



Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi
Výroční zpráva za rok 2016

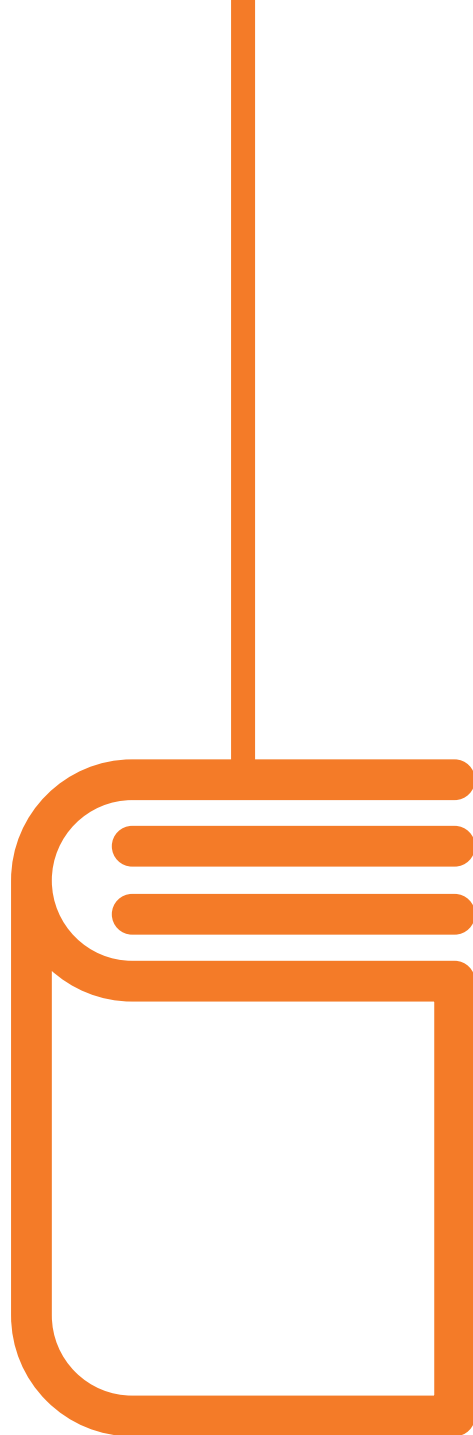
Vertical line 1

Vertical line 2

Vertical line 3

Vertical line 4

Vertical line 5



Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi

Výroční zpráva za rok 2016

Výroční zprávu za rok 2016 připravili:
ředitelka muzea Mgr. Simona Chalupová
a kolektiv zaměstnanců muzea | červen 2017

Identifikační údaje organizace

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi
Břetislavova 74, 537 60 Chrudim



IČ: 00412830

tel.: +420 469 620 310

e-mail: puppets@puppets.cz

web: www.puppets.cz

Otevřeno pro veřejnost

Muzeum bylo otevřeno pro veřejnost po celý rok 2016.

Od 1. 3. 2016 do 20. 3. 2016 do bylo muzeum zavřené z technických důvodů.

Otevírací doba v roce 2016

Denně kromě pondělí: 9–18 hodin

Způsob zřízení

Muzeum je příspěvkovou organizací. Bylo zřízeno v roce 1972 Východočeským krajským národním výborem v Hradci Králové, který byl jeho zřizovatelem až do svého zániku k 31. 12. 1990.

Od 1. 1. 1991 je zřizovatelem organizace Ministerstvo kultury České republiky.

Zřizovací listina v aktualizovaném znění byla znovu vydána v aktualizovaném znění 20. 12. 2012 ministryní kultury Alenou Hanákovou.



Obsah

Výroční zpráva za rok 2016
vydaná na základě vyhlášky č. 323/2005 Sbírky

Identifikační údaje

Poslání, historie a současnost muzea

Shrnutí činnosti

Správa sbírky

Restaurování

Sbírkotvorná činnost

Knihovna

Výstavní činnost

Zápůjčky muzea jiným subjektům

Výchovně vzdělávací činnost a jiné aktivity

Přednášková činnost

Publikační činnost

Zahraníční cesty

Spolupráce s profesionálními sdruženími a podobnými subjekty

Spolupráce s dalšími subjekty

Propagace a komunikace

Zaměstnanci

Hospodaření a správa muzea

Kontroly

Závěrem

Přílohy

č. 1 – Návštěvnost muzea

č. 2 – Výstavní činnost muzea

č. 3 – Výchovně vzdělávací činnost muzea a jiné aktivity

č. 4 – Publikační činnost

č. 5 – Akviziční činnost muzea

č. 6 – Restaurování sbírkových předmětů

č. 7 – Účetní výkazy

č. 8 – Organizační schéma MLK

č. 9 – Propagace muzea

Poslání, historie a současnost muzea

Muzeum loutkářských kultur získává, shromažďuje, trvale uchovává, eviduje, odborně zpracovává a široké veřejnosti zpřístupňuje doklady o vývoji českého i světového loutkového divadla. Pro veřejnost bylo otevřeno 2. července 1972. Sídlí v renesančním domě (č. p. 74 Břetislavova ulice, Chrudim – kulturní památka č. 758), který postavil chrudimský měšťan Matěj Mydlář v letech 1573–1576 a k němuž Matějův syn Daniel přistavěl věžičku ve tvaru minaretu. Dům byl na náklady města v šedesátých letech 20. století zrenovován. V současné době jsou návštěvníkům k dispozici i prostory vedlejšího objektu (č. p. 75 – kulturní památka č. 4548), kde jsou umístěny roční výstavy, je zde ateliér pro doprovodné akce, divadelní herna. V č. p. 73 Břetislavova ulice sídlí administrativa muzea, je zde digitalizační pracoviště, sbírkové oddělení, restaurátorské pracoviště a depozitář části sbírky. V listopadu 2015 bylo zprovozněno Centrum pro dokumentační, badatelskou a publikační činnost MLK v domě č. p. 62 v Břetislavově ulici (naproti hlavní budově muzea), je zde umístěna knihovna muzea, badatelna, pracoviště kurátorů a dokumentátorů muzea.

Vznikem muzea byla naplněna dávná myšlenka o založení muzea dokumentujícího loutkářské kultury celého světa, která se prvně objevila už v roce 1929 při ustavujícím sjezdu mezinárodní loutkářské organizace UNIMA v Praze. Základem sbírkového fondu muzea se stala soukromá sbírka dr. Jana Malíka (1904–1980), dlouholetého bývalého generálního sekretáře UNIMA, jejímž základem je sbírka sběratele a teoretika Jindřicha Veselého. Sbírka byla doplněna dary národních center UNIMA. Sbírka muzea je průběžně systematicky rozšiřována. V posledních letech se rozšířila o významné akvizice zahraniční část sbírky (v roce 2014 o loutky vietnamského vodního divadla; ve stejném roce byly také zakoupeny marionety francouzského divadla Nabots, mezi kterými je marioneta Tanečnice, jejíž hlavička je připisována Edgaru Degasovi; v roce 2016 byla sbírka rozšířena o významnou kolekci českých historických marionet z 2. pol. 19. století a o nákupy inscenací současných českých loutkářských souborů).

Mezi hlavní činnosti muzea patří: získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírky muzejní povahy a sbírkových předmětů a prostředí, z něhož jsou získávány sbírkové předměty a šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodik nebo převodu technologií.

Stálá expozice muzea „Magický svět loutek“ je doplňována krátkodobými a sezónními výstavami. V roce 2016 byla pozornost muzea směřována k nejznámější české loutce Hurvínkovi, který slavil 90. narozeniny. Školy a skupiny využívaly možnosti účastnit se doprovodných programů k výstavám i stálé expozici. Celková návštěvnost muzea – stálé expozice, sezónní výstavy a krátkodobých výstav – v roce 2016 byla 40 911 osob.

