loutková divadla. V roce 2015 do sbírky přibylo dalších 25 loutek a 69 hlaviček loutek pro rodinné loutkové divadlo ze sériové produkce nejen firmy JEKA, ale i firmy Antonína Münzberga z první poloviny 20. století. V české loutkové kultuře zaujímal rodinné loutkové divadelnictví výrazné místo. Jako součást amatérské scény se nemalou měrou podílelo na formování pozic českého loutkového divadla. Pro tato divadélka vznikaly řady sériově vyráběných loutek, k nejznámějším producentům patřily firmy Antonína Münzberga, JEKA (Jana a Elišky Králových), Modrý & Žanda, firma APAS – Anna Preclíková a synové, pražské nakladatelství A. Storch syn, Petrus a další. MLK v souladu s koncepcí rozvoje na období 2013–2016 usiluje o kompletizaci dosavadní torzovité sbírky rodinných loutkových divadel a vytvoření reprezentativních celků s vysokou výpovědní hodnotou. V případě doplněného souboru loutek se jedná o mimořádně hodnotnou akvizici nejen svou velikostí, ale také mírou zachování.

3) Loutková rodinná divadla

Sbírka rodinných loutkových divadel MLK byla obohacena také o darované soubory. Jednalo se o dva celky rodinných loutkových divadel, které obsahovaly podomácky vyráběné loutky vysoké kvality, zejména co se týče kostýmování. Prvním divadlem je divadlo Josefa Lamky darované jeho ženou Hanou Lamkovovou. Divadlo pro něj vyrobil jeho dědeček Roman Hepnar v 30. letech 20. století a kromě jiného obsahuje 20 řezbovaných marionet. Druhým divadlem je divadlo darované Pavlou Merglovou, kterou pro ni vyřezal ke konci druhé světové války její otec Václav Dolívka spolu se svou ženou Zdeňkou Dolívkovou, ta zhotovila loutkám kostýmy. Divadlo obsahuje 36 loutek.

Veškeré výše uvedené významné akvizice byly realizovány za finanční podpory zřizovatele muzea, Ministerstva kultury České republiky.

Knihovna

Knihovna muzea byla v roce 2015 veřejnosti uzavřena, důvodem je pokračující mimořádná inventarizace sbírky a zpracovávání knihovního fondu do programu Clavius.

Výpůjčky byly realizovány pouze uvnitř muzea, kdy si 5 zaměstnanců vypůjčilo celkem 27 svazků. Mimo muzeum zůstalo vypůjčeno celkem 2 svazků (prodloužené výpůjčky z minulých let).

V počítači v programu Clavius je zapsáno do 31. 12. 2015 celkem 15 664 svazků.

V knihovně se nachází celkem 18 035 svazků. V roce 2015 bylo pro knihovnu zakoupeno celkem 33 svazků v celkové ceně 12 405,03Kč. Darem muzeum pro knihovnu obdrželo 26 titulů.

autor	název knihy	cena v Kč
1. Vašíček, Pavel	Příběh plzeňského loutkářství	40
2. Slavík, Bedřich	U Suchardů	330
3. Grym, Pavel	Spejblův magazin	150
4. Benešová, Jaroslava	Konzervování a restaurování kovů	677
5. Richter, Luděk	Pohádka... a divadlo	50
6. Richter, Luděk	Co je co v pohádce	50
7. Richter, Luděk	Od pohádky... k pohádce	50
8. Richter, Luděk	Loutkářská Chrudim 2001–2011	40
9. Richter, Luděk	Hříčky, hry a scénáře pro starší a pokročilé	60
10. Richter, Luděk	Praktický divadelní slovník	180
11. Richter, Luděk	Praktická dramaturgie v kostce	59
12. Richter, Luděk	O divadle (nejen) pro děti	45
13. Richter, Luděk	Co skrývá text	60
14. kolektiv autorů	Pinocchio, burattini e marionette	100
15. Ant. de Saint-Exupéry	Malý princ	699
16. kolektiv autorů	Depozitář muzea Vysočiny Třebíč	155
17. Bachtin, Michail M.	Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance	797
18. Simonová, Svatava	Čas hledání vši	293
19. Blecha, Jaroslav	Vějíř loutek dálného Orientu	120
20. Richter, Luděk	50. Loutkářských Chrudimí	40
21. Blecha, Jaroslava	Vějíř loutek dálného Orientu	120
22. Blecha, Jaroslav	Vějíř loutek dálného Orientu	120
23. Jurkowski, Henryk	Encyklopédie mondiale des arts de la marionnette	2 234
24. Patrick Le Boeuf	Craig et la marionnette	826
25. kolektiv	L'esprit de Montmartre et l'art moderne	924
26. Oberthür, Mariel	Le cabaret du Chat Noir à Montmartre	1341
27. Christopher, Lloyd	Edgar Degas: Drawings and Pastels	980
28. Kendall, Richard	Degas et les danseuses	949
29. Wegner, Manfred	Die Spiele Puppe	275
30. Till, Wolfgang	Kasperlpuppen	253
31. Till, Wolfgang	Puppentheater	220
32. Seder, Rufus Butler	Hopla	357
33. Lepschy, Ch.	Puppen für „die bühne“	206

Výstavy

(viz příloha č. 2 – Výstavní činnost muzea)

Magický svět loutek

2. 3. 2013 – dosud

Stálá expozice muzea pokračovala i v roce 2015. Hlavním tématem expozice jsou proměny loutky v místě a čase. Expozice vyzývá svým pojetím k uvědomění si společenského a dobového kontextu a zařazuje loutky a jejich tvůrce do širšího rámce proměn výtvarného umění. Akcent je kladen na uměleckou svébytnost vystavených artefaktů. Řemeslná dokonalost, umělecký autorský vklad řezbářů, výtvarníků a scénografů, kteří se loutkářstvím zabývali, je to, co expozice zdůrazňuje především. Na vzniku expozice se podílel široký realizační tým (více viz Výroční zpráva za rok 2013).

Matěj Kopecký

21. 2. 2015 – 21. 3. 2015

Výstava vznikla při příležitosti 240. výročí narození slavného loutkáře Matěje Kopeckého. Výstava byla drobného upomínkového formátu, na infopanelech byla prezentována historie rodu Kopeckých doplněná o ukázkou torz loutek potomka Matěje Kopeckého.

Říše loutek – 95 let bez přestávky

14. 3. 2015 – 10. 1. 2016 (prodlouženo do 28. 2. 2016)

Výstava byla naplánována v rámci akcí spojených s ukončením 2. světové války, jelikož v roce 2015 uplynulo 70. let od jejího konce. Tato výstava byla jednou z výstav MLK věnovaných tomuto tématu a zabývala se historií loutkového souboru Umělecká scéna Říše loutek, který vznikl v roce 1920, fungoval během Protektorátu Čechy a Morava a existuje dodnes. Návštěvníci se zde mohli seznámit s historií a se zásadními inscenacemi a prohlédnout si tvorbu několika umělců, kteří pro soubor tvořili či stále tvoří.

Bílé prapory nad Evropou – Loutkářství za 2. světové války

14. 3. 2015 – 10. 1. 2016 (prodlouženo do 28. 2. 2016)

Jednalo se o malou výstavu, která spolu s výstavou Říše loutek – 95 let bez přestávky vznikla k příležitosti 70. výročí ukončení druhé světové války. Na výstavě byly prezentovány loutky vytvořené v průběhu tohoto válečného konfliktu, ať už na území Protektorátu Čechy a Morava nebo v zahraničí.

Výstava vznikla za podpory Ministerstva kultury České republiky.

Vítejte v říši divů: Historie ochotnického divadla obce Sudslava

26. 5. 2015 – 25. 10. 2015

Zapůjčená výstava Muzeu loutkářských kultur v Chrudimi nabídla 10 velkoformátových panelů vytvořených na základě dochované sbírky kulis z první poloviny 20. století. Dominovaly zde motivy ze šestice kompletně zachovaných divadelních scén, mezi kterými nechyběly kulisy představující les, hrad nebo vesnické stavení. Zvláštní místo měla mezi kulisami postava anděla, o němž se traduje v obci pověst, že v Sudslavě sestoupil na zem, neboť se zde kdysi v zimě objevila na čerstvém neposkvřněném sněhu osamocená šlápěj. Na základě této pověsti se obec objevila v Čapkových Povídkách z jedné kapsy.

Inspirativní výstava fotografií – Divadlo zrozené z vody

Divadlo Karla Pippicha, vernisáž 30. 6.

U příležitosti 64. ročníku Loutkářské Chrudimi připravilo muzeum výstavu patnácti velkoformátových fotografií Jany Tomášové z badatelské cesty Muzea loutkářských kultur v Chrudimi za kořeny vietnamského vodního loutkového divadla. Výstava se konala ve foyer Divadla Karla Pippicha.

Divadlo zrozené z vody

14. 11. 2014 – 27. 9. 2015 (prodlouženo do 10. 1. 2016)

Výstava se konala pod záštitou velvyslance Vietnamské socialistické republiky v České republice, Jeho Excelence pana Truong Manh Sona.

V rámci projektu Divadlo zrozené z vody vznikla stejnojmenná výstava představující jedinečný fenomén vietnamského vodního loutkového divadla. Otevření výstavy předcházela badatelská cesta ředitelky muzea Simony Chalupové a kurátorky výstavy Jany Tomášové do Vietnamské socialistické republiky na přelomu srpna a září 2014. V průběhu cesty, která se uskutečnila ve spolupráci s Ministerstvem kultury, sportu a turistiky v Hanoji a za podpory Ministerstva kultury České republiky, byla zmapována a zdokumentována tradiční venkovská scéna (divadelní soubory vesnic Binh Phu, Dhao Tuc, Dong Ngu, Thanh Hai, Ninh Giang) a profesionální scéna kamenných hanojských divadel (Thang Long, Vietnamské národní loutkové divadlo). Interaktivní výstava nabídla návštěvníkům kromě autentických loutek (z cesty přivezeno do sbírky 21 kusů loutek) také zmenšený model vodního divadla, ve kterém si mohli vyzkoušet manipulaci s loutkami. Výstavu doprovázel krátký dokumentární film.

V průběhu září byla výstava obohacena a několik nových exponátů z dílny Vietnamského národního loutkového divadla v Hanoji, které v roce 2015 navštívilo 31. ročník Skupovy Plzně.

Pod supervizí ředitelky muzea Mgr. Simony Chalupové výstavu a publikaci připravila kurátorka muzea Mgr. Jana Tomášová.

Výstava **Divadlo zrozené z vody** a stejnojmenný katalog výstavy vznikly díky finanční podpoře Ministerstva kultury České republiky, ve spolupráci s Vietnamským velvyslanectvím v Praze a Ministerstvem kultury, sportu a turistiky ve Vietnamu. Za zápujčku do výstavy děkujeme doktorovi Stanislavovi Němečkovi, významnému představiteli československé neurochirurgické patologie a vášnivému sběrateli loutek, z jehož soukromé sbírky bylo vystaveno 18 kusů vodních loutek.

V průběhu roku 2015, kdy uplynulo 65 let od počátku navázání diplomatických vztahů České republiky s Vietnamskou socialistickou republikou, připravilo muzeum k této příležitosti řadu doprovodných akcí a programů pro veřejnost.

Zápůjčky muzea

Celkem bylo zapůjčeno pro výstavní účely 146 sbírkových předmětů celkem 9 institucím.

Zápůjčky sbírkových předmětů jiným subjektům

instituce	název výstavy	počet sbírkových předmětů	časové vymezení
Národní památkový ústav	Skansen na Veselém kopci	1	dle dohody
Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního umění	Labyrint Divadla DRAK	46	17. 2. 2014 – 17. 2. 2017
Galerie města Plzně	Ateliér Jiřího Trnky	11	17. 1. 2015 – 10. 5. 2015
Vlastivědné muzeum Jesenicka, p. o.	Jak se rodí večerníčky	10	26. 5. 2015 – 31. 8. 2015
Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích	Expozice o Janu Žižkovi v Trocnově	2	5. 6. 2015 – 31. 12. 2020
František Kinský, Galerie Kinský	Zámecké imaginárium – 13 (ne)pokojů kosteleckého zámku	34	11. 7. 2015 – 30. 9. 2016
Divadlo Alfa	Vývoj loutky	25	26. 8. 2015 – 15. 9. 2015
Chvalský zámek, příspěvková organizace	Broučci aneb Loutky Zdeňka Podhůrského staršího	8	19. 9. 2015 – 15. 11. 2015
Regionální muzeum v Chrudimi	Návštěva v pekle aneb Čert nikdy nespí	9	3. 12. 2015 – 17. 1. 2016

Zápůjčky sbírkových předmětů jiným subjektům

půjčitel	název výstavy	počet předmětů	časové vymezení
Regionální muzeum Chrudim	Umístěno ve vstupních prostorách MLK	25 kusů archeologických nálezů	27. 2. 2013 – 28. 2. 2015
Mudr. Stanislav Němeček	Divadlo zrozené z vody	26 loutek	14. 11. 2014 – 29. 9. 2015
Umělecká scéna Říše loutek	Říše loutek – 95 let bez přestávky	162 loutek a dekorací	27. 2. 2015 – 31. 3. 2016
Městys Zlonice	Studijní účely	3 loutky	1. 3. 2015 – 1. 3. 2025
Marie Šlahařová	Spejbl a Hurvínek na poličce	65 loutek a drobných předmětů	8. 12. 2015 – 31. 3. 2017
Eva Kyrian	Studijní účely	282 loutek	27. 11. 2015 – 31.12.2016

Výchovně vzdělávací činnost a jiné aktivity

(viz příloha č. 3 – Výchovně vzdělávací činnost a jiné aktivity)

Workshopy, loutková představení

Muzeum v roce 2015 pořádalo sobotní programy nejen pro děti. Jednalo se o loutková představení, na která navazovala tematická dílna. Celkem se uskutečnila 4 tato představení. Na začátku roku 2015 jsme uspořádali ještě 1 samostatný workshop a 1 samostatné představení. Vánoční představení bylo taktéž bez dílny. Celkem se zúčastnilo 193 osob.

Veselé živé rukavice | 31. 1. 2015 v 15 hodin
Workshop – maňásek z rukavice.

Táta, máma a já aneb O Palečkovi | 7. 2. 2015 v 15 hodin
Loutkové představení divadla Bořivoj na motivy známé pohádky.

Pohádka Rytíři | 21. 3. 2015 v 15 hodin
Loutková pohádka Divadla Toy Machine,
s navazujícím workshopem pro děti - výroba rytíře.

Dcery Matky Země | 25. 4. 2015 v 15 hodin
Loutková hra o. s. Umění mění na motivy indiánských mýtů,
s navazujícím workshopem pro děti – výroba masky.

O prasátku a myšce | 10. 10. 2015 v 15 hodin
Loutková pohádka divadla Dívadlo o zvířátkách určená nejmenším divákům,
s navazujícím workshopem - loutka z rukavice.

Golem | 14. 11. 2015 v 15 hodin
Loutková pohádka Damúzy na motivy starých židovských pověstí,
s navazujícím workshopem – loutka Golema z kartonu a kamínku.

Půjdeme spolu do Betléma | 12. 12. 2015 v 15 hodin
Vánoční rodinné představení Dívadlo o cestě do Betléma.