Muzeum pořádá kulturně vzdělávacích aktivity pro veřejnost – workshopy, loutková představení, přednášky a dalších jiné doprovodné akce (např. Muzejní noc, Den památek, Velikonoce v muzeu, týden v muzeu pro mladé muzejníky, Duchůplné muzeum aj.).

Hlavními cíli muzea je zvyšovat atraktivitu expozic a výstav pro širokou veřejnost i odborníky z Česka i zahraničí, rozšiřovat muzejní sbírku o významné akvizice a tezaurovat s nejvyšší péčí sbírku stávající, vydávat publikace popularizující české i zahraniční loutkářství.

Rok 2016 byl mimořádně významný pro celé české loutkářství. Na 11. zasedání Mezivládního výboru pro zachování nehmotného kulturního dědictví v Addis Abebě (Etiopie) uspělo po několikaletém úsilí také české loutkářství. Společná česko-slovenská nominace „Loutkářství na Slovensku a v Česku“ byla zapsána do Reprezentativního seznamu nehmotného kulturního dědictví lidstva UNESCO dne 1. prosince 2016.

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi jako instituce, která se v České republice významně podílí na zachování loutkářské tradice, považuje tuto událost nejen za významný podnět ke zvýšení zájmu o české a slovenské loutkářství, ale i výrazný impuls k jeho dalšímu rozvoji.

Příspěvek na provoz od zřizovatele je na začátku účetního období pevně stanoven. Vlastní příjmy stanovujeme průměrem z posledních let. Dlouhodobě jsou limitem návštěvnosti i příjmu ze vstupného a prodeje předmětů okolnosti: poloha města mimo hlavní trasy hromadné i individuální dopravy, malé výměry výstavních ploch budov muzea. Hlavním problémem muzea je malý počet pracovníků. Oproti podobným organizacím jsme personálně stále podlimitováni.

Poradními orgány ředitelky MLK jsou Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost a Rada muzea.

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost pracoval v roce 2016 ve složení

PhDr. Jaroslav Blecha, vedoucí divadelního oddělení Moravského zemského muzea v Brně

PhDr. Andrea Králová, scénografka a divadelní teoretička

Mgr. Nina Malíková, bývalá šéfredaktorka časopisu Loutkář, pedagožka DAMU Praha a předsedkyně Českého střediska UNIMA

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost zasedal dne 8. 11. 2016 a v průběhu roku byl konzultován k nákupu sbírkových předmětů, jejich ocenění a vhodnosti zařazení do sbírky. Na základě doporučení Poradního sboru rozhodla ředitelka muzea o nákupech do sbírky MLK.

Rada muzea pracovala v roce 2016 v následujícím složení

Ing. Milena Burdychová, bývalá ředitelka regionálního muzea v Chrudimi

Mgr. Nina Malíková, bývalá šéfredaktorka časopisu Loutkář, pedagožka DAMU Praha

Stanislav Doubrava, ředitel Naivního divadla v Liberci

Mgr. Ivan Hudeček, poradce radní odboru kultury Pardubického kraje

Prof. Miloslav Klíma, vedoucí VVI DAMU Praha

Mgr. Pavel Kobetič, zastupitel města Chrudim

Mgr. René Klimeš, ředitel Regionálního muzea v Litomyšli

Mgr. Denisa Horníková, vedoucí sbírkového oddělení MLK

Ing. Hana Studničková, správkyně majetku a budov MLK

Mgr. Kateřina Černožorská, ekonomka MLK

Bc. Olga Havlíková, pracovnice pro styk s veřejností, programová pracovnice a muzejní pedagog

Rada muzea se sešla dne 9. 11. 2016. Rada se zabývala kromě investičních plánů MLK dalším směřováním muzea. Rovněž se vyjádřila k mimořádné inventarizaci sbírky MLK.

Shrnutí činnosti

Stálá expozice muzea „**Magický svět loutek**“ byla doplněna v roce 2016 o interaktivní prvky, které umožňují návštěvníkům si vyzkoušet různé loutkářské techniky. S velkou odezvou se setkala sezónní výstava „**Hurvínek má narozeniny**“, kterou mělo muzeum zapůjčenou z Divadla S+H. Doplnilo ji i malou vlastní výstavou „**Spejbl a Hurvínek na poličce**“. V roce 2016 slavila nejznámější česká loutka Hurvínek své 90. narozeniny a k této oslavě směřovaly po celý rok 2016 i akce muzea pro nejširší veřejnost. Rovněž školy a skupiny (celkem 134 skupin) využívaly možnost účastnit se doprovodných programů k výstavám i stálé expozici.

Celková návštěvnost muzea – stálé expozice, sezónní výstavy a krátkodobé výstavy – v roce 2016 byla 40 911 osob.

Kromě výstav v prostorách muzea byly zapůjčeny putovní výstavy „**Kašpárci celého světa**“ do Muzea Jana Amose Komenského v Uherském Brodě a do městského muzea v Rýmařově a výstava „**Divadlo zrozené z vody**“ do muzea v Bruntále. V rámci festivalu Loutkářská Chrudim muzeum připravilo do prostor v divadle Karla Pippicha výstavu historických fotografií z Divadla S+H.

Muzeum se podílelo spolu s ostatními institucemi na oslavách 700 let od narození Karla IV. Ve spolupráci s Městem Chrudim připravilo „**Hostinu pro potěchu těla i duše na dvoře krále Karla IV.**“, které se zúčastnilo více než 1 000 osob. Akce se uskutečnila ve spolupráci s Chrudimskou besedou 23. dubna 2016 na Resselově náměstí. Návštěvníci se mohli seznámit s dobovou loutkářskou technikou nazvanou „marionette à la planchette“ (loutky na prkénku) v podání předních českých loutkářů Věry Říčařové a Františka Vítka. Součástí akce byl i koncert středověké hudby, loutkové představení o vzniku Karlova mostu a workshop pro děti i jejich rodiče.

Publikační činnost muzea v roce 2016 představují tři publikace. Dvě z nich, „**Hurvínek má narozeniny**“ a „**Spejbl a Hurvínek – Deník sběratele**“, byly spojeny s výstavami v muzeu. Třetí publikace „**(O)hlasení žen v české kultuře – Věra Říčařová**“ je první z řady, kterou iniciovalo MKČR o významných ženách v české kultuře.

V roce 2016 byla dokončena **mimořádná inventarizace sbírky**. Tato mimořádná inventarizace sbírky odhalila některé problémy z minulých desetiletí, jako jsou špatná tezaurace sbírky, nepřesnosti v popisu sbírkových předmětů a v neposlední řadě i ztráta některých z nich. Potěšujícím faktem bylo nalezení předmětů, které byly pro ztrátu před rokem 2011 ze sbírky vyřazeny. Výsledek mimořádné inventarizace byl předán zřizovateli muzea a další postup bude záležet i na jeho rozhodnutí.

Pokračovala **digitalizace sbírky** muzea (2 832 sbírkových předmětů zdigitalizováno). Mimo muzeum bylo zrestaurováno 22 sbírkových předmětů, v restaurátorské dílně muzea bylo konzervováno, odborně ošetřeno či zrestaurováno celkem 398 předmětů.

Počet sbírkových předmětů evidovaných v programu sbírky firmy Bach Systems Olomouc (na počítačovou evidenci přechází muzeum od roku 1997) k 31. 12. 2016 byl 48 188.