Komentované prohlídky

Komentované prohlídky stálé expozice si objednalo celkem 10 skupin – 168 osob.

Programy pro školy a jiné skupiny

Celkem lektorované programy absolvovalo 80 skupin, tzn. 1520 účastníků.

V nabídce stálých programů jsou tyto programy: **Magický svět loutek ožívá**, **Rodinné loutkové divadlo**, **Stínové loutky**, **Divadlo věcí**, **Kočovní loutkáři**.

K sezónním a krátkodobým výstavám se vázaly programy: **Bramborové divadlo**, **Legenda Jezero vráceného meče**, **Čtyři mytické bytosti Vietnamu**, **Přednáška o fenoménu vietnamského vodního loutkového divadla**.

K sezónním výstavám byl nabízen program **Pohádková říše** a **Loutkářství za 2. sv. války**.

Dlouhodobě je nabízen program **Loutky na frontě** (do r. 2018).

Další dva stálé programy jsou **Mladí muzejníci**, **Dorota Mydlářová**, **Kacafírkovo dobrodružství**. Byly vytvořeny dva nové stálé programy, které byly zařazeny do nabídky MLK. Program, který seznamuje účastníky s prací v muzeu, se jmenuje Mladí muzejníci. Druhý program, který pomocí dramaticko-výchovných prvků interpretuje chrudimskou pověst, která se týká Mydlářovského domu, sídla MLK, se jmenuje Dorota Mydlářová.

MLK vytváří i programy na míru.

Programy ke stálé expozici Magický svět loutek

Magický svět loutek ožívá

Prohlídka stálé expozice s drobnými animačními prvky. Zážitkový program pro zpestření a pochopení expozice. Program probíhá v přítomnosti lektora či lektorky. V průběhu prohlídky žáci absolvují přímo v expozici drobné animace, díky nimž odhalí některé skryté potenciály vystavovaných artefaktů, pochopí historické i věcné souvislosti apod. Takové oživení v expozici dětem pomáhá udržet pozornost, vzbudit zájem o vystavované exponáty nebo je motivovat k další návštěvě.

Rodinné loutkové divadlo

Účastníci tohoto programu se seznámí s fenoménem rodinných loutkových divadel u nás a vytvoří si vlastní divadlo s plošnými marionetami z papíru. Při výrobě lze vycházet z typizovaných divadel z minulosti nebo pracovat dle vlastní fantazie či potřeby (možnost navázat na školní vzdělávací program – literatura, dějepis, biologie, občanská výchova, výtvarná výchova). Práce na vytvoření divadla je skupinová – někteří vyrábějí loutky, jiní dekorace a divadlo. Skupina si odnese jedno kompletní divadélko s loutkami.

Stínové loutky

Výtvarný program zaměřený na seznámení se s fenoménem stínového divadla Orientu. Stínové divadlo se řídí specifickými pravidly. Děti si vyrobí vlastní stínovou loutku, kterou si nakonec vyzkouší za nasvíceným plátnem. Program lze zkoordinovat se školním vzdělávacím programem – literatura, biologie, dějepis, zeměpis, výtvarná výchova, dramatická výchova. Při konečné drammatizaci vytváří vlastní příběh.

Divadlo věcí

Dramatický program zaměřený na schopnosti interpretace různých předmětů využívá i zvukových efektů. Účastníci zdramatizují příběh s použitím různých předmětů denní potřeby (např. kuchyňské nádobí). Příběh lze zkoordinovat se školním vzdělávacím programem – literatura, dějepis, občanská výchova apod.

Kočovní loutkáři

Tento program jeho účastníky seznámí s životem kočovných loutkářů a jejich způsobem práce. Účastníci budou rozděleni do skupin, ve kterých si vyrobí plakát a velké malované kulisy. S využitím muzejních loutek zahrají epizodu z klasických loutkových her, které nejčastěji hráli loutkáři při cestách po českých vsích, byly to hry jako Don Šajn, Jenovéfa nebo Faust.

Programy k sezónní výstavě a ke krátkodobým výstavám

Pohádková říše loutek

Na základě objevených papírových hlaviček hledají děti loutky, kterým tyto hlavičky patří. Na základě identifikace loutky k těmto hlavám hledají těla a spojují postavu, kterou umisťují do krajiny. Vše je řešeno černobíle. Nakonec vzniká 1 velká společná omalovánka, kterou si třída odnáší s sebou.

Bramborové divadlo

I když první světová válka znamenala celkový útlum kultury, loutkářství u nás rozhodně nevy-mizelo a dokonce si našlo cestu i do těch nejhorších podmínek, jako byla válečná fronta. Loutky se vyráběly z toho, co se v polních podmínkách mohlo nalézt, např. i z brambor. Bramborové divadlo patří nejen do zákopů, hrálo se i na jarmarcích, ale třeba i v divadle. Na tomto programu si účastníci vyrobí jednoduchého maňáska z brambory a zahrají si s ním i drobné epizody ze života. Program rozvíjí manuální zručnost a představitost.

Loutkářství za války

Program se zabývá nejdůležitějšími tématy 2. světové války. Jak se projevoval vliv války a oku-pace v umění? Co je to jinotaj? Účastníci se pokusí aplikovat jinotaje na známé pohádky, vy-tvoří loutky a zahrají krátké divadlo plné jinotajů, které se váží k tématům okupace.

Přednáška o fenoménu vietnamského vodního loutkového divadla

Mgr. Jana Tomášová, kurátorka výstavy „Divadlo zrozené z vody“, vypráví o své badatelské cestě po Vietnamu a seznamuje s dávnou historií i současností vietnamského vodního divadla. Před-náška je doplněna projekcí s ukázkami divadelních představení i fotografiemi.

Legenda Jezero vráceného meče

Dvojjazyčné vietnamsko-české čtení jedné z neznámějších vietnamských legend o jezeře upro-střed Hanoje. Čtení je doplněno tematickými záběry z představení vodního loutkového divadla.

Čtyři mytické bytosti Vietnamu

Ve vietnamské mytologii se vyskytuje symbolika čtveřice posvátných bytostí. Jejich tance a souboje jsou nedílnou součástí každého představení vietnamského vodního loutkového di- vadla. Jaké to jsou bytosti? To návštěvníci zjistí po důkladné prohlídce výstavy. Odhalí, která z těchto z bytostí chybí u modelu divadla. V malých skupinkách si vyrobí loutku, se kterou spo- lečně s ostatními loutkami zahrají krátké představení na vodní hladině.

Mladí muzejníci

Tento program seznámí jeho účastníky se základy muzejní práce. Pracuje také s fantazií účast- níků, kteří si vytváří vlastní muzeum, věnují se sbírkotvorné činnosti, identifikují různé před- měty, vypisují katalogizační karty, vymýšlí doprovodné programy. Jedná se o skupinovou práci, na závěr si jednotlivé skupiny vzájemně prezentují svá imaginární muzea.

Dorota Mydlářová

Program vznikl ve spolupráci s o. s. Edugal – realizace v rámci Duchůplné muzeum 2013. Jedná se o dramaticko-výchovný program, který jeho účastníky seznámí s tragickým příběhem Doroty Mydlářové, dcery stavitele Mydlářovského domu, jenž se stal inspirací pro známou chrudimskou pověst. Účastníci získají náhled na jednání jedince pod tlakem, utvoří si názor na spravedlnost trestu. Seznámí se také se společenskou atmosférou minulosti.

Nadále byl nabízen program Kacafírkovo dobrodružství, který vznikl jako část edukačního programu Poznáváme Chrudim. Tento edukační program vznikl jako produkt projektu „Chrudim – Město tří muzeí“ ve spolupráci s Regionálním muzeem, Muzeem barokních soch a Turistickým informačním centrem.

Kacafírkovo dobrodružství

Na tomto výchovně-dramatickém programu MLK spolupracuje s Regionálním muzeem v Chrudimi (RM). Formou prohlídkové trasy, která vede od RM k MLK, se děti hravou formou seznámí s obdobím renesance a s nejvýznamnějšími pověstmi tohoto města. Na konci programu je čeká krátká dramatizace příběhů významné zlidovělé historické postavy města – Kacafírka.

Muzeum loutkářských kultur vyšlo vstříc také specifickým požadavkům klientů a vytvořilo několik programů „na míru“. Pro specifické skupiny byl nabízen program Maňásek – mapet z ponožky. Dalšími programy na přání byl program Černé divadlo a Mikuláš.

Maňásek – mapet z ponožky

Workshop, při kterém si jeho účastníci vyrobí mluvícího maňáska z ponožky. Program rozvíjí představivost i jemnou motoriku. Tvorba maňáska je zábavná pro děti předškolního věku i pro dospělé, náročnost lze přizpůsobit dle dovedností, proto je vhodný pro skupiny handicapovaných osob nebo skupiny dětí z MŠ apod.

Akce pro festival Loutkářská Chrudim

V rámci festivalu Loutkářská Chrudim se v muzeu konaly 3 přednášky, kterých se zúčastnilo cca 128 osob. Muzeum pro účastníky festivalu uspořádalo 2 noční komentované prohlídky, kterých se zúčastnilo 57 lidí a koncert hudební skupiny Pouta, kterého se zúčastnilo cca 300 osob.

Matěj Kopecký | 2. 7. 2015 ve 12 hodin

Přednáška Jaroslava Blechy.

Fenomén vietnamského vodního divadla | 3. 7. 2015 ve 12 hodin

Přednáška Jany Tomášové.

Komentované prohlídky expozice | 3. 7. 2015 ve 21 a 22 hodin

Loutkové divadlo po r. 1989 | 5. 7. 2015 v 11 hodin

Přednáška Kateřiny Leškové Dolenské.

Koncert – hudební skupina Pouta | 5. 7. ve 20 hodin na terasách MLK

Týdenní dílna o prázdninách

Muzeum pořádalo o prázdninách (17.–23. 8. 2015) jednu týdenní dílnu pro děti ve věku od 6 do 12 let – Pod hladinou, nad hladinou nikdo nesmí stát. Dílna byla zaměřena na fenomén vodního loutkového divadla.

Celkem se účastnilo 22 dětí.

Výsledek týdenního workshopu byl prezentován veřejnosti poslední den dílny. Tuto prezentaci navštívilo dohromady cca 80 osob.

Jiné tematické akce pořádané muzeem

Hra o srdce | 14. 2. 2015 od 9 do 18 hodin

Hra pro páry pro zbystření smyslů a posílení důvěry. V rámci programu bylo možné se nechat vyfotografovat jako zamilované loutky.

Celkem 14 účastníků.

Vietnamský Nový rok | 21. 2. 2015 od 14 do 18 hodin

Oslavy začátku nového lunárního roku – rok dřevěné kozy. Ochutnávka tradičního vietnamského pokrmu s tradicemi a zvyky Vietnamu, ohňostroj na terasách muzea.

Celkem 53 účastníků.

Velikonoce v muzeu | 4. 4. 2015 od 9 do 18 hodin

Prohlídka muzea s drobnými zábavnými úkoly, živá zvířátka v muzeu, workshop.

Celkem 202 účastníků.

XI. chrudimská muzejní noc | 22. 5. 2015 od 18 do 24 hodin

V rámci projektu „Chrudim – Město tří muzeí“ – soutěžní kvíz, workshop, divadlo.

Celkem 703 účastníků.

Den dětí | 1. 6. 2015 od 9 do 18 hodin

Zábavné úkoly a hry v expozici, v ateliéru i v herně muzea, workshop, soutěž na Facebooku.

Celkem 114 účastníků.

Den otevřených dveří památek | 12. 9. 2015 od 9 do 18 hodin

Prohlídka Mydlářovského domu, workshopy.

Celkem 910 účastníků.

Tet trung thu – vietnamský den dětí | 25. 9. 2015 od 16 do 20 hodin

Oslavy Svátku středu podzimu s ochutnávkou tradičních sladkostí, workshopem a hrami.

Celkem 15 účastníků.

Mezinárodní den seniorů | 1. 10. 2015 od 9 do 18 hodin

Vstup do muzea pro seniory zdarma, možnost kreslení v expozici.

Celkem 37 účastníků.

Duchůplné muzeum | 30. 10. 2015 od 19 do 22 hodin

Día de los Muertos – akce k příležitosti Halloweenu. Hra v expozici, workshop.

Celkem 171 účastníků.

Akce jiných subjektů, na nichž muzeum spolupracuje

V rámci společného projektu **Chrudim – Město tří muzeí** využily tři skupiny program **Kacafírkovo dobrodružství** (viz programy pro školy a jiné skupiny) a 9 návštěvníků využilo společnou vstupenku do muzeí.

Muzeum se v roce 2015 také prezentovalo na festivalu **Chebské dvorky** (10. – 12. 6. 2015), na kterém si připravilo workshop Loutka VIP. Tohoto workshopu se zúčastnilo přes 200 dětí.

Přednášková činnost

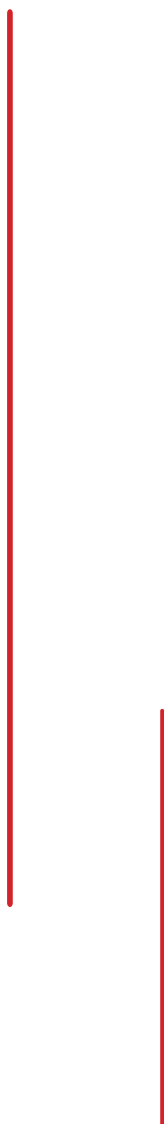
MLK připravilo přednášky **Fenomén vietnamského vodního loutkového divadla a Loutkářství za 2. světové války**. Tyto přednášky proběhly v rámci různých akcí. Školy nabízené přednášky nevyužily.

Přednášky v MLK v rámci Loutkářské Chručimi – externí přednášející

Přednáška Jaroslava Blechy o Matěji Kopeckém | 2. 7. 2015 ve 12 hodin

Přednáška Jany Tomášové o fenoménu vietnamského vodního divadla | 3. 7. 2015 ve 12 hodin

Přednáška Kateřiny Leškové Dolenské o loutkovém divadle po r. 1989 | 5. 7. 2015 v 11 hodin



Muzeum vydalo v roce 2015 jeden nový titul – **Bílé prapory nad Evropou**.

Bílé prapory nad Evropou

Drobná kniha Bílé prapory nad Evropou byla vydána jako doprovodná publikace ke stejnojmenné výstavě a pomocí krátkých glos a četné obrazové dokumentace podává výpověď o vývoji loutkářství za druhé světové války u nás i v Evropě.

Publikace vznikla díky podpoře Ministerstva kultury České republiky.

ISBN 979-80- 906129-0-7

Náklad: 1000 ks

Autor: Kateřina Valíková

Grafická úprava: Marie Sieberová



Zahraniční cesty

V roce 2015 se uskutečnily čtyři zahraniční cesty, jejich účelem byla badatelská činnost a navázání mezinárodní spolupráce.

Paříž

Ve dnech 17.–25. 3. 2015 se uskutečnila badatelská cesta ředitelky a kurátorky muzea do Paříže v rámci přípravné fáze projektu „Velké tajemství malé tanečnice“, jehož završením bude otevření stejnojmenné výstavy.

Muzeum získalo v roce 2014 do své sbírky výjimečnou kolekci loutek z divadla NABOTS v Paříži (přelom 19. a 20. století). Jedná se o Tanečnici, autorství hlavičky je připisováno renomovanému impresionistickému malíři Edgaru Degasovi, dále o marionetu Tanečnice, jedno Batole a dvě loutky Miminek. V průběhu pobytu v Paříži byla provedena prvotní rešerše a studium archivních pramenů a literatury, navázána spolupráce s ředitelem a odbornými pracovníky divadelního oddělení Francouzské národní knihovny (Bibliothèque Nationale de France). Knihovna má ve své sbírce také několik loutek divadla NABOTS. Proběhla schůzka s původní majitelkou rozsáhlé sbírky marionet divadla NABOTS, paní Marion Chesnais, dcerou významného francouzského loutkáře a sběratele, Jacquese Chesnais. Byly shromážděny studijní materiály a odborná literatura do muzejní knihovny.

Podle získaných archivních fotografií z dobového tisku byly vyrobeny repliky paruk z pravých vlasů pro dvě marionety tanečnic.

Lublaň

Ve dnech 7.–9. 9. 2015 se zúčastnily dvě kurátorky muzea Symposia loutkových muzeí v Lublani (Puppet Museums Symposium).

Pořadatelskou institucí bylo Loutkové muzeum a Loutkové divadlo v Lublani. Hostitelské muzeum usiluje o vytvoření mezinárodní sítě loutkových muzeí a posílení jejich spolupráce za účelem prezentace loutkářského umění široké veřejnosti díky využití moderních muzeologických přístupů. Uspořádání symposia mělo být prvním krokem k naplnění uvedených cílů.

Náplní dvoudenního symposia bylo vzájemné představení zúčastněných institucí, jejich programů a aktivit (výstavních, edukačních aj.), důkladná prohlídka nové expozice hostitelského muzea na Lublaňském hradě, diskuze na téma vzájemné spolupráce a spoluúčasti na mezinárodních projektech. Aktuálně byla diskutována výzva programu Kreativní Evropa EACEA 29/2015: Podpora projektů evropské spolupráce. Součástí programu byla návštěva dvou představení Loutkového divadla v Lublani a také komentovaná prohlídka Národního muzea soudobé historie (National Museum of Contemporary History).

Účastníky symposia byly: Museu da Marioneta v Lisabonu, Lutkovni muzej v Lublani a MLK v Chrudimi.

Budapešť

Ve dnech 3.–4. 11. 2015 se kurátorka muzea zúčastnila konference Muzeum@digit, která se konala v maďarském Národním muzeu, Assembly Hall, Budapešť.

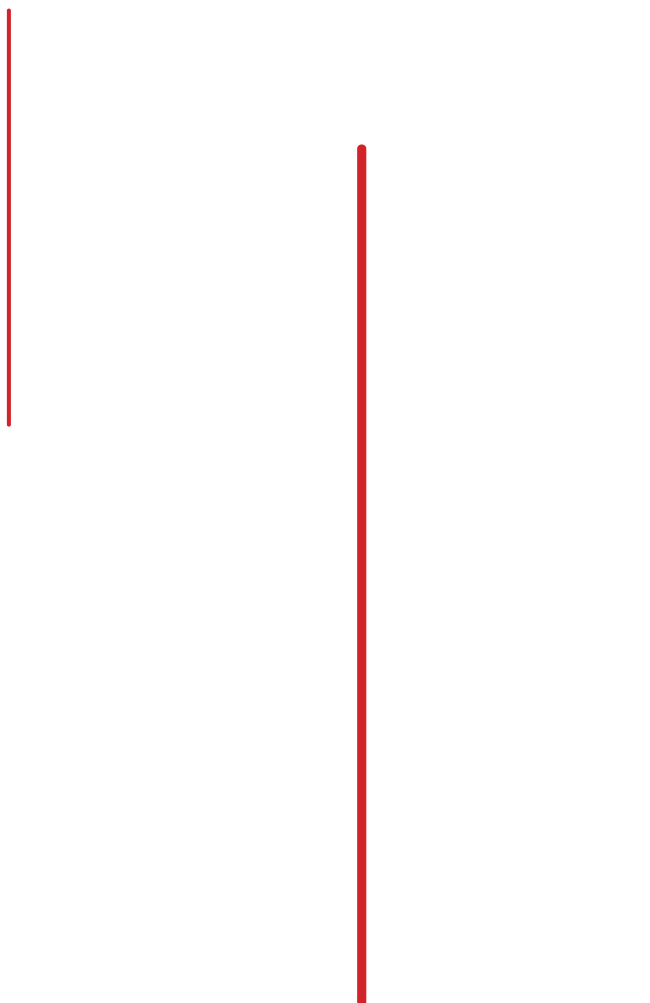
Maďarské národní muzeum již potřetí pořádalo konferenci zaměřenou na trendy a přístupy moderních digitálních technologií v muzeích a samotnou digitalizaci. Cílem konference bylo diskutovat o nových pohledech a trendech v paměťových institucích a o muzejní, knihovní a archivní digitalizaci, jejich vývoji a uplatnění v budoucnosti.

Součástí konference byl slavnostní večer AVICOM (mezinárodní výbor ICOM pro nové audiovizuální technologie). V rámci večera byly udíleny slavnostní ceny FIAMP (Festival International de l'Audiovisuel et du Multimédia sur le Patrimoine), které oceňují největší světové muzeologické úspěchy v oblasti multimédií.

V průběhu návštěvy Budapešti proběhla schůzka kurátorky s ředitelkou a zástupcem ředitelky maďarského Divadelního ústavu a muzea v Budapešti. Předmětem schůzky byla spolupráce institucí v rámci mezinárodního projektu EPUCO (Kreativní Evropa), který byl podán v říjnu 2015 a další možné způsoby spolupráce.

Mnichov

Poslední služební cesta vedla do Echingu v Německu, kde ve dnech 25.–27. 11. 2015 ředitelka muzea spolu s třemi zaměstnanci navštívili soukromého sběratele, za účelem dohodnutí odkupu pozůstalosti týkající se tradičních marionet lidových kočovných loutkářů a rodinného loutkového divadla. Součástí byla také návštěva nedalekého Münchner Stadtmusea, které má ve stálé expozici prezentovanou unikátní kolekci loutek z celého světa.



Spolupráce s profesionálními sdruženími a podobnými subjekty

Členství v organizacích

Muzeum je kolektivním členem Českého střediska mezinárodní loutkářské organizace UNIMA, ředitelka muzea Simona Chalupová byla navíc individuální členkou UNIMA a pracovala v předsednictvu Českého střediska UNIMA. Členství v organizaci pomáhá při navazování kontaktu a spolupráci se zahraničními loutkáři, divadly a dalšími specializovanými institucemi při získávání informací a předmětů do sbírek, při výměně zkušeností a dalších společných oborových aktivitách. Členské příspěvky muzeum neplatí (za České středisko je platí Institut umění – Divadelní ústav Praha, při němž organizace působí).

Muzeum je kolektivním členem Českého střediska mezinárodní organizace divadelních knihoven a muzeí SIBMAS. Členství je prospěšné pro vzájemnou výměnu informací. Členské příspěvky muzeum neplatí.

Muzeum je kolektivním členem Asociace muzeí a galerií České republiky.

Muzeum, zastoupené ředitelkou MLK, je členem Spolku pro podporu tradic loutkářství, který usiluje o podporu a zachování českého loutkářství v jeho živé podobě.

Spolupráce s oborovým časopisem Loutkář

Muzeum udržuje intenzivní kontakt s redakcí časopisu, probíhá vzájemná výměna informací, časopis informuje o změnách a akcích v muzeu.

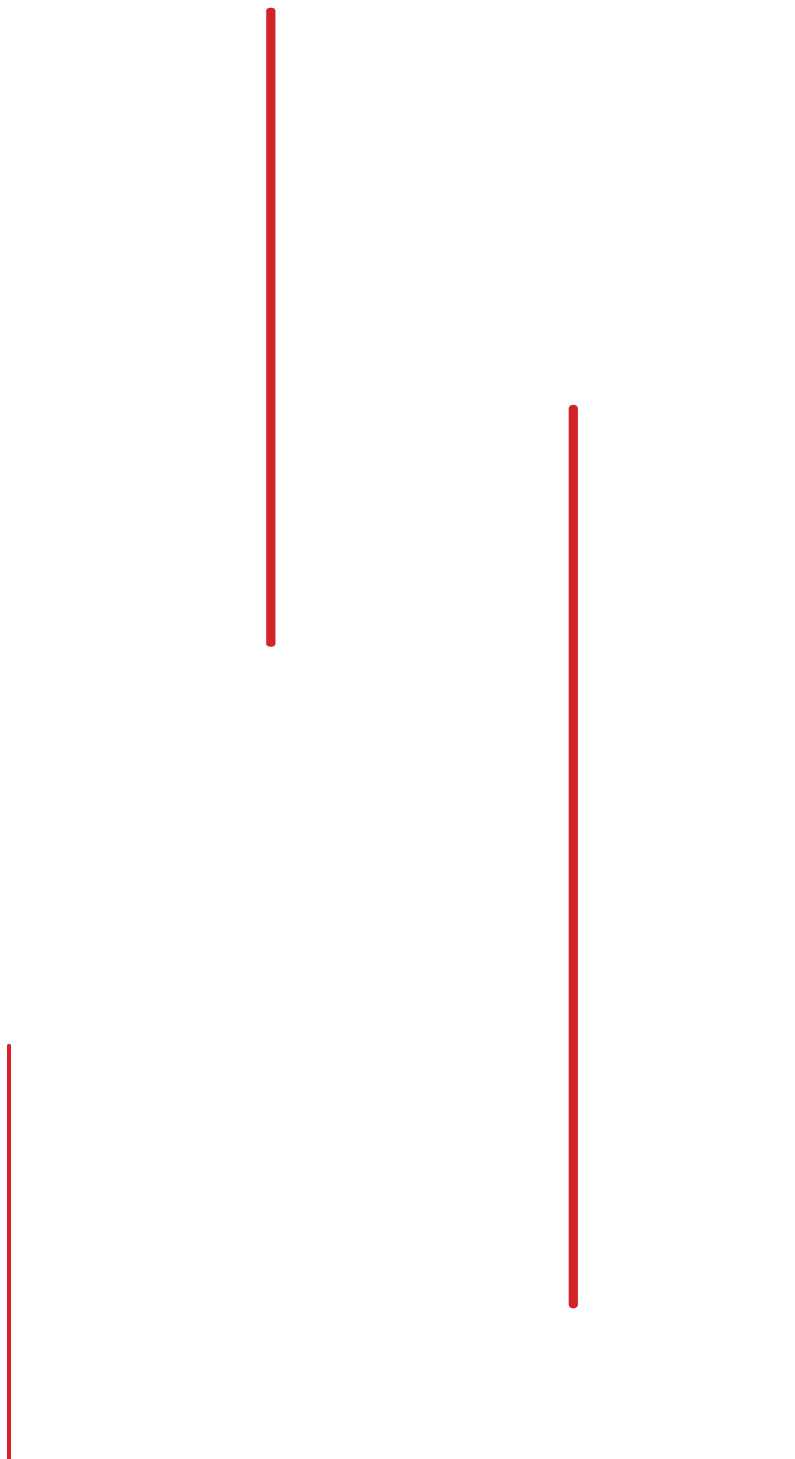


Spolupráce s dalšími subjekty

Muzeum uzavřelo několik smluv o spolupráci na projektech, jejichž cílem bylo zvýšení atraktivity muzea pro návštěvníky a celorepubliková propagace muzea v rámci těchto akcí. Výhodou těchto dohod o spolupráci byla především rozsáhlá publicita níže uvedených projektů.

Spolupráce v rámci města Chrudim

Nadále pokračuje městský projekt **Chrudim – Město tří muzeí**. V rámci programu je k dispozici společná vstupenka do všech tří muzeí a interaktivní průvodce po památkách města **Tři klíče k chrudimskému pokladu**, programy pro školy a skupiny **Poznááme Chrudim**, webové stránky www.mesto3muzei.cz a společná **Muzejní noc**.



Propagace a komunikace

(viz příloha č. 9 – Propagace muzea)

Muzeum vydává tiskové zprávy ke své činnosti (celkem 10 v roce 2015), každý pátek vychází v Chrudimském deníku krátký sloupek, který informuje o dění v muzeu. Výstavy a větší akce propaguje plakáty, zkrát ročně vydáváme programy akcí a výstav.

Muzeum v roce 2014 již nevyužívalo placenou službu monitoring tisku. V denním tisku se objevilo 5 článků, o kterých víme – Chrudimský deník, Mladá fronta DNES, Haló noviny.

Český rozhlas odvysílal celkem cca 10 reportáží.

Česká televize odvysílala 3 reportáže na stanici ČT Děčko.

Dále byla publikována řada článků o muzeu na stránkách internetových deníků.

MLK zveřejňuje videozáznamy o muzeu a muzejních akcích na **Youtube**.

MLK má aktivní profil na sociální síti **Facebook**.

K propagaci MLK využíváme řadu internetových portálů zaměřených na tipy na volnočasové aktivity.

Muzeum vyžilo v roce 2015 5 placených inzercí

Komerční mapa Raffael – plošná reklama

Ecomonia, a. s. – reklama na portále Najisto | 21. 12. 2015 – 20. 12. 2016

Internet TOP, spol. s r. o. – reklama na portále pro školy | 20. 8. 2015 – 20. 8. 2016

Mediatel spol. s r. o. – firemní profil

Daruma spol. s r. o. – prezentace v rámci městského informačního centra



Zaměstnanci

(viz Příloha č. 8 – Organizační schéma)

K 31. 12. 2015 v muzeu pracovalo 19 pracovníků, kteří průměrně pracovali na 0,93 úvazku. Průměrný přepočtený počet zaměstnanců na rok 2015 činil 17,75 zaměstnanců. Celkem muzeum zaměstnávalo 7 osob s vysokoškolským vzděláním.

Školení a vzdělávání zaměstnanců

Celkem 21 zaměstnanců se účastnilo dohromady 14 školení, náklady na školení zaměstnanců dosáhly v roce 2015 částky 21 484 Kč.

název školení	účastníci školení	cena školení v Kč
Seminář k problematice zpracování mezd	Ekonomické oddělení	1 300
Školení řidičů	Zaměstnanci MLK (11 osob)	3 993
Školení jak napsat projekt o dotaci EU	Ekonomické oddělení, ředitelka	4 150
Školení spisové služby	Ekonomické oddělení (2 osoby)	2 396
Konference – Textil v muzeu	Oddělení restaurátorek	240
Konference konzervátorů v Plzni	Oddělení restaurátorek (2 osoby)	1 820
Konference Participace dětí a mládeže na KaU	Styk s veřejností	500
Fotokurz	Dokumentaristka	1 490
Konference Muzea bez bariér	Kurátorka	250
Elektronický seminář – Povinnosti při správě a provozování vozidla	Správce majetku	3 013
Konference Muzeum@digit	Oddělení kurátorek	542
Školení – Změny 2016 – mzdová účtárna	Ekonomické oddělení	1 790
celkem	21 484	

Personální změny v roce 2015

Dne 2. 1. byla přijata nová pracovnice úklidu (0,87 úvazku) a dne 2. 3. byla přijata pracovnice recepce (0,75 úvazku).