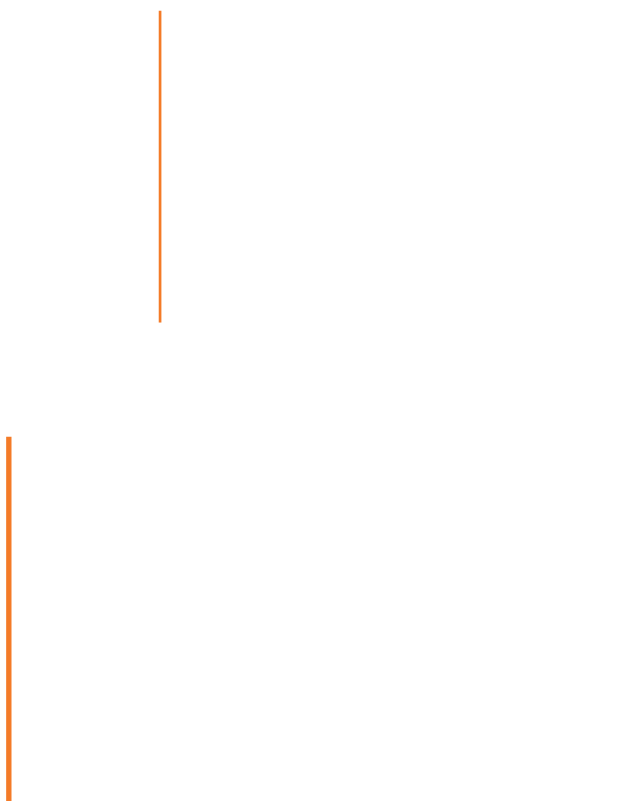
Sbírka muzea se rozrůstala i v tomto roce, do sbírky bylo zakoupeno 250 sbírkových předmětů a 566 předmětů bylo muzeu darováno. Významný byl nákup historických marionet kočovných loutkářů Rumlů.

Muzeum pokračovalo v kulturně vzdělávacích aktivitách pro veřejnost, celkem uspořádalo 6 loutkových představení s navazující dílnou. V muzeu se uskutečnilo 11 tematických akcí (Noc s Andersenem, Noc literatury, Osłavy Karla IV., a tradiční Velikonoce, Muzejní noc, Den otevřených dveří památek, Za školou s Hurvínkem, Mikuláš). Přednášky byly součástí některých tematických akcí, 2 samostatné přednášky v MLK proběhly v rámci Loutkářské Chrudimi.

V rámci dalšího rozvoje muzea pokračovaly i naše **investiční snahy**. Muzeum v roce 2015 získalo od svého zřizovatele investiční dotaci na opravu havarijního stavu elektroinstalací depozitáře Choteč ve výši 3 500 tis. Kč. V roce 2015 muzeum z těchto prostředků proinvestovalo investiční prostředky ve výši 567 635,20 Kč a neinvestiční prostředky ve výši 100 463 Kč. V roce 2016 došlo k přesunu investičních prostředků ve výši 600 000 Kč do neinvestičních prostředků z důvodu neplánovaně vyšší potřeby zabezpečení sbírkových předmětů před úpravami v depozitáři Choteč. Jednalo se zejména o pronájem prostorů k zajištění ochrany sbírek a náklady na stěhování a ochranný materiál na sbírkové předměty. Na tyto náklady muzeum v roce 2016 použilo z neinvestičních prostředků celkem 108 000 Kč. Z investičních prostředků bylo proinvestováno 108 901 Kč. Akce bude ukončena v roce 2017, aniž by došlo k vyčerpání přidělených finančních prostředků. Na základě *Studie proveditelnosti rekonstrukce depozitáře Choteč*, kterou si muzeum v roce 2016 nechalo vypracovat, se ukázalo, že budova stávajícího depozitáře není k rekonstrukci vhodná. Muzeum bude usilovat o vybudování nového depozitáře, předpokládané náklady dle studie jsou 84 mil. Kč.

Muzeum v roce 2015 získalo od svého zřizovatele investiční dotaci na akci **Rekonstrukce plynové kotelny a otopné soustavy v muzeu** ve výši 1 124 000 Kč. Muzeum v roce 2015 z těchto prostředků investovalo do projektové dokumentace 27 000 Kč. Vlastní realizace probíhala v roce 2016 a rekonstrukce byla ukončena dne 29. 11. 2016. Skutečně vynaložené náklady byly ve výši 929 701 Kč. Cílem rekonstrukce bylo odstranění havarijního stavu a modernizace systému vytápění včetně MAR. Modernizací dojde k významným úsporám energie. Cílem bylo provedení úprav tak, aby výkon kotelny odpovídal tepelným ztrátám (tepelnému výkonu) objektu dle ČSN EN 12831 a osazeným koncovým elementům – otopným tělesům.

Muzeum v roce 2015 získalo od svého zřizovatele investiční dotaci na akci **Rekonstrukce teras** ve výši 6 160 000 Kč. Muzeum v roce 2016 investovalo částku ve výši 3 406 684,49 Kč. Rekonstrukce byla dokončena během roku 2017.



Správa sbírky

Správou sbírky MLK se zabývá Oddělení pro péči, ochranu a prezentaci sbírky. V tomto oddělení pracovali v roce 2016 celkem 3 kurátoři sbírky, 1 dokumentátor – digitalizace, 1 dokumentátor – fotograf, 1 restaurátor s licencí MKČR a 1 výtavář.

Sbírka muzea je dělena do podsbírek: Loutky, Scénografie, Archiv, Fono, Foto, Výtvarné a Sbírková knihovna.

Byla dokončena mimořádná inventarizace sbírky. Tato mimořádná inventarizace sbírky odhalila některé problémy z minulých desetiletí, jako jsou špatná tezaurace sbírky, nepřesnosti v popisu sbírkových předmětů a v neposlední řadě i ztráta některých z nich. Potěšujícím faktem bylo nalezení předmětů, které byly pro ztrátu před rokem 2011 ze sbírky vyřazeny. Výsledek mimořádné inventarizace byl předán zřizovateli muzea a další postup bude záležet i na jeho rozhodnutí.

V roce 2016 bylo v řádné inventarizaci zkontrolováno 11 442 sbírkových předmětů uložených v depozitářích Choteč a Chrudim, tedy sbírkové předměty, které nebyly zinventarizovány v minulých letech a nové přírůstky (konkrétně Loutky 1 386 inv. č., Výtvarné 7 393 inv. č., Archiv 1446 I inv. č., Fotografie 215 inv. č., Fono 12 inv. č., Scénografie 985 inv. č., Sbírková knihovna 5 inv. č.).

Počet přírůstkových čísel za rok 2016 byl 540, počet nových inventárních čísel za rok byl 964.

Celkový počet inventárních čísel sbírky k 31. 12. 2016 byl 47 675 předmětů.

Počet sbírkových předmětů evidovaných v programu sbírky firmy Bach Systems Olomouc (na počítačovou evidenci přechází muzeum od roku 1997) k 31. 12. 2016 byl 48 188.

Muzeum evidovalo za rok 2016 celkem 36 badatelských dotazů.

Jméno	Instituce	Zadání	Účel
O. Weiner	soukromá osoba	určení dekorací	renovace RLD
Nadja Ocepek	Loutkové Muzeum v Lublani	prameny k představení Míček Flíček	příprava workshopu
Jiří Čujan	soukromá osoba	literatura ohledně konstrukce loutek	příprava workshopu
Barbora Špičáková	soukromá osoba	divadlo Zdenka Veydla	publikace o Zdenku Veydlovi
Monika Vzlová	soukromá osoba	ocenění loutek RLD	osobní zájem
Jan Novák	soukromá osoba	výstavy Říše Loutek v MLK	evidence
Jan Novák	soukromá osoba	určení a poskytnutí fotografií ze sbírky MLK	publikace
Karel Ryšán	soukromá osoba	určení loutek a jejich vodícího mechanismu	renovace