Na nově obsazovaná místa byla vždy vypsána řádná výběrová řízení.

Hospodaření a správa muzea za rok 2015

(viz příloha č. 7 – Účetní výkazy)

Hospodaření roku 2015 v hlavní činnosti ukončilo muzeum s vyrovnaným hospodářským výsledkem ve výši o Kč.

Použití fondů

V souladu se schváleným rozpočtem byly použity fondy organizace ve výši 971 206,74 Kč.

Z toho:

- fond odměn ve výši 156 881 Kč,
- rezervní fond ve výši o Kč,
- fond reprodukce majetku ve výši 814 325,74 Kč.

Příjmy z prodeje služeb (vstupné) a zboží z hlavní činnosti dosáhly částky 870 872 Kč, což představovalo zvýšené plnění oproti rozpočtu o 140 872 Kč.

Celková návštěvnost muzea (stálé expozice, sezónních a krátkodobých výstav) v roce 2015 byla 35 971 návštěvníků.

Na opravy a udržování mělo muzeum stanovený rozpočet ve výši 1 268 806 Kč, z toho provoz činil 650 000 Kč, a účelové prostředky ve výši 618 806 Kč. Celkové náklady na opravy a udržování ve skutečnosti muzeum za rok 2015 vykazovalo ve výši 1 034 629,25 Kč. Všechny poskytnuté účelové prostředky byly využity k danému účelu.

Na restaurování sbírky muzeum dostalo z programu ISO/D od MK účelové prostředky ve výši 245 000 Kč a z programu Kulturní aktivity, podprogramu C – účelové prostředky ve výši 640 000 Kč, na nákup do sbírky muzeum dostalo z programu ISO/C od MK účelové prostředky ve výši 52 000 Kč.

Inventarizace majetku a závazků

Fyzická inventarizace veškerého majetku byla provedena k rozvahovému dni 31. 12. 2015 a nebyly zjištěny inventurní rozdíly. Dokladová inventarizace pohledávek a závazků byla provedena k rozvahovému dni 31. 12. 2015 a nebyly zjištěny inventurní rozdíly. Inventarizace majetku, závazků a pohledávek byla ukončena dne 15. 1. 2015 vyhotovením souhrnné zprávy. Na základě provedené inventarizace byl v roce 2016 vyřazen zastaralý a nepotřebný majetek.



Příspěvky na provoz od zřizovatele

V roce 2015 organizace získala od svého zřizovatele příspěvek na provoz v celkové výši 9 916 956 Kč.

Muzeum získalo v roce 2015 účelové dotace od svého zřizovatele Ministerstva kultury České republiky v celkové částce 8 509 394,20 Kč. Z toho muzeum získalo neinvestice v hodnotě 2 499 463 Kč a investice v hodnotě 6 009 931,20 Kč. Všechny poskytnuté účelové prostředky byly využity k danému účelu a v řádném termínu vyúčtovány.

Získané účelové finanční prostředky od ministerstva kultury v roce 2015:

účelové dotace	název akce	program č.	částka v Kč
neinvestiční dotace	Kulturní aktivity – „XI. chrudimská muzejní noc“	X	20 000
	Kulturní aktivity – „Říše loutek – 95 let přestávky“, „Bílé prapory nad Evropou!“	X	220 000
	Kulturní aktivity – „Velké tajemství malé tanečnice“	X	150 000
	Kulturní aktivity – „Hurvínkovi k 90. narozeninám aneb Na návštěvě u S + H“	X	250 000
	ISO/D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí	134V515000053	210 000
	ISO/C – výkup předmětu kulturní hodnoty	134V514000039	52 000
	ISO/D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí	134V515000066	35 000
	Depozitář Choteč	SMVS134V115000011	100 463
	Zprovoznění Centra pro dokumentační, publikační a badatelskou činnost	SMVS134V112000165	1 462 000
	celkem neinvestiční dotace	2 499 463	
investiční dotace	Zprovoznění Centra pro dokumentační, publikační a badatelskou činnost	SMVS134V112000165	5 375 296
	Depozitář Choteč	SMVS134V115000011	567 635,20
	Rekonstrukce plynové kotelny a otopné soustavy	SMVS134V115000016	27 000
	Rekonstrukce teras	SMVS134V112000277	0
	ISO/D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí	134V515000053	40 000
celkem investiční dotace	6 009 931,20		

Kontroly

Vnější kontrola provedená Českou obchodní inspekcí

Dne 12. 8. 2015 byla provedena kontrola v souladu se zákonem č. 634/1992 Sb., o ochraně spotřebitele. Z kontroly byl vyhotoven protokol – identifikační kód 271508120309501 – ze kterého vyplývá, že nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Interní audit

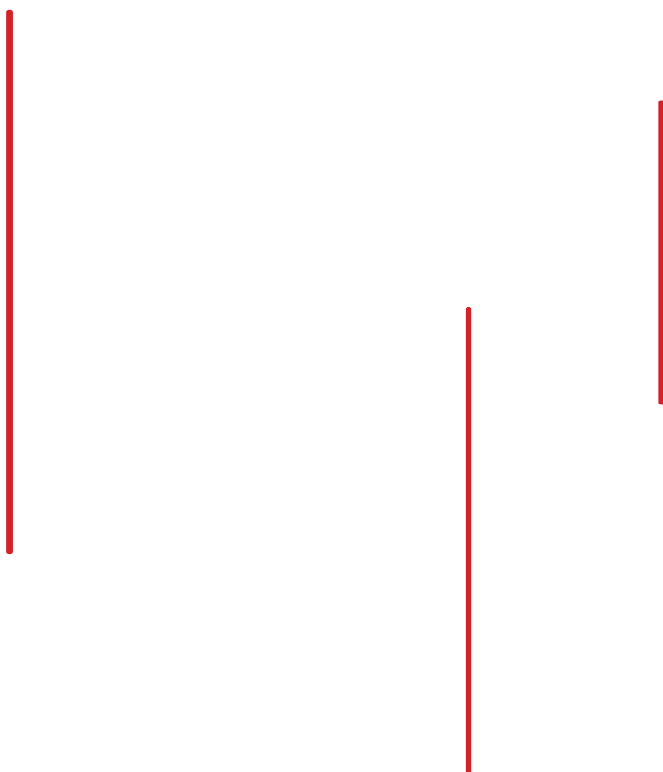
V roce 2015 proběhly vnitřní finanční audity dle plánu, které průběžně prováděla interní auditorka MLK Jaroslava Šálýová. Plán interního auditu pro rok 2015 byl vypracován dne 12.12. 2014. Předmětem plánu bylo 12 měsíčních auditů.

Interní audit byl zaměřen na kontrolu finančních vypořádání přijatých dotací v roce 2015 a jejich závěrečné vyhodnocení, dodržování platných předpisů v oblasti inventarizace majetku a závazků, doplňování a funkčnost účetní vnitřní směrnice v návaznosti na změny od 1. 1. 2015, účtování o majetku, zařazování, odepisování, vykazování, dodržování platných předpisů v oblasti účtování o prodeji. Byl proveden audit hlavní pokladny, pokladních dokladů, cestovného, drobných vydání a nákladů na reprezentaci, dále proběhl audit pohledávek, jejich evidence a vymáhání, audit podrozvahové evidence a audit poskytnutých dotací, audit závazků, jejich evidence a plnění v návaznosti na rozpočet organizace, audit mzdových nákladů v návaznosti na rozpočet a efektivní a účelové vynakládání finančních prostředků v souladu se zřizovací listinou. Dále byl proveden audit tvorby a použití FKSP, fondu odměn, rezervního fondu a fondu reprodukce majetku.

Nebyla shledána vážná pochybení a auditorkou vydaná doporučení byla akceptována v plném rozsahu.

Účetní uzávěrka

V době vzniku výroční zprávy ještě nedošlo ke schválení ÚZ za rok 2015 zřizovatelem. Hospodaření roku 2015 ukončilo muzeum vyrovnaným hospodářským výsledkem ve výši 0,00 Kč.



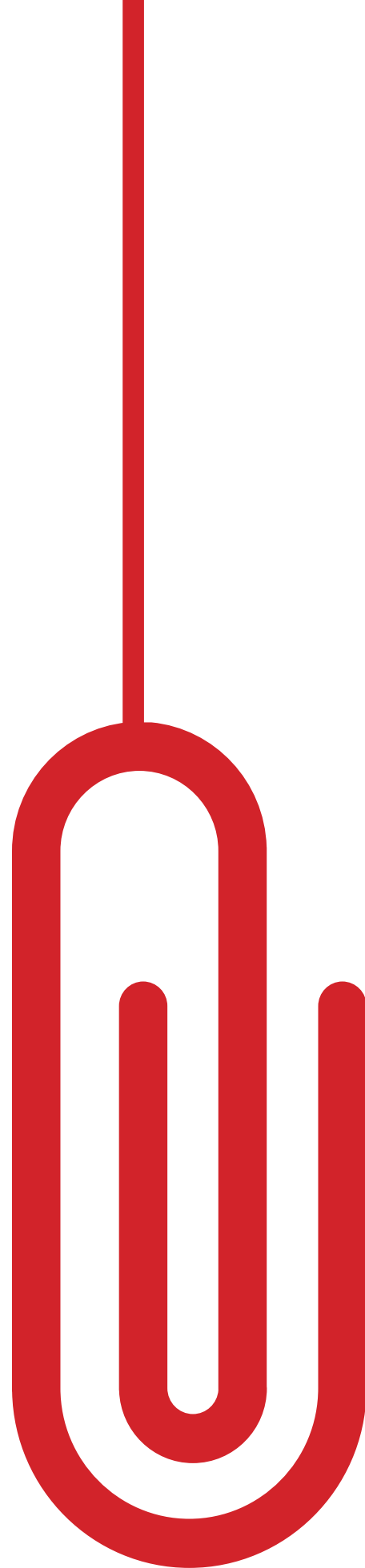
Muzeum děkuje všem, kteří obohatili jeho sbírku svými dary, byli to:

Karel Kleiner, Miloš Koníček, Stanislav Rytych, František Čermák, Marie Šimicová, spolek Buchtý a loutky, Hana Lamková, Nina Malíková, Daniela Komůrková, Pavla Merglová a David Schmoranz.

Za dary do muzejní knihovny děkujeme Nině Malíkové.

Poděkování za spolupráci finanční i jinou patří Ministerstvu kultury České republiky, městu Chrudim, časopisu Loutkář a AMU Praha.

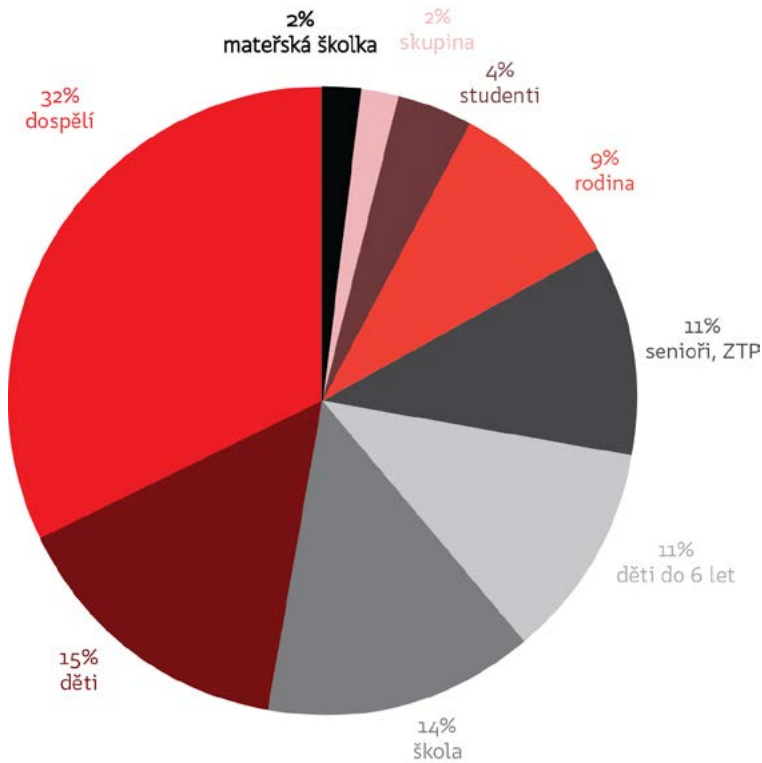
Přílohy



Příloha č. 1 | Návštěvnost muzea

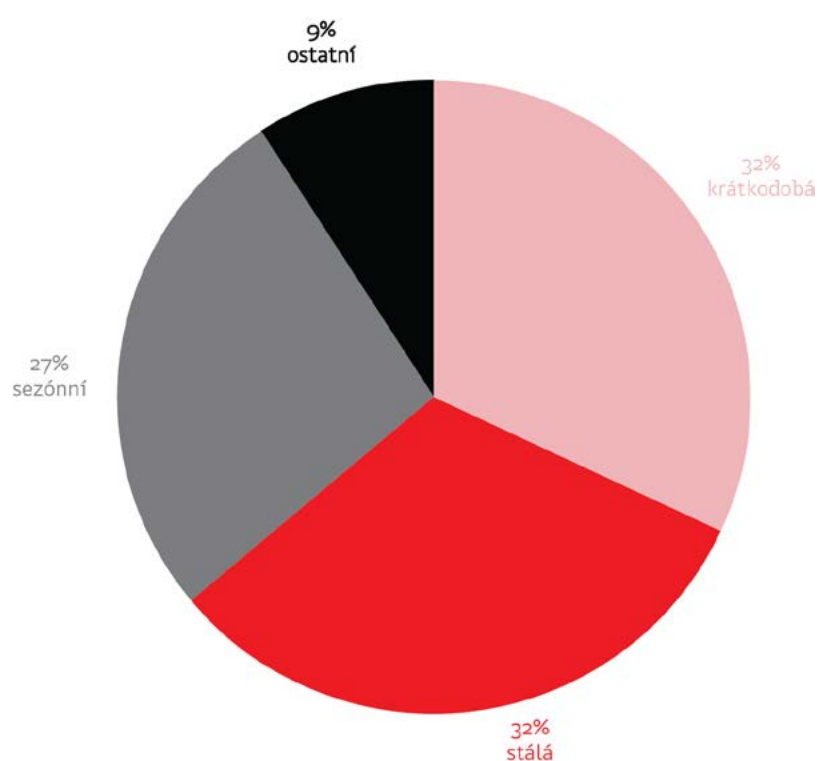
Návštěvnost podle druhu vstupného

dospělí	11 580
děti	5 229
děti do 6 let	4 033
senioři, ZTP	3 805
studenti	1 345
rodina	3 375
skupina	634
doprovod	104
mat. školka	873
škola	4 993
celkem	35 971



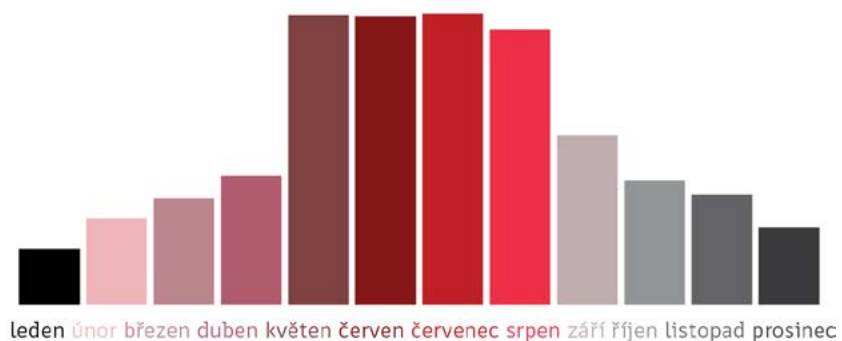
Návštěvnost podle výstav

krátkodobá	11 352
stálá	11 629
sezonní	9 720
ostatní	3 270
celkem	35 971



Návštěvnost podle měsíců

leden	1026
únor	1593
březen	1959
duben	2384
květen	5342
červen	4321
červenec	5380
srpen	5088
září	3125
říjen	2288
listopad	2038
prosinec	1427
celkem	35 971



Příloha č. 2 | Výstavní činnost muzea za rok 2015

Matěj Kopecký – Patron českého loutkářství

Výstava se konala u příležitosti 240. výročí narození Matěje Kopeckého.