Jméno	Instituce	Zadání	Účel
Marcus Sampaio	soukromá osoba	identifikace loutek	osobní zájem
Tomáš Stánek	soukromá osoba	konzultace nákupu a dohledání kulis	osobní zájem
Alena Synková	soukromá osoba	určení a ocenění loutek	osobní zájem – prodej
Boris Strakulák	soukromá osoba	ocenění a určení loutek	osobní zájem
Jan Novák	soukromá osoba	fotografie o amatérských loutkových souborech	publikace
Ivana Tovačovská	soukromá osoba	informace o rodině Gallatových	osobní zájem
Karel Ryšán	soukromá osoba	zhodnocení autorství loutky	osobní zájem
Tereza Kopecká	soukromá osoba	zapůjčení č. Loutkář	bakalářská práce
Jan Novák	soukromá osoba	informace o oponě	publikace o amatérském loutkovém divadle
Jakub Klement	soukromá osoba	ocenění loutek	osobní zájem
Dr. Réza Mirchu	soukromá osoba	informace o Oskaru Baťkovi	osobní zájem
Jan Novák	soukromá osoba	zapůjčení a naskenování tiskoviny o chrudimském loutkářství	osobní zájem
Oldřich Zadražil	soukromá osoba	informace o Václavu Podsedníkovi	doplnění sborníku telčských osobností
Oldřich Zadražil	soukromá osoba	zaslání fotodokumentace loutek Václava Podsedníka	příprava článku do Telčského zpravodaje
Klára Kabátová	město Mnichovice	analýza nálezu loutek a rozbor návrhu	muzeu města Mnichovice
Karel Ryšán	soukromá osoba	určení loutek	osobní zájem
Mgr. Alice Glaserová	soukromá osoba	ocenění RLD	ohodnocení muzejního přírůstku
Jan Novák	soukromá osoba	divadlo ÚMŠ Chrudim	osobní zájem
Jan Novák	soukromá osoba	původ článku	osobní zájem
Martin Kamenický	soukromá osoba	určení loutek	osobní zájem
Řezníčková	soukromá osoba	dotaz o marionetách od Karla Voneše z Měřína	osobní zájem
Veronika Kroutilová	soukromá osoba	určení loutek	osobní zájem
Horčíková	soukromá osoba	určení rodinného divadla a loutek	osobní zájem

Jméno	Instituce	Zadání	Účel
Pavel Kynos	soukromá osoba	určení loutek a jejich ocenění	osobní zájem
Horčíková	soukromá osoba	ocenění RLD	osobní zájem
Petr Větršíšek	soukromá osoba	identifikace mario-netové hlavy	osobní zájem
Jiří Kloboučník	soukromá osoba	určení a ocenění loutek a dekorací	osobní zájem
Iva Pospíšilová	soukromá osoba	určení RLD	osobní zájem

Digitalizace sbírkových předmětů

V roce 2016 bylo na digitalizačním pracovišti zpracováno 2 832 sbírkových předmětů. Trojrozměrné sbírkové předměty byly digitalizovány fotograficky, dvojrozměrné do velikosti A3 skenerem.

Způsob digitalizace	Počet sbírkových předmětů	Počet inventárních čísel	Průměrný počet záznamů 1 předmětu	Celkem fotografií/skenů
Fotografický snímek	1 580	1 397	5	7 900
Skener	1 252	478	2	2 504
Celkem	2 832	1 875		10 404

K uchování digitalizovaných dat slouží síťové úložiště – NAS SERVER QNAP. Na tento server se ukládá pouze finální verze obrazového materiálu. Nafocená a naskenovaná data jsou upravována na pracovních stanicích, kde se zpracovávají dle konceptu digitalizace do pěti složek – původní Tiff, původní JPG (v případě fotografií pouze původní JPG), upravené, opatřené inventárním číslem, hlavní a zmenšené pro vkládání do databáze BACH.

CES

Sbírka MLK je evidována v systému CES pod číslem MLK/002-05-06/142002

Aktualizace dat v Centrální evidenci sbírek týkající se výčtu evidenčních čísel podle §7 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb. proběhla v roce 2016 dvakrát, a to:

7. 6. 2016

PODSBÍRKA	TYP ZMĚNY															Počet změn
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	
ARCHIV	1														59	60
FOTOGRAFIE															26	26
FONO																
LOUTKY	1	67													269	337
SB. KNIHOVNA																
SCÉNOGRAFIE		7													106	113
VÝTVARNÉ															12	12
CELKEM	2	74													472	548

14. 11. 2016

PODSBÍRKA	TYP ZMĚNY															Počet změn
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	
ARCHIV	2	8													11	21
FOTOGRAFIE	1	6													2	9
FONO																
LOUTKY	24	480													130	634
SB. KNIHOVNA															1	1
SCÉNOGRAFIE	8	192													28	228
VÝTVARNÉ																
CELKEM	35	686													172	893

Typy změn:

- C1 NOVÉ PŘÍRŮSTKY – PŘIDÁVÁNÍ
- C2 KATALOGIZACE – VYŘAZENÍ A PŘIDÁVÁNÍ
- C3 KATALOGIZACE – VYŘAZENÍ
- C4 KATALOGIZACE – PŘIDÁVÁNÍ
- C5 ROZEPSÁNÍ INVENTÁRNÍHO ČÍSLA – PŘIDÁVÁNÍ
- C6 ROZEPSÁNÍ INVENTÁRNÍHO ČÍSLA – RUŠENÍ A PŘIDÁVÁNÍ
- C7 ROZEPSÁNÍ INVENTÁRNÍHO ČÍSLA – RUŠENÍ
- C8 VYŘAZENÍ PRO NEUPOTŘEBITELNOST – VYŘAZENÍ
- C9 VYŘAZENÍ PRO PŘEBYTEČNOST – VYŘAZENÍ
- C10 NÁPRAVA OMYLU – VYŘAZENÍ
- C11 NÁPRAVA OMYLU – RUŠENÍ
- C12 DOHLEDÁNÍ SBÍRKOVÉHO PŘEDMĚTU – PŘIDÁVÁNÍ
- C13 JAKÁKOLIV JINÁ ZMĚNA – PŘIDÁVÁNÍ
- C14 JAKÁKOLIV JINÁ ZMĚNA – VYŘAZENÍ NEBO RUŠENÍ
- C15 NOVÉ PŘÍRŮSTKY – PŘIDÁVÁNÍ

Restaurování

(Viz příloha č. 6 – Restaurování sbírkových předmětů muzea)

Z programu ISO D byly restaurovány 2 sbírkové předměty za 44 690, z toho dotace činila 40 000 Kč a z provozních nákladů bylo uhrazeno 4 690 Kč.

Restaurátorka muzea vydala celkem 610 kondičních listů ke sbírkovým předmětům zapůjčeným jiným institucím organizacím.

Celkem mimo MLK bylo konzervováno a restaurováno 22 sbírkových předmětů. V restaurátorské dílně muzea bylo restaurováno, konzervováno nebo očištěno celkem 398 sbírkových předmětů. O některých z nich uvádíme bližší informace níže.

Z programu ISO D byla v roce 2016 restaurována loutka manekýna. Jedná o velmi vzácnou loutku dekorativního kloubového manekýna, znázorňujícího barokní dámu. Vznik loutky je odhadován do poloviny 18. st. Zrestaurována byla především polychromie. Jelikož v minulých letech již byl restaurován kostým loutky, nyní se již tento unikátní sbírkový předmět může brzy představit veřejnosti.

Ve stejném programu byla restaurována i marioneta kašpárka pro rodinné loutkové divadlo (polychromie i textil) a nyní je již zařazena zpět do oblíbené putovní výstavy „Kašpárčí celého světa“.

Ve spolupráci s Univerzitou Pardubice, Fakultou restaurování, Ateliérem restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů bylo restaurováno 18 loutek z inscenace „Čaroděj ze země Oz“ a 2 loutky z inscenace „Obr Gargantua“. Všechny loutky byly zhotoveny z papírmaše a byly restaurovány v rámci diplomové práce studentky Bc. Kateřiny Šikolové. Vedoucím práce byl Mgr. Et. BcA. Radomír Slovík. Cena za restaurování hrazená z provozních nákladů byla 5 000 Kč.

V restaurátorské dílně MLK byl konzervován a částečně restaurován obsáhlý soubor filmových loutek z televizní pohádky „Království květin“. Všechny loutky byly očištěny a drobné defekty restaurovány. Jednalo se převážně o lepení rozlámaných částí a drobné šité restaurátorské zásahy na oděvech loutek.



Sbírkotvorná činnost

(Viz příloha č. 5 – Akviziční činnost muzea)

Muzeum zakoupilo v roce 2016 celkem 250 sbírkových předmětů v celkové hodnotě 1 584 367 Kč. Z toho 40 předmětů bylo uhrazeno z provozních nákladů v celkové hodnotě 24 567 Kč.

Z programu ISO C bylo nakoupeno 210 sbírkových předmětů za 1 559 800 Kč, z toho dotace činila 1 270 000 Kč a z provozních nákladů bylo vynaloženo 289 000 Kč. Darem získalo muzeum celkem 566 sbírkových předmětů. Soubor materiálů archivní povahy byl průběžně doplňován tiskovinami, fotografiemi k inscenacím loutkových divadel, k festivalům, výstavám a podobně.

Významné nákupy do sbírky:

1) Stínové loutky z kabaretu Chat Noir a soubor francouzského maňáskového divadla

V roce 2016 byla v rámci programu ISO C rozšířena zahraniční část sbírky o další francouzské stínové loutky a scény. Jednalo se o nákup 19 kusů stínových loutek. Mezi loutkami se nachází například loutky ze hry Pokušení svatého Antonína (La Tentation de Saint-Antoine), kterou výtvarně realizoval proslulý Henri Riviere. Představení mělo premiéru 28. prosince 1890 a díky své oblibě se dočkalo mnoha repríz.

Dalším souborem, který byl v rámci tohoto nákupu pořízen, byla maňásková divadla včetně loutek, určených především pro typickou francouzskou loutku – Guignola. Postava Guignola má ve Francii dlouhou a bohatou historii a je typickou postavou stejně jako v českých zemích Kašpárek. Součástí byl také konvolut divadelních kulis určených pro tato divadla, která se do té doby ve sbírce MLK nenacházela. Nákup těchto souborů tak výrazným způsobem rozšířil zahraniční část sbírky o francouzský fenomén.

2) Tradiční marionety a marionety pro rodinná loutková divadla

V rámci programu ISO C bylo zakoupeno celkem 22 tradičních marionet kočovných loutkářů a 79 marionet pro rodinná loutková divadla. Jedná se o produkce firmy A. Münzberg a Modrý & Žanda. Z tohoto počtu je celkem 27 kusů nejstarší české produkce. Jedná se o tzv. Alšovky z let 1912–1915. 22 tradičních marionet pořízených v rámci tohoto nákupu je dalším z nejvýznamnějších přírůstků roku 2016. Marionety jsou datované do rozmezí od konce 19. století do 1. poloviny 20. století. Jedná se tedy o kolekci velmi rozmanitou po historické i výtvarné stránce.

3) Soubor tradičních marionet loutkářského rodu Rumlů

V rámci programu ISO C bylo zakoupeno celkem 38 kusů tradičních řezbovaných marionet z pozůstalosti moravského loutkářského rodu Rumlů. Nebývalé množství těchto marionet navíc vysoce zhodnocuje jejich původ, tedy fakt, že pochází z produkce jedné loutkářské rodiny, která s tímto souborem provozovala loutkářskou produkci přibližně od vzniku Československa do roku 1953. V této kolekci lze mimo jiné nalézt i 7 marionet pocházejících z řezbářské dílny Josefa Staňka z Vícemilic (dnes součást Bučovic) či marionety vykazující typické rysy řezbářů Vojtěcha Šedivého nebo Vojtěcha Zacha z Kutné Hory.

Veškeré výše uvedené významné akvizice byly realizovány za finanční podpory zřizovatele muzea, Ministerstva kultury české republiky.

Knihovna

Knihovna muzea byla v roce 2016 veřejnosti uzavřena, důvodem je pokračující mimořádná inventarizace sbírky, vytížení zaměstnanců muzea touto inventarizací a zpracovávání knihovního fondu do programu Clavius.

Výpůjčky byly realizovány pouze uvnitř muzea, kdy si 6 zaměstnanců vypůjčilo celkem 21 svazků.

V počítači v programu Clavius je zapsáno do 31. 12. 2016 celkem 15 768 svazků.

V knihovně se nachází celkem 18 138 svazků. V roce 2016 bylo pro knihovnu zakoupeno celkem 98 svazků v celkové ceně 6 360 Kč.

Darem muzeum pro knihovnu obdrželo 5 titulů.

Číslo	Autor	Název	Cena
1		Salon ročník XV číslo 3, březen 1936	30 Kč
2	Frank Wening	Čtveráctví Hurvínka a Máničky	680 Kč
3	Petr Gläser a kolektiv	Restaurování a ochrana uměleckých děl...	150 Kč
4	Lemercier De Neuville	Histoire Anecdotique des Marionnettes Modernes	*
5	Bertrand Tillier	Maurice Sand marionnettiste ou les "menus plaisirs" d'une mère	*
6	Albert Mourey	Marionnettes. Atelier et création	*
7	Daniel Picon	Marionnettes insolites	*
8	Annie Gilles	Images de la marionnette dans la littérature	*
9	Robert Thuillier	Les marionnettes de Maurice et George Sand	*
10	Claudie Marescot	Marionnettes et Compagnies	*
11	Francoise Deflassieux	Les marionnettes	*
12	Francoise Deflassieux	Les marionnettes	*
13	Jacques Pimpaneau	Des poupées a l'ombre. Le théâtre d'ombres et de poupées	*
14	Paul Jeanne	De poesjenellenkelder. Le Théâtre de Marionnettes d'Anvers	*
15	Tran Van Khe	Marionnettes sur eau du Vietnam	*
16	Bruno Mikol	Marionnettes en territoire Brésilien	*
17	Anne-Claire Ducreux	Le roi Singe et autres mythes	*
18	Serge Kaplun	Marionnettes	*
19	Andrée Longeheval a Luc Honorez	Toone et les marionnettes de Bruxelles	*
20	Paul Fournel	Les marionnettes	*
21	Lothar Kampmann	Théâtre de marionnettes	*
22	Maria Reyes	Marionnettisme	*
23	Salvatore Palazzotto, Jane Vibaek Pasqualino	Les pupi. Exposition sur le théâtre des marionnettes sicili...	*

Číslo	Autor	Název	Cena
24	Roger-Daniel Bensky	Structures textuelles de la marionnette de langue française	*
25	Edward Csató, Andrzej Hausbrandt	Le théâtre en Pologne	*
26	Hans R. Purschke	Le théâtre de marionnettes en Allemagne	*
27	Albert Boekholt	Masques et marottes	*
28	Jacqueline Sarrazin	Les marionnettes. Fabrication et jeu	*
29	Paul Fournel	Les marionnettes	*
30	Albert Boekholt	Masques et marottes	*
31	Paul-Louis Mignon	J'aime les marionnettes	*
32	G. Spini	Marionnettes et poupées animées	*
33	Denis Bordat, Pierre Rose	Les marionnettes	*
34	Marcel Temporal	Comment Construire et animer nos marionnettes	*
35	Atelier FILOPAT	Marionnettes à fils	*
36		Chés cabotans d'Amiens	*
37	Monique Ray	Le musée historique. Le Musée International de la Marionnette	*
38	Heinrich von Kleist	Sur le théâtre de marionnettes	*
39	Federico García Lorca	Le petit rétable de Don Cristobal	*
40	Nattha patra Chandavij, Promporn Pramualratana	Thai puppets and Khon Masks	*
41	Kenneth B. Mc Kay	Puppetry in Canada. An art to enchant	*
42	Paul Mc Pharlin	The puppet theatre in America. A history: 1524 to...	*
43	Antonio Pasqualino	The sicilian puppets	*
44	Max von Boehn	Puppets & automata	*
45	Michael Meschke, Margareta Sörenson	In search of aesthetics for the puppet theatre	*
46	Franco Ambrosio. Comune di Campomorone	Il teatro ritrovato. L'edificio marionnettistico di Cenderelli	*
47	Lia Cotarella	Burattini, Marionette Maschere. Storia e costruzione	*
48	Hermann Aicher	Die Marionetten noc Salzburg	*
49	Wolfgang Till	Puppentheater. Bilder figuren. Dokumente	*
50	Metin And	Karagöz. Théâtre d'ombres Turc	*
51	Werewere-Liking	Marionnettes du Mali	*
52		Théâtres d'ombres et marionnettes dans le monde	*
53	E. A. Dagan	Emotions in motion/La Magie de l'Imaginaire	*
54	Francoise et Cherif Khaznadar	Le théâtre d'ombres	*