Vernisáž: 20. 2. 2015 v 17 hodin

Doba konání: 21. 2.–21. 3. 2015

Autorka výstavy: Kateřina Valíková (kurátorka MLK)

Instalace: Kateřina Valíková, Jana Tomášová, Denisa Horníková (kurátorky MLK)

Grafické řešení: Marie Sieberová



Bílé prapory nad Evropou

Loutkářství za druhé světové války, výstava k 70. výročí ukončení druhé světové války

Vernisáž: 13. 3. 2015 v 17.30 hodin

Doba konání: 14. 3. 2015–28. 2. 2016

Autorka výstavy: Kateřina Valíková (kurátorka MLK)

Instalace: Kateřina Valíková, Jana Tomášová, Denisa Horníková (kurátorky MLK)

Grafické řešení: Marie Sieberová



Divadlo zrozené z vody

Výstava věnovaná fenoménu vietnamského vodního loutkového divadla

Vernisáž: 13. 11. 2014 v 17 hodin

Doba konání: 14. 11. 2014–27. 9. 2015

Supervize: Simona Chalupová

Kurátorka výstavy: Jana Tomášová

Výtvarné řešení výstavy a realizace: Michal Blažek

Grafické řešení: Les kanců

Instalace exponátů: Denisa Horníková, Jana Tomášová, Kateřina Valíková

Prvotní rešerše: Kateřina Holubářová



Říše loutek – 95 lez bez přestávky

Výstava vznikla k příležitosti 70. výročí ukončení 2. světové války a seznamovala návštěvníky s historií souboru Umělecká scéna Říše loutek.

Vernisáž: 13. 3. 2015 v 17.30 hodin

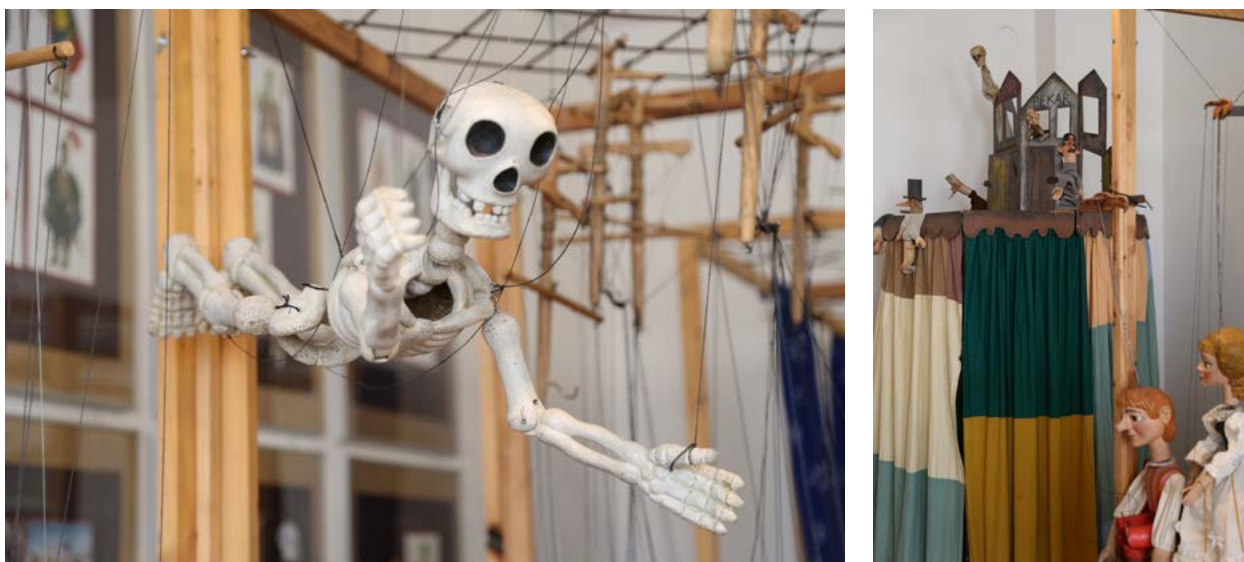
Doba konání: 14. 3. 2015–28. 2. 2016

Scénické řešení výstavy: Růžena Valenová

Koordinace: Denisa Horníková

Instalace: Umělecká scéna Říše loutek Praha, kolektiv MLK

Grafické řešení: Marie Sieberová



Vítejte v říši divů: Historie ochotnického divadla obce Sudslava

Výstava představila unikátní soubor dochovaných divadelních kulís z ochotnického souboru obce Sudslava.

Vernisáž: 25. 6. 2015 v 17 hodin

Doba konání: 26. 6. 2015 – 25. 10. 2016

Autoři výstavy: Spolek Genius loci Sudslava o. s.

Koordinace: Denisa Horníková

Instalace: Spolek Genius loci Sudslava o. s.

Grafické řešení: Marie Sieberová



Magický svět loutek

Stálá expozice muzea (o autorech a realizátorech výstavy více viz Výroční zpráva MLK f2013).

Doba konání: 2. 3. 2013 – dosud



Příloha č. 3 | Výchovně vzdělávací činnost muzea a jiné aktivity

Přehled uskutečněných programů pro školy 2015

Muzeum nabízí rozmanité edukační, výtvarné a zážitkové programy pro školy a jiné skupiny. Programy jsou určeny pro různé věkové kategorie a mají různou časovou náročností. Některé programy jsou čistě dramatické, některé jsou spojeny i s výtvarnými činnostmi.



Komentované prohlídky

Starší žáci, studenti a dospělí preferují komentované prohlídky.

- 6 skupin – senioři
- 2 skupiny – dospělí
- 2 skupiny – prohlídky pro účastníky LCH

Programy ke stálé expozici „Magický svět loutek“



Magický svět loutek ožívá

- Vhodné pro děti od 6 let (dle věku lze upravit náročnost)
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost 60 minut

- 17 skupin – 1. stupeň ZŠ
- 6 skupin – 2. stupeň ZŠ
- 4 skupiny – zájmové skupiny



Rodinné loutkové divadlo

- Pro děti od 4 let (dle věku lze upravit náročnost)
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost 40–90 minut
- Použitý materiál: karton, špejle, barevné papíry, tempery, fixy, pastelky

- 2 skupiny – 1. stupeň ZŠ



Stínové loutky

- Pro děti od 6 let
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost 60–90 minut
- Použitý materiál – tyčky, papíry a čtvrtky, tavná pistole

- 1 skupina – mateřská škola
- 18 skupin – 1. stupeň ZŠ
- 5 skupin – zájmové skupiny



Divadlo věcí

- Pro děti od 7 let
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost 90 minut

- 1 skupina – 1. stupeň ZŠ

Programy k sezónní výstavě : „Říše loutek“ a „Bílé prapory nad Evropou“



Pohádková říše

- Pro děti 4–8 let
- Kapacita 30 dětí
- Časová náročnost cca 60 minut

2 skupiny – mateřská škola



Loutkářství za 2. světové války

- Pro děti 10–15 let
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost cca 60 minut
- Použitý materiál: papír, fixy

1 skupina – 1. stupeň ZŠ

1 skupina – 2. stupeň ZŠ

Programy k výstavě „Divadlo zrozené z vody“



Čtyři mytické bytosti

- Pro děti 8–15 let
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost cca 90 minut
- Použitý materiál: polystyren, dřevo, látka, dráty, akrylové barvy

2 skupiny – 2. stupeň ZŠ

5 skupin – zájmové skupiny



Legenda vráceného meče

- Pro děti 7–18 let
- Kapacita cca 30 dětí
- Časová náročnost cca 30 minut

2 skupiny – zájmové skupiny

Stálý program MLK – související s muzeem obecně



Mladí muzejníci

Program si lze objednat i do školy – muzeum přijde za vámi

- Pro děti 8–16 let
- Kapacita cca 20 dětí v muzeu
- Časová náročnost cca 120 minut + expozice nebo bez expozice

1 skupina – 1. stupeň ZŠ

Program v rámci projektu „Chrudim – Město tří muzeí“



Kacafírkovo dobrodružství

- Pro děti 7–14 let
- Kapacita max. 30 dětí
- Časová náročnost cca 4–6 hodin bez expozic

4 skupiny – 1. stupeň ZŠ

Programy tzv. „na míru“



Maňásek z ponožky

- Pro děti 4–15 let, handicapovaní
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost 60 minut
- Použitý materiál: ponožka, bílé i barevné čtvrtky, korálky, knoflíky, provázky, látky, lepidlo, tavná pistole

6 skupin – mateřská škola
1 skupina – zájmové skupiny

Program přímo na míru (dle požadavků pedagoga)

1 skupina – mateřské školy
1 skupina – zájmové skupiny

Přehled uskutečněných programů a akcí pro veřejnost

Muzeum v roce 2015 pořádalo pravidelné sobotní programy nejen pro děti. Jednalo se o loutková představení, na která navazovala tematická dílna (s výjimkou letních měsíců). Připravilo také několik tematických akcí. Přednášková činnost se omezila pouze na spolupráci s organizátory přehlídky Loutkářská Chrudim a na přednášky v rámci vernisáží výstav nebo jiných doprovodných akcí.

Workshopy

1 samostatný workshop
23 účastníků



Veselé živé rukavice

31. 1. 2015 | v 15 hodin
Lektorka: Olga Havlíková
23 účastníků

Loutková představení

Celkem uspořádáno 6 loutkových představení
170 účastníků



Máma, táta a já aneb O Palečkovi

7. 2. 2015 | v 15 hodin
30 účastníků

Půjdeme spolu do Betléma

12. 12. 2015 | v 15 hodin
41 účastníků

Loutková představení s navazující dílnou



Rytíři

21. 3. 2015 | v 15 hodin
28 účastníků

Dcery Matky Země

25. 4. 2015 | v 15 hodin
17 účastníků



O prasátku a myšce

10. 10. 2015 | v 15 hodin
31 účastníků

O Golemovi

14. 11. 2015 | v 15 hodin
46 účastníků

Doprovodné akce k LCH

485 účastníků



Přednáška Jaroslava Blechy o Matěji Kopeckém

2. 7. 2015 | v 12 hodin
42 účastníků



Přednáška Jany Tomášové

o fenoménu vietnamského vodního divadla

3. 7. 2015 | v 12 hodin
46 účastníků



Komentované prohlídky expozice

3. 7. 2015 | ve 21 a 22 hodin
57 účastníků



Přednáška Kateřiny Leškové Dolenské

o loutkovém divadle po r. 1989

5. 7. 2015 | v 11 hodin
40 účastníků



Koncert – hudební skupina Pouta

5. 7. | ve 20 hodin
300 účastníků

Jiné akce

2 182 účastníků

Hra o srdce

14. 2. 2015 | 9–18 hodin

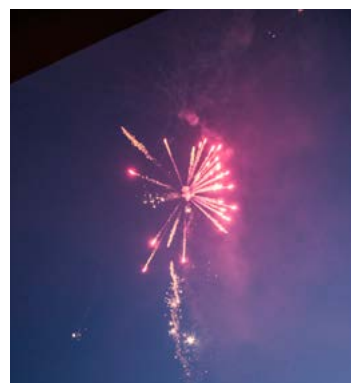
14 účastníků



Vietnamský Nový rok

21. 2. 2015 | 14–18 hodin

53 účastníků



Velikonoce v muzeu

4. 4. 2015 | 9–18 hodin

202 účastníků



XI. chrudimská muzejní noc

22. 5. 2015 | 18–24 hodin

703 účastníků



Den dětí

1. 6. 2015 | 9–18 hodin

114 účastníků



Prázdniny v muzeu – Nad hladinou, pod hladinou nikdo nesmí stát

17.–23. 8. 2015 | 8–16.30 hodin

22 účastníků



Veřejné loutkové představení v akváriích

23. 8. 2015 | v 16 hodin

80 účastníků

Den otevřených dveří památek

12. 9. 2015 | 9–18 hodin

910 účastníků



Tet trung thu – vietnamský den dětí

25. 9. 2015 | 16–20 hodin

15 účastníků



Mezinárodní den seniorů

1. 10. 2015 | 9–18 hodin

37 účastníků



Duchůplné muzeum

30. 10. 2015 | 19–22 hodin

171 účastníků



Příloha č. 4 | Publikační činnost muzea

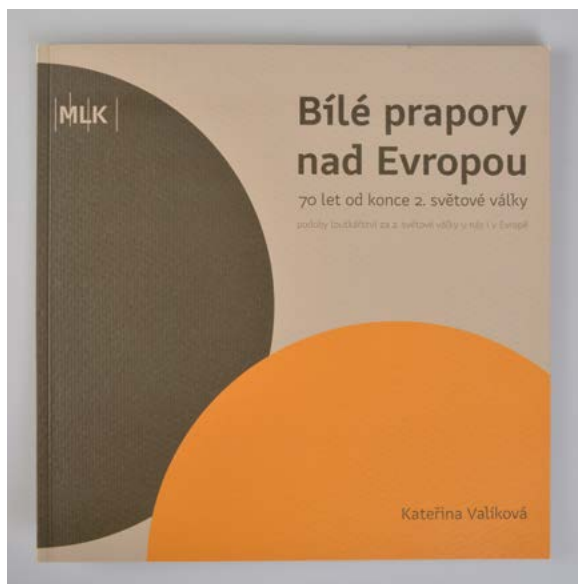
Publikace muzea vznikla za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky, za kterou velmi děkujeme.