Číslo	Autor	Název	Cena
55	Laurent Jacquy	Les marionnettes picardes des origines a 1960...	*
56	Francoise Gründ	Marionnetes et ombres d'Asie	*
57		Inde, quand les dieux se donnent en spectacle	*
58	Olenka Darkowska-Nidzgorski Denis Nidzgorski	Marionnettes et masques au cœur du théâtre africain	*
59		Marionnettes en territoire Africain	*
60	Pino Capellini	Baracca e Burattini. Il teatro popolare dei...	*
61		Les théâtres d'Asie	*
62	Elisabeth Van der Elst	Les marionnettes en Belgique. De marionnetten in Belgie	*
63	Nguyen Huy Hong, Tran Trung Chinh	Les marionnettes sur eau traditionnelles du Vietnam	*
64	Claudie Marescot	Marionnettes & Compagnies	*
65	Francoise Gründ	Marionnettes et ombres d'Asie	*
66	Roberto Leydi, Tinin Mantegazza	Burattini, marionnette, pupi	*
67	Micheline Legendre	Marionnettes. Art et tradition	*
68		Marionnettes en territoire Africain	*
69	Leopold Delannoy	Théâtres de marionnettes du nord de la France	*
70	Thierry Vernet	Marcelle Moynier & Les marionnettes de Genève	*
71	Andrée Leroux et Alain Guillemin	Al' comedie! Les marionnettes traditionnelles	*
72	Josef Kandert	Les jouets dans le monde	*
73	Paul Fournel	Guignol Les Mourguet	*
74	Robert Thuillier	Les marionnettes de Maurice et George Sand	*
75	Hetty Paërl, Jack Bothermans, Pieter van D.	Ombres et silhouettes	*
76	E. Lagarde	Ombres chinoises	*
77		Československý státní film	*
78		Loutkové divadlo (v ruštině)	*
79	Jean Bindschedler	Musée Suisse de la marionnette	*
80	Renée Simmen	Le monde des marionnettes	*
81	Laurent Jacquy	Les marionnettes picardes des origines a 1960...	*
82	J. G. Salvagniac	Spectacles d'Ombres. Silhouettes et dessins animés	*
83	Marek Waszkiel, Penny Francias, Alain Lecucq	L'art mondial de la marionnette. The Worldwide art of puppets	*
84	Paul Fournel	Guignol Les Mourguet	*

Číslo	Autor	Název	Cena
85	Stathis Damianakos, Christine Hemmet	Théâtres d'ombres. Tradition et Modernité	*
86	Cyril W. Beaumont	Puppets and the puppets stage	*
87	Jeanne Cuisinier	Le théâtre d'ombre a Kelantan	*
88	Andrée Leroux et Alain Guillemin	Marionnettes traditionelles en flandre française de...	*
89	Alit Djajasoebata	Shadow theater in Java. The puppets, perfor- mance and...	*
90	Liu Jilin	Le théâtre d'ombres chinois	*
91	Claudette Joannis, Ber- trand Tillier	Les marionnettes de Maurice Sand	*
92	Rainald Simon	Chinesische Schatten Lampenschattenthe- ater aus S...	*
93	Jan Malík	Les marionnettes Tchécoslovaques	*
94	Raymond Humbert	La vie des marionnettes	*
95	Raymond Humbert	La vie des marionnettes	*
96	Margareta Niculescu	PUCK – La marionnette et les autres arts	*
97	Sylvie Baillon	THEMAA – Théâtre de marionnettes et des arts associés	*
98		Images de France	*

* Cena všech označených knih činila celkem 5 500 Kč

Výstavy

(Viz příloha č. 2 – Výstavní činnost muzea)

Magický svět loutek

2. 3. 2013 – dosud

Stálá expozice muzea pokračovala i v roce 2016. Hlavním tématem expozice jsou proměny loutky v místě a čase. Expozice vyzývá svým pojetím k uvědomění si společenského a dobového kontextu a zařazuje loutky a jejich tvůrce do širšího rámce proměn výtvarného umění. Akcent je kladen na uměleckou svébytnost vystavených artefaktů. Řemeslná dokonalost, umělecký autorský vklad řezbářů, výtvarníků a scénografů, kteří se loutkářstvím zabývali, je to, co expozice zdůrazňuje především. Na vzniku expozice se podílel široký realizační tým (více viz Výroční zpráva za rok 2013).

Stálá expozice byla díky dotaci (ve výši 90 000 Kč) na akci „Magický svět ožívá“ v roce 2016 doplněna o interaktivní prvky. V patře věnovaném kočovným loutkářům jsou nově umístěny 2 dřevěné marionety, na kterých si návštěvníci mohou povšimnout konstrukce loutky a mohou si vyzkoušet jejich vodění. V části zaměřené na moderní část historie loutkového divadla byla umístěna stavebnice inspirovaná „Divadlem věcí“ Vendelína Krohy. V patře zaměřeném na asijské loutky s akcentem na stínové loutkové divadlo byla instalována scéna stínového loutkového divadla a stínové loutky inspirované formou wayangů.

Spejbl a Hurvínek na poličce – Nahlédnutí do světa sběratele

22. 3. 2016 – 8. 1. 2017

Výstava, jejímiž autorkami jsou kurátorky muzea, vznikla při příležitosti 90. narozenin Hurvínka a nabídla návštěvníkovi netradiční pohled na divadlo S+H, a to pohled optikou sběratele, který sbírá vše, co se týká slavných postaviček Spejbla a Hurvínka. Výstavní prostor byl stylizován do podoby sběratelovy pracovny s poličkami plnými loutek, figurek a nahrávek inspirovaných známou dvojicí. Návštěvníci si mohli v pohodlí sběratelova křesla poslechnout ukázky z nahrávek Divadla Spejbla a Hurvínka, a posléze se zapojit do detektivní hry, v níž pátrali po neposedném Hurvínkovi, který ze sběratelovy poličky uprchl a skryl se v prostorách muzea.

Hurvínek má narozeniny!

2. 5. 2016 – 23. 10. 2016

Interaktivní výstava s názvem „Hurvínek má narozeniny!“ byla připravená ve spolupráci s Divadlem Spejbla a Hurvínka v Praze. Loutková postava Hurvínka v roce 2016 oslavila 90. narozeniny a tato výstava tak doplnila již probíhající menší výstavu „Spejbl a Hurvínek na poličce“. Samotná výstava seznamovala návštěvníky s barvitou historií loutkových postav a divadla S+H a byla pojatá jako jeden velký dárek, který pro Hurvínka připravili jednotliví členové jeho divadelní rodiny. Nechyběly medailonky osobností, které se významně podílely na historii divadla ani interaktivní prvky, jako např. velká bábovka paní Kateřiny, kaktus Hurvínek, trezor a malá loutková divadla se slavnými loutkovými postavami.

Výstava historických fotografií z divadla S+H

5. 6. 2016 – 30. 9. 2016

Výstavu historických fotografií připravily kurátorky muzea především pro návštěvníky festivalu Loutkářská Chrudim.



Zápůjčky muzea

Celkem bylo zapůjčeno pro výstavní účely 659 sbírkových předmětů celkem 9 institucím.