Bílé prapory nad Evropou

ISBN 979-80-906129-0-7

Náklad: 1000 ks

Autor: Kateřina Valíková



Příloha č. 5 | Akviziční činnost muzea

Spejbl L 9028, marioneta z rodinného loutkového divadla Josefa Lamky, 30. léta 20. století

Vysloužilec L 9105, marioneta z rodinného loutkového divadla Pavli Merglové, 1944–1945



Drak L 8978 – loutka z dílny Josefa Jiráska z Červeného Kostelce, datace 1945–1958



Loutka lovce L 8989 a loutka Siduri, šenkýřky bohů L 8990 z inscenace Gilgameš, Buchty a loutky Praha



Vodní loutky Chlapec s flétnou na buvolovi L 8979 a Rolník s trávou L 8981, Vietnamské národní loutkové divadlo, Hanoj, 2010–2015



Příloha č. 6 a) | Restaurování sbírkových předmětů mimo MLK

Seznam restaurovaných sbírkových předmětů - podsbíрка výtvarné umění a archiv

inventární číslo	popis	restaurátor
285/2014	oděv baletky	Dolanská
289/2014	oděv baletky	Dolanská
196/2014	rukopis hry Pražští sládci Jindřich Kopecký, 1887	Lušková
197/2014	rukopis hry Zaklený princ, Dr. Antonín Hák	Lušková
198/2014	rukopis hry, Kopecký	Lušková
990/74	rukopis hry Záhuba Žižky u Příbyslavi v roku 1424, J. Laštovka	Lušková
991/74	rukopis hry Herkules, aneb Dobytí obydlí knížete Pluta	Lušková
celková suma za restaurování:		234 600
financováno: ISO/D		210000

Příloha č. 6 b) | Seznam restaurovaných, konzervovaných předmětů v dílně MLK

inventární číslo	přírůstkové číslo	počet kusů	konzervováno	restaurováno
L 3492	116/80	1	1	
L 3691	1/81	1		1
L 3692	1/81	1	1	
L 3694	1/81	1	1	
L 4529	7/85	1		1
	286/2014	1		1
L 2246	953/74	1	1	
L 5237	10/89	1		1
L 5233	10/89	1	1	
L 5234	10/89	1	1	
L 7211	151/2001	1	1	
L 7212	151/2001	1		1
L 5232	10/89	1		1
L 5235	10/89	1		1
L 5236	10/89	1		1
L 6369	67/98	1		1
L 6364	67/98	1	1	
L 6363	67/98	1	1	
L 6362	67/98	1		1
L 6361	67/98	1		1
L 7214	151/2001	1		1
L 7213	151/2001	1		1
L 3997	7/82	1	1	
L 3994	7/82	1	1	
L 3993	7/82	1	1	
L 3990	7/82	1	1	
L 3991	7/82	1		1
L 3992	7/82	1	1	
L 3995	7/82	1		1
L 3996	7/82	1	1	
L 3998	7/82	1	1	
L 3999	7/82	1		1
SC 2390	151/2001	1	1	
L 823, L 824, L 825, L 826, L 829, L 1294		6	5	1
L 1333, L 1334, L 1335, L 3637/1, L 4308		5	5	
L 713, L 714, L 719, L 733, L 734	293/74, 294/74, 299/74, 313/74, 314/74	5	5	
L 336	502/73	1		1
L 1697	281/74	1		1
L 1851	1082/73	1		1

L 1853	1080/73	1		1
L 340, L 341, L 342, L 1542, L 1543	482/73, 482/73, 482/73, 775/73, 776/73	5	5	
L 1290, L 1291, L 1292, L 2016, L 2017	688/73, 689/73, 690/73, 827/73, 827/73	5	5	
L 2011, L 2012, L 2013, L 2014, L 2015	827/73	5	5	
L 1544, L 1545, L 1546, L 1551, L 2320	777/73, 778/73, 779/73, 788/73, 845/74	5	5	
L 8951	293/2014	1		1
L 8952	294/2014	1	1	
L 8953	295/2014	1	1	
L 8949	291/2014	1	1	
L 8950	292/2014	1	1	
L 8954	296/2014	1	1	
L 8955	297/2014	1	1	
L 2030, L 2031, L 2032	774/73, 773/73, 772/73	3	3	
L 2033, L 2034	771/73, 770/73	2	2	
L 2035, L 2036	769/73, 768/73	2	2	
L 2059, L 2060, L 2061	736/73, 735/73, 734/73	3	3	
L 2063	732/73	1	1	
L 2064, L 2065, L 8957	731/73, 827/73	3	3	
L 8956	298/2014	1		1
L 1521	880/73	1	1	
L 1550/a-g	787/73	7	7	
L 1552	789/73	1	1	
L 2062	733/73	1	1	
L 2442	267/74	1	1	
L 8958 - L 8977	300/2014 - 319/2014	20	20	
L 2776	85/76	1		1
L 2775	84/76	1		1
L 4659	20/85	1	1	
L 4654	20/85	1	1	
L 4669	20/85	1		1
L 4660	20/85	1		1
L 4652	20/85	1	1	
L 4656	20/85	1	1	
L 4670	20/85	1	1	
L 4671	20/85	1	1	
	287/2014	1		1
SC 3485	320/2014/1	4	4	
SC 3486	320/2014/2	4	4	
L 6372	68/98	1	1	
	288/2014	1		1
SC 3490	321/2014/2	2	2	

SC 3505	332/2014	1	1	
SC 3504	331/2014	1	1	
SC 3487	320/2014/3	6	6	
SC 3503	330/2014	2	2	
SC 3488	320/2014/4	4	4	
SC 3506	333/2014	12	12	
SC 3501	328/2014	1	1	
SC 3491	322/2014/1	1	1	
SC 3492	322/2014/2	1	1	
SC 3493	323/2014/1	1	1	
SC 3494	323/2014/2	5	5	
SC 3495	323/2014/3	1	1	
SC 3502	329/2014	1	1	
SC 3496	323/2014/4	1	1	
SC 3497	324/2014	1	1	
SC 3498	325/2014	1	1	
SC 3499	326/2014	1	1	
SC 3500	327/2014	1	1	
SC 3489	321/2014/1	2	2	
	299/2014	1	1	
L 8272 - L 8278	120/2006	14	14	
L 8262, L 8263, L 8264	120/2006	3	3	
L 8269, L 8270	120/2006	2	2	
L 8271	120/2006	1	1	
L 8268	120/2006	1		1
SC 3144, SC 3145	120/2006	2	2	
SC 3147	120/2006	1	1	
SC 3148	120/2006	1	1	
SC 3149	120/2006	1	1	
SC 3150	120/2006	2		2
L 7867	181/2005	1		1
L 8259	120/2006	1	1	
L 8260	120/2006	1	1	
L 8261	120/2006	1	1	
L 8265	120/2006	1	1	
L 8266	120/2006	1	1	
L 8267	120/2006	1	1	
SC 3146	120/2006	1	1	
SC 3157	120/2006	1	1	
L 4166	33/82	1		1
L 4968	17/87	1	1	
L 4967	16\87	1	1	
L 5246	11/89	1		1
L 5270	11/89	1	1	
L 8487	65/2009	1	1	
L 8489	65/2009	1	1	
L 983	413/74	1		1
L 2237	964/74	1	1	

L 1008	576/74	1	1	
L 2972	184/77	1	1	
L 3903	1/82	1	1	
L 4312	25/84	1	1	
L 3906	1/82	1	1	
L 3489	113/80	1	1	
L 7523	281/2003	1	1	
L 7525	281/2003	1	1	
L 4169	33/82	1		1
L 5112	9/88	1		1
L 206	5/74	1	1	
L 4464	99/84	1	1	
L 8481	65/2009	1	1	
L 2968	180/77	1	1	
L 3447	70/80	1	1	
L 3446	69/80	1	1	
L 8978	24/2015	1	1	
L 1797	747/74	1	1	
L 7959	195/2005	1		1
L 2945	157/77	1		1
L 2135	418/72	1		1
L 4377	71/84	1	1	
L 8456	250/2008	1	1	
L 8589	51/2010	1	1	
L 8694	112/2011	1		1
L 8053	195/2005	1	1	
L 7693	159/2004	1	1	
L 7578	143/2004	1	1	
L 7074	141/2001	1	1	
L 6942	70/2001	1	1	
L 6350	36/98	1	1	
L 6475	7/99	1	1	
L 5767	L 16/94	1		1
L 5619	L 11/94	1	1	
L 5696	L 12/94	1	1	
L 97	1334/73	1		1
L 5612	L 11/94	1		1
L 68	1311/73	1	1	
L 5559	L 7/94	1	1	
L 5474	L 10/92	1		1
L 5216	6/89	1		1
L 1271	558/72	1	1	
L 1465	731/74	1	1	
L 439	119/72	1	1	
L 5778	L 16/94	1	1	
L 317	110/73	1	1	
L 4332	36/84	1		1
L 2267	931/74	1		1
L 2172	293/72	1		1

L 2160	318/72	1		1
L 2786	8/77	1	1	
L 2137	383/72	1		1
L 3255	81/79	1	1	
L 5362	L 2/91	1	1	
L 3209	35/79	1	1	
L 7965	195/2005	1	1	
L 615	178/74	1		1
L 5148	10/88	2	2	
L 3551	157/80	1	1	
L 3180	6/79	1	1	
	50/2015	1	1	
	52/2015	1	1	
	51/2015	1	1	
L 6660	1/2000	1	1	
L 6661	1/2000	1	1	
L 5224	6/89	1		1
L 8979	160/2015	1	1	
L 8984	160/2015	1	1	
L 8980	160/2015	1	1	
L 8982	160/2015	1	1	
L 8985	160/2015	1	1	
L 8987	160/2015	1	1	
L 8986	160/2015	1	1	
L 8981	160/2015	1	1	
L 8983	160/2015	1	1	
L 7040	134/2001	1	1	
L 2735	44/76	1	1	
L 2736	45/76	1	1	
L 8990	161/2015	1	1	
L 8989	161/2015	1	1	
L 8988	161/2015	1	1	
	249/2014, 250/2014, 251/2014	3	3	
	256/2014, 257/2014	2	2	
	260/2014, 261/2014, 262/2014	3	3	
	268/2014	1	1	
	271/2014, 272/2014	2	2	
	273/2014, 274/2014	2	2	
	284/2014	1	1	
	16/2015, 17/2015, 18/2015	3	3	
L 692	260/74	1	1	
L 1919	977/73	1		1
L 2043, L 2044	752/73, 751/73	2	2	
L 9025	157/2015	1	1	
L 9002, L 9003	133/2015, 134/2015	2	2	
	163/2015	1		1
	164/2015	1		1

	166/2015	1	1	
	165/2015	1		1
	169/2015	1	1	
	170/2015	1	1	
L 9028	188/2015	1	1	
	168/2015	1	1	
	167/2015	1	1	
L 1692	586/72	1		1
L 9029	188/2015	2	2	
L 9030	188/2015	1		1
L 9031	188/2015	1	1	
L 9032	188/2015	1		1
L 9033	188/2015	1		1
L 9034	188/2015	1	1	
L 9035	188/2015	1	1	
L 9036	188/2015	1	1	
L 9037	188/2015	1	1	
L 9038	188/2015	1	1	
L 9039	188/2015	1	1	
L 9040	188/2015	1	1	
L 9041	188/2015	1		1
L 9042	188/2015	1	1	
L 9043	188/2015	1	1	
L 9044	188/2015	1	1	
L 9045	188/2015	1	1	
L 9046	188/2015	1		1
L 9047	188/2015	1	1	
		376	312	64

Příloha č. 7 | Účetní výkazy

Výkaz zisku a ztráty

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi, Břetislavova 74, 537 60, Chrudim I

IČ: 00412830

sestavený k 31. 12. 2015

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 18. 5. 2016

Číslo položky	Název položky		č. ř.	1	2	3	4
				ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
	účet		Hlavní činnost	Hospodářská č.	Hlavní činnost	Hospodářská č.	
A.	NÁKLADY CELKEM	A.I. až A.V.	1	13 175 067,81		12 369 391,11	
I.	Náklady z činnosti	A.I.1. až A.I.36.	2	13 174 856,04		12 369 377,29	
1.	Spotřeba materiálu	501	3	626 433,32		692 682,83	
2.	Spotřeba energie	502	4	448 870,00		460 824,60	
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	5				
4.	Prodané zboží	504	6	576 542,06		331 453,60	
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	114				
6.	Aktivace oběžného majetku	507	115	-154 358,00		-163 450,00	
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	116				
8.	Opravy a udržování	511	7	1 034 629,25		741 433,95	
9.	Cestovné	512	8	131 133,07		135 757,68	
10.	Náklady na reprezentaci	513	9	21 456,00		31 447,00	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	117				
12.	Ostatní služby	518	10	1 354 093,65		2 169 253,05	
13.	Mzdové náklady	521	11	4 620 650,00		4 293 778,00	
14.	Zákonné sociální pojištění	524	13	1 442 738,00		1 325 281,00	
15.	Jiné sociální pojištění	525	14	11 882,00		13 905,00	
16.	Zákonné sociální náklady	527	15	171 622,00		167 473,00	
17.	Jiné sociální náklady	528	16				
18.	Daň silniční	531	17				
19.	Daň z nemovitostí	532	18				
20.	Jiné daně a poplatky	538	19	4 375,00		6 600,00	
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	21	22 211,00			
23.	Jiné pokuty a penále	542	22			473 144,00	
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	23				
25.	Prodaný materiál	544	24				
26.	Manka a škody	547	25				
27.	Tvorba fondů	548	26				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	27	1 129 112,70		1 048 519,40	
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	28				
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	29				
31.	Prodané pozemky	554	30				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	31				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	32				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	33				

35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	118	1 535 964,00		493 415,85	
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	34	197 501,99		147 858,33	
II.	Finanční náklady	A.II.1. až A.II.5.	35	211,77		13,82	
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	36				
2.	Úroky	562	37				
3.	Kurzové ztráty	563	38	211,77		13,82	
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	39				
5.	Ostatní finanční náklady	569	40				
				1	2	3	4

Číslo položky	Název položky		č. ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
	účet			Hlavní činnost	Hospodářská č.	Hlavní činnost	Hospodářská č.
III.	Náklady na transfery	A.III.1. až A.III.2.	41				
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	42				
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	43				
V.	Daň z příjmů	A.V.1. až A.V.2.	119				
1.	Daň z příjmů	591	111				
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	112				
				1	2	3	4

Číslo položky	Název položky		č. ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
	účet			Hlavní činnost	Hospodářská č.	Hlavní činnost	Hospodářská č.
B.	VÝNOSY CELKEM	B.I. až B.V.	53	13 175 067,81		12 515 467,75	
I.	Výnosy z činnosti	B.I.1. až B.I.17.	54	1 398 331,27		1 887 677,22	
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	55				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	56	531 773,00		609 828,00	
3.	Výnosy z pronájmu	603	57	23 787,88		12 212,12	
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	58	339 099,00		342 558,10	
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	62				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	71				
10.	Jiné pokuty a penále	642	72				
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	73				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	74				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	75				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	76				
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	77				
16.	Čerpání fondů	648	78	482 881,39		900 000,00	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	79	20 790,00		23 079,00	

II.	Finanční výnosy	B.II.1. až B.II.6.	80	317,54		244,53	
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	81				
2.	Úroky	662	82			10,24	
3.	Kurzové zisky	663	83	299,54		225,29	
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	84				
6.	Ostatní finanční výnosy	669	86	18,00		9,00	
IV.	Výnosy z transferů	B.IV.1. až B.IV.2.	97	11 776 419,00		10 627 546,00	
	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí						
1.	z transferů		98	11 776 419,00		10 627 546,00	
	671						
	Výnosy vybraných místních vládních institucí						
2.	z transferů		99				
	672						
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ		109				
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	B. - (A.I. až A.IV.)	110			146 076,64	
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	B. - A.	120			146 076,64	

Rozvaha

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi, Břetislavova 74, 537 60, Chrudim I