Zápůjčky sbírkových předmětů jiným subjektům

Instituce	Název výstavy	Počet sbírkových předmětů	Časové vymezení
Národní památkový ústav	Skanzen na Veselém kopci	1	Dle dohody
Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního umění	Labyrint Divadla DRAK	46	17. 2. 2014 – 28. 2. 2020
Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích	Expozice o Janu Žižkovi v Trocnově	2	5. 6. 2015 – 31. 12. 2020
Chvalský zámek	Ateliér Jiřího Trnky	11	12. 1. – 25. 5. 2016
Muzeum v Bruntále	Divadlo zrozené z vody	33	26. 4. 2016 – 30. 6. 2016
Muzeum Jana Ámose Komenského v Uherském Brodě	Kašpárce celého světa	152	3. 5. 2016 – 31. 10. 2016
Zdeněk Podhůrský	Broučci a další loutky arch. Zdeňka Podhůrského	8	27.6.2016 – 30. 9. 2016
Moravské zemské muzeum	F. Vitek a V. Říčařová: Jeden život	255	2. 9. 2016 – 30. 5. 2017
Městské muzeum Rýmařov	Kašpárce celého světa	151	24. 11.2016 – 27. 1. 2017

Zápůjčky do muzea od jiných subjektů

Půjčitel	Název výstavy	Počet předmětů	Časové vymezení
Regionální muzeum Chrudim	Umístěno ve vstupních prostorách MLK	25 ks archeologických nálezů	27. 2. 2013 – 31. 12. 2019
Pavel Outlý	Spejbl a Hurvínek na poličce	178 ks loutek a dalších předmětů	9. 2. 2016 – 31. 3. 2017
Moravské zemské muzeum	Spejbl a Hurvínek na poličce	2 loutky	21. 3. 2016 – 6. 3. 2017
Divadlo Spejbla a Hurvínka	Hurvínek má narozeniny!	Zápůjčka kompletní výstavy	23. 4. 2016 – 7. 11. 2016
Divadlo Spejbla a Hurvínka	Hurvínek má narozeniny!	7 loutek	1. 5. 2016 – 23. 10. 2017
Bedna Films	Malý pán – Velká cesta jedné loutky	Loutky, rekvizity, dekorace a scény z filmu Malý pán	2. 11. 2016 – 31. 3. 2018

Výchovně vzdělávací činnost a jiné aktivity

(Viz příloha č. 3 – Výchovně vzdělávací činnost a jiné aktivity)

Loutková představení a workshopy

Muzeum v roce 2016 uvedlo celkem 6 loutkových představení pro děti, na která navazovala tematická dílna. Výjimkou byla vánoční pohádka, která proběhla bez dílny. Pro rok 2016 jsme se rozhodli pohádky přesunout ze sobot na neděle. Celkem se zúčastnilo 284 návštěvníků.

Kocour v botách | 16. 1. 2016 v 15 hodin

Oblíbené divadlo Toy Machine přijelo zahrát klasickou pohádku o chytrém kocourovi.

Dílna: prstový maňásek kocoura v botách

Detektiv Lupa a tajemná věž | 27. 2. 2016 v 15 hodin

Detektivní loutkovou pohádku se šťastným koncem připravilo divadlo Damúza.

Dílna: výroba věže a maňáska

O psu PES | 24. 4. 2016 v 15 hodin

Loutkovou pohádku o zatoulaném psu zahrála Marie Švestková a Marek Menšík.

Dílna: maňásek psa

Divotvorný mlýnek | 9. 10. 2016 v 15 hodin

Pohádku z několika krátkých moravských lidových příběhů hrálo divadlo ToTeM.

Dílna: drobná loutka

Pinocchio | 27. 11. 2016 v 15 hodin

Loutkové představení na motivy příběhu o dřevěném chlapci divadla hrál Tomáš Běhal z divadla Toy Machine.

Dílna: maska s natahovacím nosem

Vánoční hra | 18. 12. 2016 v 15 hodin

Klasické vánoční loutkové představení s jesličkami přijelo zahrát divadlo Bořivoj.

Jiné tematické akce pořádané muzeem

Světový den loutkového divadla | 21. 3. 2016 od 9 do 18 hodin.

Po celý den byl vstup do muzea zdarma. V 16 hodin proběhlo slavnostní otevření Centra pro badatelskou, dokumentační a publikační činnost. V 17 hodin se uskutečnila vernisáž výstavy Spejbl a Hurvínek na poličce.

Celkem 150 účastníků.

Velikonoce v muzeu | 25. 3. 2016 od 9 do 18 hodin.

Již tradiční akce, jejíž 4. ročník se uskutečnil již na Velký pátek. Součástí akce byla hra v expozici, workshop výroby loutky z naklícené trávy a živá zvířátka na terase. Workshop pro MLK zajistilo divadlo Toy Machine.

Celkem 187 účastníků.

Noc s Andersenem a Hurvínkem

| 1. 4. 2016 – 2. 4. 2016 od 18 do 9 hodin

V rámci Noci s Andersenem se děti dramaticko-výchovným pojetím seznámily s pohádkou Cesta do Tramtárie. Akce proběhla ve spolupráci s městskou knihovnou.

Celkem 20 účastníků.

Hostina pro potěchu duše i těla na dvoře Karla IV.

23. 4. 2016 od 8 do 12 hodin

Akce probíhala na Resselově náměstí v Chrudimi ve spolupráci s Chrudimskou Besedou.

MLK připravilo bohatý program:

8:00–12:00 ochutnávka středověkých pokrmů

8:00–12:00 možnost vyzkoušet si techniku Marionette à la planchette na vyrobené replice

8:00–12:00 workshop – výroba modelu Marionette à la planchette

8:00–8:30 středověká hudba Bakchus

8:30–9:00 loutkové představení Jakuba Folvarčného Legenda o nešťastném staviteli

9:00–9:15 středověká hudba Bakchus

9:15–9:30 Věra Říčařová a František Vítek: historická loutková technika Marionette à la planchette

9:30–9:45 středověká hudba Bakchus

11:15–11:45 loutkové představení Jakuba Folvarčného Legenda o nešťastném staviteli

Program byl doplněn o akce, které připravila Chrudimská beseda:

9:45–10:00 Loutkové představení Čtyři manželky Karla IV.

hraje: LS Ahoj – Libor Štumpf

10:00–10:15 Středověká hudba Grál

10:00–11:00 Slavnostní příjezd Karla IV. a jeho družiny, šermířská vystoupení

11:00–11:15 Středověká hudba Grál

11:45–12:00 Středověká hudba Grál

Celkem cca 1 000 účastníků.

Noc literatury

| 14. 5. 2016 od 18 do 21 hodin

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi se v roce 2016 do projektu připojilo poprvé. Akce probíhala ve spolupráci s městskou knihovnou a Chrudimskou besedou. Z vybraných textů četl v Klášterních zahradách herec Ernesto Čekan. Od 19 hodin se pokračovalo na arkádách Mydlářovského domu, kde výtvarník Stanislav Diviš přečetl text z knihy Koncert bez básníka. Netradiční čtení bylo v MLK doplněno o projekci obrazů a o hudební koncert kapely Krásné nové stroje.

Celkem 70 účastníků.

XII. chrudimská muzejní noc

| 27. 5. 2016 od 18 do 23 hodin

V rámci projektu „Chrudim, město tří muzeí“ – soutěžní kvíz, workshop, divadlo.

V MLK byl večer v režii Divadla Continuo – MLK se rozezvučilo různými akustickými nástroji seskupení Ancient Future, které s divadlem spolupracuje. V 19:30, 21:00 a 22:30 návštěvníci mohli shlédnout krátké předstevní Caravan Obscura.

Celkem 561 účastníků.