IČ: 00412830

sestavená k 31. 12. 2015

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 18. 5. 2016

Číslo položky	Název položky	účet	č.ř.	1	2	3	4
				ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ			MINULÉ
BRUTTO	KOREKCE	NETTO					
	A. a B.		1	55 049 465,24	14 825 806,78	40 223 658,46	35 183 562,59
A.	A.I. až A.IV.		2	51 711 968,55	14 825 806,78	36 886 161,77	31 564 723,49
I.	A.I.1. až A.I.10.		3	244 108,80	244 108,80		
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	12	4				
2.	Software	13	5				
3.	Ocenitelná práva	14	6				
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	15	7				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	18	8	244 108,80	244 108,80		
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	19	9				
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	41	10				
8.	Uspořádací účet technického zhodnocení dlouhodobého nehmotného majetku	44	11				
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	51	12				
10.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	35	13				

II.	A.II.1. až A.II.11.		14	51 467 859,75	14 581 697,98	36 886 161,77	31 564 723,49
1.	Pozemky	31	15	417 480,00		417 480,00	417 480,00
2.	Kulturní předměty	32	16	1,00		1,00	1,00
3.	Stavby	21	17	34 671 600,90	4 938 527,10	29 733 073,80	26 312 909,42
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	22	18	12 187 351,79	6 480 793,62	5 706 558,17	4 126 810,47
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	25	19				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	28	20	3 162 377,26	3 162 377,26		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	29	21				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	42	22	1 029 048,80		1 029 048,80	707 522,60
	Uspořádací účet technického zhodnocení						
9.	dlouhodobého hmotného majetku		23				
	45						
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	52	24				
11.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	36	25				
III.	A.III.1. až A.III.8.		26				
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	61	27				
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	62	28				
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	63	29				
5.	Termínované vklady dlouhodobé	68	31				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	69	32				
IV.	A.IV.1. až A.IV.7.		35				
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	36				
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	37				
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	38				
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	41				
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	42				
7.	Zprostředkování dlouhodobých transferů	475	184				

				1	2	3		4	
Číslo položky	Název položky	účet	č. ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ					
				BĚŽNÉ			MINULÉ		
				BRUTTO	KOREKCE				
B.	B.I. až B.III.		43	3 337 496,69		3 337 496,69	3 618 839,10		
I.	B.I.1. až B.I.10.		44	1 035 169,37		1 035 169,37	1 199 262,70		
1.	Pořízení materiálu	111	45						
2.	Materiál na skladě	112	46						
3.	Materiál na cestě	119	47						
4.	Nedokončená výroba	121	48						
5.	Polotovary vlastní výroby	122	49						
6.	Výrobky	123	50						
7.	Pořízení zboží	131	51						
8.	Zboží na skladě	132	52	1 035 169,37		1 035 169,37	1 199 262,70		
9.	Zboží na cestě	138	53						
10.	Ostatní zásoby	139	54						
II.	B.II.1 až B.II.32.		55	139 636,96		139 636,96	589 211,49		
1.	Odběratelé	311	56	16 661,00		16 661,00	120 078,00		
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	59				355 100,00		
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	60				4 050,00		
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	61						
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	64	52 184,00		52 184,00	81 042,00		
10.	Sociální zabezpečení	336	65						
11.	Zdravotní pojištění	337	66						
12.	Důchodové spoření	338	67						
13.	Daň z příjmů	341	68						
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	69						
15.	Daň z přidané hodnoty	343	70						
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	71						
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	72						
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	73						
27.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	83						
28.	Zprostředkování krátkodobých transferů	375	185						
29.	Náklady příštích období	381	84	70 791,96		70 791,96	28 941,49		
30.	Příjmy příštích období	385	85						
31.	Dohadné účty aktivní	388	86						
32.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	87						

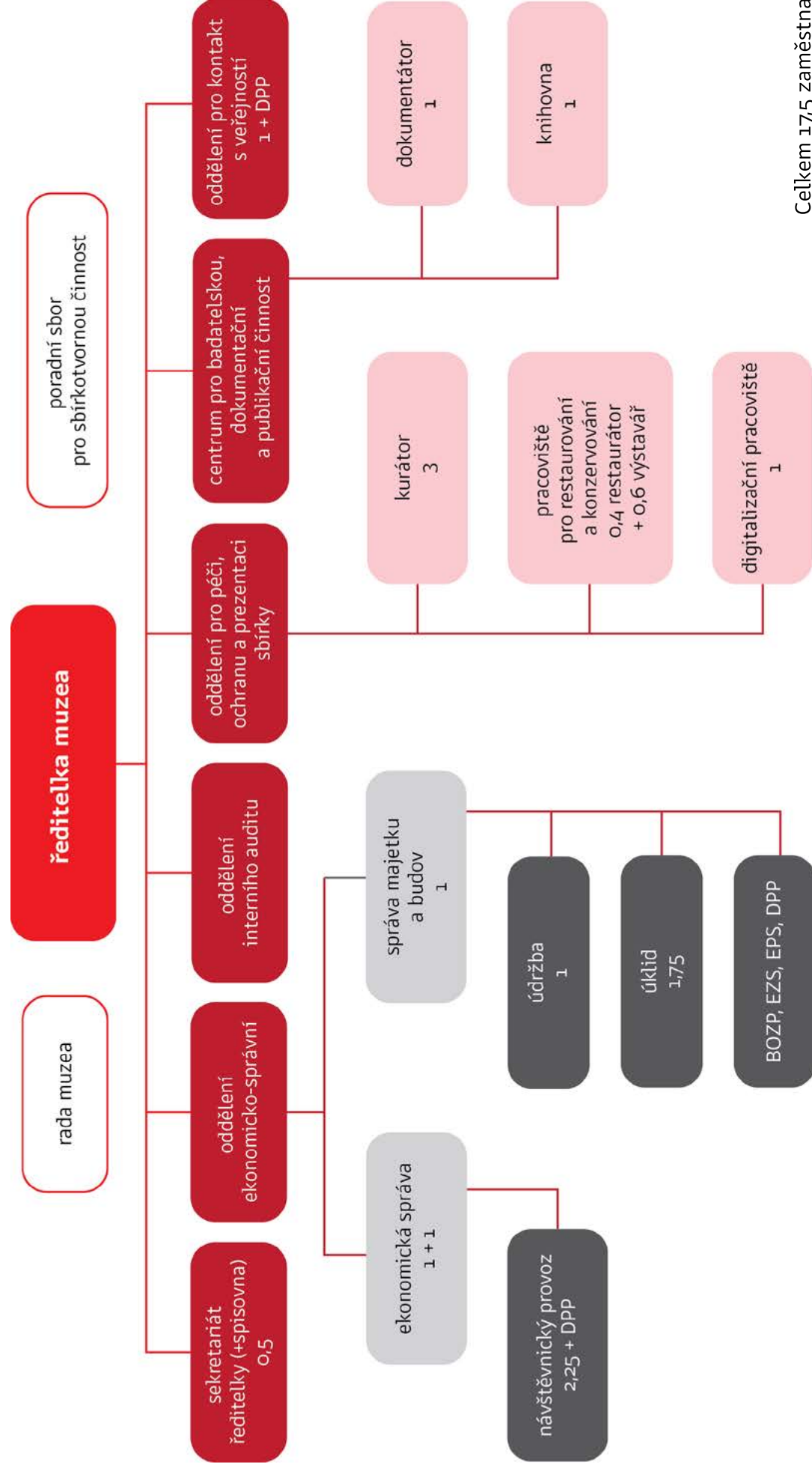
III.	B.III.1. až B.III.17.		88	2 162 690,36		2 162 690,36	1 830 364,91		
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	89						
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	90						
3.	Jiné cenné papíry	256	91						
4.	Termínované vklady krátkodobé	244	92						
5.	Jiné běžné účty	245	93						
9.	Běžný účet	241	97	1 952 742,20		1 952 742,20	1 666 039,70		
10.	Běžný účet FKSP	243	98	178 883,80		178 883,80	142 332,80		
15.	Ceniny	263	103	130,00		130,00	372,00		
16.	Peníze na cestě	262	104						
17.	Pokladna	261	105	30 934,36		30 934,36	21 620,41		

Číslo položky	Název položky	Syntetický	1		2	
			č. ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ		
				BĚŽNÉ	MINULÉ	
	PASIVA CELKEM	C. a D.	106	40 223 658,46	35 183 562,59	
C.	Vlastní kapitál	C.I. až C.IV.	107	39 600 430,04	34 068 615,23	
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky	C.I.1. až C.I.7.	108	36 886 161,77	31 517 017,92	
1.	Jmění účetní jednotky	401	109	36 886 161,77	31 230 177,92	
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	111			
4.	Kurzové rozdíly	405	112			
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	113			
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	114		286 840,00	
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	115			
II.	Fondy účetní jednotky	C.II.1. až C.II.6.	116	2 714 268,27	2 405 520,67	
1.	Fond odměn	411	117	169 561,62	280 365,98	
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	118	233 311,80	228 546,80	
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	119	100 000,00		
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	120			
5.	Fond reprodukce majetku, investiční fond	416	121	2 211 394,85	1 896 607,89	
III.	Výsledek hospodaření	C.III.1. až C.III.3.	123		146 076,64	
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		124		146 076,64	
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	125			
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	126			
D.	Cizí zdroje	D.I. až D.III.	132	623 228,42	1 114 947,36	
I.	Rezervy	D.I.1.	133			
1.	Rezervy	441	134			
II.	Dlouhodobé závazky	D.II.1. až D.II.9.	135			
1.	Dlouhodobé úvěry	451	136			
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	137			
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	139			
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	143			
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	144			
9.	Zprostředkování dlouhodobých transferů	475	186			

III.	Krátkodobé závazky	D.III.1. až D.III.37.		145	623 228,42	1 114 947,36
1.	Krátkodobé úvěry	281		146		
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289		149		
5.	Dodavatelé	321		150	68 667,42	78 040,48
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324		152		
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326		154		
10.	Zaměstnanci	331		155	311 765,00	350 688,00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333		156		
12.	Sociální zabezpečení	336		157	108 870,00	134 094,00
13.	Zdravotní pojištění	337		158	47 509,00	57 475,00
14.	Důchodové spoření	338		159		
15.	Daň z příjmů	341		160		
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342		161	28 396,00	46 327,00
17.	Daň z přidané hodnoty	343		162		
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345		164		
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347		165		
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349		166		
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374		179		
33.	Zprostředkování krátkodobých transferů	375		187		
34.	Výdaje příštích období	383		180		
35.	Výnosy příštích období	384		181		144 037,88
36.	Dohadné účty pasivní	389		182	54 720,00	300 902,00

Příloha č. 8 | Organizační schéma

Organizační schéma od 1. 10. 2014.



Celkem 175 zaměstnanců.

Příloha č. 9 | Propagace muzea

Propagační materiály MLK

Plakáty ke každé větší akci a na 1/2 roku, propagační kartičky (letáky), propagační skládačky (obecné, výstavy, program na 1/2 roku)

Tištěné propagační materiály jsme před letní sezónou rozvezli po turisticky vyhledávaných místech v okrese Chrudim a Pardubice. Plakáty jsme rozeslali do informačních center v Pardubickém kraji.

Propagace tisk

V roce 2015 jsme již nevyužívali služby monitoring médií, proto se nám nepodařilo zdokumentovat všechny články a reportáže v tištěných médiích.

Časopis Loutkář

Loutkář 1 – 2015, str. 2

Chrudimský deník

Pátečník – cca 40 článků

Ostatní – cca 7 článků

Ostatní

Celkem cca 5 článků

Propagace jiná

Český rozhlas Pardubice:

Cca 10 reportáží

Televizní reportáže

Cca 3 reportáže

České loutkářství míří do UNESCO

<http://www.divadelni-noviny.cz/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco>

<http://www.classicpraha.cz/aktualne/zpravy/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco/>

<http://chrudimskenoviny.cz/kategorie/kultura/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco>

<http://www.amaterskascena.cz/clanek/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco-150111014842>.

<http://www.mkcr.cz/cz/zpravodajstvi/zpravy/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco-247247/tmplid-228>

<http://www.divadloalfa.cz/index.php/cz/o-divadle/novinky/item/464-ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco>

<http://www.loutkar.eu/?id=1099>

<http://www.mistnikultura.cz/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco-o>

<http://chrudimskenoviny.cz/kategorie/kultura/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco>

http://www.folktale.eu/wp-content/uploads/2015/05/vykricnik_o1_2015.indd_.pdf

<http://www.divadlo.cz/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco>

<https://www.pardubickykraj.cz/aktuality/79730/vychodoceske-loutky-miri-na-seznam-unesco?preiev=archiv>

http://www.mzv.cz/file/1367647/unor____informacni_bulletin_Sekretariatu_CK_pro_UNESCO____kopie.pdf

<http://www.iliteratura.cz/Clanek/32663/vojtiskova-zuzana-ed-zive-dedictvi-loutkarstvi>
<http://zpravy.hradeckralove.cz/loutkarstvi-miri-na-seznam-nehmotneho-kulturniho-dedictvi-13187/>
http://pardubice.idnes.cz/chrudimske-loutky-chteji-do-unesco-jsou-mistni-raritou-pjo-/pardubice-zpravy.aspx?c=A111123_1689242_pardubice-zpravy_me8
<http://www.novina.cz/10186013/ceske-loutkarstvi-miri-do-unesco.aspx>
[http://www.tydenikpernstejn.cz/admin/admin_cont/upload/pages_files/TYDENIK%20PERNSTEJN%20%20\(web\).pdf](http://www.tydenikpernstejn.cz/admin/admin_cont/upload/pages_files/TYDENIK%20PERNSTEJN%20%20(web).pdf)
http://www.nul.k.cz/files/narodni_seznam/loutkarstvi_nominace.pdf
<http://www.press-report.cz/clanek-29709844-chrudim-podporila-nominaci-ceskeho-loutkarstvi-na-seznam-unesco>
http://www.rozhlas.cz/pardubice/zpravodajstvi/_zprava/chrudim-podporila-nominaci-ceskeho-loutkarstvi-na-seznam-unesco--1403044
https://www.klickevzdelani.cz/Portals/o/Dokumenty/Zpravodaj_Odboru_skolstvi_a_kultury_PK_prosinec_2014.pdf
http://www.ceskenoviny.cz/kultura/zpravy/ceske-a-slovenske-loutkarstvi-hleda-cestu-na-seznam-unesco/1150952?utm_source=rss&utm_medium=feed

Matěj Kopecký – Patron českého loutkářství

<https://www.klickevzdelani.cz/%C5%BD%C3%A1ci-a-studenti/A-co-te%C4%8F-po-zvon%C4%9Bn%C3%AD/Dal%C5%A1%C3%AD-z%C3%A1jmov%C3%A1-%C4%8Dinnost/ID/24988/Matej-Kopecky--Patron-ceskeho-loutkarstvi>
<http://unima.idu.cz/cs/matej-kopeccky-patriot-ceskeho-loutkarstvi#fid7537921452756112>

Bílé prapory a Říše loutek v muzeu

<http://chrudimskenoviny.cz/kategorie/kultura/bile-prapory-rise-loutek-v-muzeu>
<http://www.loutkar.eu/?id=1103>
<http://www.chrudimka.cz/bile-prapory-a-rise-loutek-v-muzeu.html>
<http://www.pardubice.cz/kulturni-akce/vystavy/bile-prapory-a-rise-loutek-v-muzeu/>
<http://www.chrudimsky.navstevnik.cz/kalendar/20150314/>
<http://www.chrudim.info/kultura/akce.php?idakce=60>
<http://www.chrudim.info/kultura/akce.php?idakce=67>
<http://chrudimdnes.cz/12-07-2015-muzeum-loutkarskych-kultur>
http://akce.infocesko.cz/content/akce_item.aspx?akceid=21247
http://akce.infocesko.cz/content/akce_item.aspx?akceid=21248
<http://www.ekamarad.cz/ezin/clanek/7538/>
<http://www.mkcr.cz/cz/zpravodajstvi/zpravy/bile-prapory-a-rise-loutek-v-muzeu-251006/tmplid-228>
http://m.rozhlas.cz/pardubice/zpravodajstvi/_zprava/hitler-je-loutka-uvidejte-ho-v-chrudimi--1468660
http://www.mesto3muzei.cz/900_346146_bile-prapory-nad-evropou/
http://www.mesto3muzei.cz/900_346145_rise-loutek-95-let-bez-prestavky/
<http://cechlovsky.cz/stranka/ohlednuti-za-minulym-tydnem-okem-medialnim/3/499/>
<http://www.divadelni-noviny.cz/bylo-bude-62015>

<http://unima.idu.cz/cs/bile-prapory-nad-evropou>

<http://unima.idu.cz/cs/rise-loutek-95-let-bez-prestavky>

<http://www.blesk.cz/clanek/zpravy-live-kultura/307839/v-chrudimi-zacala-vystava-o-loutkarstvi-za-valky-a-risi-loutek.html>

<http://test.bongovo.cz/kultura/95-vystavy/1005207-bile-prapory-a-rise-loutek-v-muzeu>

<http://www.vachta.cz/index.php?right=akce>

Velikonoce v muzeu | Proč 100 vajec?

<http://heyevent.com/event/722480254535130/proc-100-vajec>

<http://www.pardubice.cz/kulturni-akce/kulturni/proc-100-vajec/>

<http://www.mkcr.cz/cz/zpravodajstvi/zpravy/velikonoce-v-muzeu-loutkarskych-kultur-jiz-potreti-252621/tmplid-228>

http://pardubice.idnes.cz/o-velikonovich-se-naskyta-pestra-nabidka-akci-fan-/pardubice-zpravy.aspx?c=A150403_2152740_pardubice-zpravy_msv

http://chrudimsky.denik.cz/kultura_region/uplette-si-pomlazku-zajdete-na-vystavu-20150403.html

http://www.czecot.cz/akce/351267_velikonoce-v-muzeu

<http://www.informuji.cz/akce/pce/45912-velikonoce-v-muzeu/>

<http://chrudim.regiony24.cz/26-211612-velikonoce-v-muzeu-loutkarskych-kultur-v-chrudimi-jiz-potreti>

[http://www.kudyznudy.cz/aktivity-a-akce/akce/velikonoce-v-muzeu-\(4\).aspx](http://www.kudyznudy.cz/aktivity-a-akce/akce/velikonoce-v-muzeu-(4).aspx)

Muzejní noc 2015 | Mezi nebem a zemí

http://chrudimsky.navstevnik.cz/aktualne/xi.-chrudimska-muzejni-noc-2015_id-3658.html

http://www.cz-museums.cz/akce/festival_muzejnich_noci/18412

<http://www.informuji.cz/akce/pce/47908-xi-chrudimska-muzejni-noc-2015-mezi-nebem-a-zemi/>

http://www.mesto3muzei.cz/900_356643_xi-chrudimska-muzejni-noc/

<http://ecn.cz/?x=2433457>

<http://2015.chrudimsobe.cz/2015-05-22-xi-chrudimska-muzejni-noc>

<http://www.ajdnes.cz/ix-chrudimska--muzejni-noc/chrudim/511>

<http://heyevent.com/event/obesxqzd5fx20a/xi-chrudimska-muzejni-noc>

http://www.chrudim.eu/mesto/aktualne.html/14_2866-xi.-chrudimska-muzejni-noc

<http://www.wherevent.com/detail/Muzeum-loutkarskych-kultur-XI-chrudimska-muzejni-noc>

<http://chrudimskenoviny.cz/kategorie/kultura/v-patek-vecer-se-otevrou-vsechna-chrudimska-muzea>

Vítejte v říši divů: Historie ochotnického divadla obce Sudslava

<http://www.do-muzea.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi-mydlarovsky-dum/vitejte-v-risi-divu/>

<http://ekolist.cz/cz/zpravodajstvi/tiskove-zpravy/vitejte-v-risi-divu-historie-ochotnickeho-divadla-obce-sudslava>

http://www.mesto3muzei.cz/900_358622_vitejte-v-risi-divu-historie-ochotnickeho-divadla-obce-sudslava/

<http://www.amaterskedivadlo.cz/main.php?data=vystava&id=224>

<http://www.mistnikultura.cz/vitejte-v-risi-loutkarskych-divu>

http://chrudimsky.denik.cz/kultura_region/loutkarske-okenko-muzeum-privita-navstevniky-v-risi-divu-20150619.html

Tet Trung Thu | Vietnamský den dětí

<http://www.kudyznudy.cz/aktivity-a-akce/akce/vietnamsky-den-deti---tet-trung-thu.aspx>

<http://ekolist.cz/cz/zpravodajstvi/tiskove-zpravy/vietnamsky-den-deti-mezi-loutkami>

<http://vychodocech.cz/tag/vietnamsky-den-deti/>

Duchuplné muzeum aneb Dia de los Muertos

<http://www.kudyznudy.cz/aktivity-a-akce/akce/3--duchuplne-muzeum-aneb-dia-de-los-muertos.aspx>

http://www.mesto3muzei.cz/900_374584_duchuplne-muzeum/

<http://www.wherevent.com/detail/Muzeum-loutkarskych-kultur-3-Duchuplne-muzeum-aneb-Dia-de-los-Muertos>

<http://pardubicko.regiony24.cz/26-223442-duchuplne-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi-aneb-dia-de-los-muertos>

http://www.vychodni-cechy.info/kalendar-akci/900_374584_duchuplne-muzeum/

<http://www.mkcr.cz/cz/zpravodajstvi/zpravy/duchuplne-muzeum-aneb-dia-de-los-muertos-269092/>

<http://www.ecn.cz/index.stm?apc=ztkx1--&x=2450570>

Prezentace akcí a MLK na internetových portálech a Facebooku

Webové stránky MLK: www.puppets.cz a www.facebook.com/mlk.cr

Internetové portály

<http://www.kudyznudy.cz/Aktivity-a-akce/Aktivity/Loutky-v-Muzeu-loutkarskych-kultur-v-Chrudimi-neje.aspx>

<http://www.divadlo.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-5>

http://www.zivefirmy.cz/muzeum-loutkarskych-kultur_f403914

<http://www.turistika.cz/mista/chrudim-muzeum-loutkarskych-kultur>

<http://www.mkcr.cz/scripts/detail.php?id=410>

<http://www.informuji.cz/objekt/1021-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>

http://www.czecot.cz/turisticky-objekt/6928_muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi

<http://www.edb.cz/firma-203899-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>

<http://www.turistik.cz/cz/kraje/pardubicky-kraj/okres-chrudim/chrudim/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>

<http://www.tixik.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-2378605.htm>

<http://www.zlatestranky.cz/firmy/Chrudim/H571241/Muzeum+loutk%C3%A1%C5%99sk%C3%BDch+kultur+v+Chrudimi/>

<http://www.portalchrudim.cz/muzeum-loutkarskych-kultur/>

<http://www.kudykam.com/muzeum-loutkarskych-kultur.html>

<http://www.pruvodce.com/muzeumloutkarskychkultur/>

<http://www.kdykde.cz/clanky/profilu/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi>
<http://najisto.centrum.cz/84487/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://amaterskedivadlo.cz/main.php?data=organizace&id=268>
<http://www.kamsevydat.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/>
<http://www.museum.cz/muzeum-273-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
<http://kultura.infocsko.cz/content/kultura-muzea-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.aspx>
<http://pro-skoly.cz/muzeum-loutkarskych-kultur/>
<http://www.krasnecesko.cz/lokality/22015-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim-muzeum.html>
<http://www.vlastiveda.cz/muzea-galerie-skanzeny/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/>
<http://www.sematam.cz/kultura/muzeum-loutkarskych-kultur/1039>
<http://www.zivotnacestach.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim-pardubicky-kraj/>
<http://www.holice.eu/aktuality-navstenik/program/tipy-na-vylet/item/175-chrudim-muzeum-loutk%C3%A1%C5%99sk%C3%BDch-kultur.html>
<http://ifirmy.cz/firma/157796-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
<https://www.chinatours.cz/clanky-tipy/kulturni-tipy/muzeum-loutkarskych-kultur/>
<http://topkontakt.idnes.cz/f/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/148554/>
<http://www.ententyky.cz/vylety-za-historii/muzeum-loutkarskych-kultur-1>
<http://www.atlasceska.cz/pardubicky-kraj/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
http://www.pobytovebalicky.cz/kultura/muzea-a-galerie/1328_muzeum-loutkarskych-kultur.html
<http://www.stava.cz/partner/240/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi?>
<http://www.cz-museums.cz/adresar/pardubicky-kraj/chrudim/chrudim/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi>
<http://www.kampocesku.cz/clanek/6219/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi>
<http://itras.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://kontakt.czechtrade.net/muzeum-loutkarskych-kultur/cz/>
<http://rejstrik-firem.kurzy.cz/00412830/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/statisticky-urad/>
<http://www.netfirmy.cz/firma/22247-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/>
<http://firma.adresafirem.cz/19051-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://www.zajimavamista.cz/misto-957-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
http://t.vychodni-cechy.info/chrudim/13_6928_muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/
<http://www.avizo.cz/katalog-sekce/firma/detail-firma/51110-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi.html>
<http://www.virtualtravel.cz/chrudim/muzeum-loutkarskych-kultur---v-chrudimi.html>
<http://www.topzine.cz/fotogalerie-muzeum-loutkarskych-kultur-v-atenach-vychodnich-cech-vitejte-v-chrudimi>
<http://www.mesto3muzei.cz/>
<http://www.czechtrade.us/muzeum-loutkarskych-kultur>
<http://www.czechtrade.sk/muzeum-loutkarskych-kultur>

<http://www.kamsdetmi.com/detail.html?id=1778>
<http://kampak.net/mista/muzeum-loutkarskych-kultur/>
<http://www.pardubice.cz/adresar-firem/kultura-a-umeni/muzea-expozice/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
http://www.ceskevylety.cz/zajimavosti.php?kod=388_muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim
http://www.mojevideo.sk/video/1c3fa/na_spaciru_muzeum_loutka_skych_kultur_chrudim.html
<http://www.amashk.cz/tip-na-vylet-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.php>
<http://www.peknyden.cz/katalog/muzeum-loutkarskych-kultur/?locality=pardubice>
<http://turisticky-denik.cz/vylet/2222-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi.htm>
<http://obchodnirejstrik.cz/muzeum-loutkarskych-kulturv-chrudimi-412830/>
<http://www.portal-firem.cz/firma/462701/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
http://arelas.sk/sk/muzeum_loutkarskych_kultur_v_chrudimi
<http://www.nepropasni.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://cokdykam.mraveniste.cz/chrudim-chrudimsko-hlinecko-muzea-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://www.chrudim.info/katalog/firma-muzeum-loutkarskych-kultur.html>
<http://www.ceskakultura.eu/index.php?m=instituce&b=i&c=231>
<http://www.cestovniinformatior.cz/cs/2110/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.html>
<http://www.trade.cz/muzeum-loutkarskych-kultur>
<http://www.jezerka.cz/dovolena-zabava/tipy-na-vylet/chrudim-muzeum-loutkarskych-kultur>
<http://www.vylety-zabava.cz/muzea-vystavy-atrakce/vychodni-cechy/505-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
<http://top99.cz/kontakt-156914-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi-chrudim-chrudim-i>
<http://www.neposedime.cz/index.php/po-ceske-republice/rady-a-osobni-zkusenosti/564-loutkarske-muzeum-v-chrudimi-ma-novou-expozici-a-je-vstricne-k-vozickarum>
<http://www.firmy.cz/Remesla-a-sluzby/Spolecenske-sluzby/Provozovatele-kulturnich-pamatok/Muzea/Mestska-muzea/kraj-pardubicky/chrudim>
<http://www.akce.cz/misto/25365/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
<http://rejstrik.finance.cz/00412830-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/>
<http://www.cestujsdetmi.cz/vylety/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi.html>
<http://www.cestykrajem.cz/katalog/dle-lokalit/objekty/muzeum-loutkarskych-kultur/>
<http://vozickar.com/loutkarske-muzeum-v-chrudimi-laka-na-novou-expozici-a-doprovodny-program/>
http://www.razitkuj.cz/2021_muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim
<http://chrudimskepamatky.mypage.cz/menu/muzeum-loutkarskych-kultur>
<http://www.stastnezeny.cz/index.asp?menu=605&record=23411>
<http://cesko.svetadily.cz/pardubicky-kraj/okres-chrudim/clanky/Muzeum-loutkarskych-kultur>
<http://www.jedtesdetmi.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim-3555/>
<https://www.brumik.cz/tip/detail-tip/54/>
<http://www.travelguide.cz/cz/turistika/cestujeme-s-detmi/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi>
http://turistickyatlas.cz/vse/misto/7282_muzeum-loutkarskych-kultur.html

<http://www.mestoprodeti.cz/muzea-galerie/zpravodaj-muzei-a-galerii-v-cr/640-chrudim-za-loutkami-do-chrudimi.html>

<http://www.infoturistika.cz/zdarske/zdarske.kultur.html>

<http://www.juniorcentrum.cz/muzeum-a-galerie>

http://www.whoop.cz/detail.php?page_id=436

<http://orlickehory.webz.cz/obec/chrudim.htm>

http://chatkysec.cz/kam_na_vylet.html

<http://www.zeleznehory.net/muzeum-loutek-chrudim/>

http://www.kormidlo.cz/index.shtml?apc=c983a-_-_-&cat=1340

<http://muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.takeit.cz/produkt/muzeum-loutkarskych-kultur-oficialni-stranky-10967806>

<http://muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.takeit.cz/firma/muzeum-loutkarskych-kultur-chr-148554>

http://sdeleni.idnes.cz/vypravte-se-do-chrudimi-do-muzei-a-za-pokladem-foj-/ig_sdeleni.aspx?c=A140701_103409_ig_sdeleni_ahr

<http://www.hlinsko.cz/mesto/cestovni-ruch-turistika-pamatky/muzea-a-galerie/2>

<http://kamzajit.cz/mesto/chrudim.php>

<http://www.chaty-chalupy-dds.cz/clanky/loutkarske-muzeum-chrudim/>

<http://firmy.mlhovina.cz/firma-145-q-muzeum-loeutkarskych-kultur>

Placená inzerce

Komerční mapa Raffael – plošná reklama

Ecomonia, a. s. – reklama na portále Najisto 21. 12. 2015 – 20. 12. 2016

Internet TOP, spol. s r.o. – reklama na portále pro školy 20. 8. 2015 – 20. 8. 2016

Mediatel spol. s r.o. – firemní profil

Daruma spol. s r.o. – prezentace v rámci městského informačního centra