Týden dětí s Hurvínkem

Den dětí | 1. 6. 2016 od 9 do 18 hodin

Den dětí probíhal v budovách MLK a na blízkém Školním náměstí. Po celý den byl vstup do muzea volný. Od 10 do 18 v každou celou hodinu byla možnost s rodinou v doprovodu instruktorky projet na koloběžce krátkou Hurvínkovu trasu po centru Chrudimi s drobnými zastaveními.

Od 14 do 18 probíhala akce na Školním náměstí – "opičí překážková dráha" na koloběžkách, hry, workshop, žonglování, maskoti – Spejbl s Hurvínkem

Celkem 515 účastníků.

Hurvínkovy nové šaty | 2. 6. 2016 od 9 do 18 hodin

V rámci vstupného byl v muzeu přichystaný workshop "Hurvínkovy nové šaty" – výroba šatů na Hurvínka. V rámci této akce vznikla další interaktivní prohlídková místnost "Hurvínkova šatna", která byla v provozu až do října 2016.

Hurvínkovy nitě | 3. 6. 2016 od 9 do 18 hodin

Návštěvníci muzea si mohli vyzkoušet, jak je složité ovládat marionetu na nitích.

V herně byly připraveny i další hry s tematikou Hurvínka.

Hurvínek v divadle | 4. 6. 2016 od 9 do 18 hodin

ve 13:30 vernisáž výstavy fotografií z představení Divadla Spejbla a Hurvínka z roku 1942

ve 14:00 a v 16:30 představení Divadla S+H: Hurvínkovo přání

15:30–16:30 drobná dílna pro všechny

Za školou s Hurvínkem | 4. 9. 2016

Divadlo Spejbla a Hurvínka přijelo do MLK a zahrálo krátké představení ve 14, 14:45 a v 15:30 hodin. Kromě těchto představení byla možnost navštívit hurvínkovské výstavy nebo stálou expozici, kde pro děti byly připraveny i zábavné úkoly a v ateliéru probíhal výtvarný workshop.

Celkem 131 účastníků.

Den otevřených dveří památek | 10. 9. 2016 od 9 do 18 hodin

Den otevřených dveří památek proběhl v Chrudimi v sobotu 10. 9. 2016. V MLK si návštěvníci mohli prohlédnout Mydlářovský dům, vyplnit si pracovní listy, seznámit se s pověstí o Dorotě Mydlářové, dceři Matěje Mydláře. Při workshopy si mohli vyrobit ochranné škapulíře – tato aktivita přímo navazovala na zmíněnou pověst o Dorotě. Tentokrát návštěvníci z technických důvodů nemohli navštívit sklepy muzea a terasu.

Celkem 889 účastníků.

Mezinárodní den seniorů | 1. 10. 2016 od 9 do 18 hodin

Vstup do muzea byl pro seniory zdarma. V sobotu 1. října 2016 připravilo Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi u příležitosti Mezinárodního dne seniorů program plný aktivní zábavy. Vedle projekce vzácných archivních filmů nebo komentované prohlídky expozice MLK se návštěvníci setkali s loutkohereckou legendou, panem Bohuslavem „Bójou“ Šulcem.

Celkem se zúčastnilo 64 seniorů.

Duchůplné muzeum | 4. 11. 2016 od 18 do 22 hodin

Již 4. ročník oblíbené „halloweenské“ akce v potmělé expozici s baterkami a strašidelnou atmosférou byl zaměřen na seznámení se klasickou hrou kočovných loutkářů o Faustovi. Nechyběla ani možnost podívat se na věž nebo do sklepa.

Součástí programu byla také kreativní dílna.
Celkem 207 účastníků.

Mikuláš | 5. 12. 2016

Návštěvníci se v expozici muzea vydali po stopách mikulášské legendy, svou kreativitu mohli uplatnit v několika výtvarných dílnách, ve kterých společně vytvořili postavu anděla – loutky v nadživotní velikosti, která byla umístěna na arkádu muzea.

Setkání dětí s Mikulášem a předání nadílky probíhalo ve speciálně připravené „nebeské komnatě“ na půdě muzea.

Celkem 147 účastníků.

Akce pro festival *Loutkářská Chrudim*

V rámci festivalu Loutkářská Chrudim se v muzeu konaly 2 přednášky, kterých se zúčastnilo cca 42 osob.

Přednáška Denisy Horníkové o Spejblu a Hurvínkovi v období Josefa Skupy
1. 7. 2015 v 11 hodin

Přednáška Kateřiny Leškové Dolenské o loutkách Jana Švankmajera
3. 7. 2015 v 11 hodin

Týdenní dílna o prázdninách

Muzeum pořádalo o prázdninách tři týdenní dílny pro děti i dorost. Dvě týdenní dílny byly určeny pro děti ve věku od 6 do 12 let – **Hurvínkovy prázdniny v muzeu**. Termíny těchto dílen byly 8.–12. 8. 2016 a 15.–19. 8. 2016. Děti si vytvořily vlastní příběhy, ve kterých se ztratil Hurvínek. Celkem se účastnilo 27 (11 a 16) dětí.

Jedna dílna byla pro děti od 12 let a byla zaměřena na pohádku O Budulínkovi. **Prázdniny v muzeu aneb neBudulínek** absolvovalo celkem 5 účastníků. Výsledky týdenního workshopu byly prezentovány veřejnosti poslední den dílny. Tuto prezentaci navštívilo dohromady cca 115 osob.

Akce jiných subjektů, na kterých muzeum spolupracovalo

V rámci společného projektu Chrudim – město tří muzeí využila jedna skupina program Kacafírkovo dobrodružství (viz programy pro školy a jiné skupiny) a 4 návštěvníci využili společnou vstupenku do muzeí.

Muzeum se v roce 2016 také prezentovalo a podílelo se na dalších akcích.

12. 2. 2016 – Chrudimské Benátky – 1. reprezentační ples neziskového sektoru

8. 5. 2016 – Férový piknik v MŠ Momo Slatiňany

22. 5. 2016 – 2. chrudimská koloběžkiáda

28. 6. 2016 – Přivítejte prázdniny s Hurvínkem – propagační akce v Atrium Paláci v Pardubicích

30. 7. 2016 – Pouťové oslavy a Pohádkový les ve Smrčku

13.–21. 8. 2016 – Olympijský park v Pardubicích

14. 9. 2016 – Hravé odpoledne na farmě Apolenka v Pardubicích
28. 9. 2016 – Den otevřených dveří MKČR
1.–2. 10. 2016 – Retroměstečko v Pardubicích
25. 11. 2016 – Festival her a hraček pro malé i velké v Atrium Paláci v Pardubicích

Komentované prohlídky

Komentované prohlídky stálé expozice v českém jazyce si objednalo celkem 15 skupin – 242 osob, v anglickém jazyce 3 skupiny – 42 osob.

Programy pro školy a jiné skupiny

Celkem lektorované programy absolvovalo 63 skupin – 1 296 účastníků. V nabídce stálých programů jsou tyto programy: Magický svět loutek ožívá, Rodinné loutkové divadlo, Stínové loutky, Divadlo věcí, Kočovní loutkáři, Mladí muzejníci, Dorota Mydlářová, Kacafírkovo dobrodružství. K sezónním a krátkodobým výstavám se vážaly programy: Pohádková říše (jen do konce výstavy v lednu) a Po stopách Hurvínka. Dlouhodobě je nabízen program Loutky na frontě (do r. 2018). MLK vytváří i programy na míru, pro rok 2016 to byly programy Papírová loutka, Kašpárek, Maňásek z ponožky.

Programy ke stálé expozici „Magický svět loutek“

Magický svět loutek ožívá

Prohlídka stálé expozice s drobnými animačními prvky
Zážitkový program pro zpestření a pochopení expozice. Program probíhá v přítomnosti lektora či lektorky. V průběhu prohlídky žáci absolvují přímo v expozici drobné animace, díky nimž odhalí některé skryté potenciály vystavovaných artefaktů, pochopí historické i věcné souvislosti apod. Takové oživení v expozici dětem pomáhá udržet pozornost, vzbudit zájem o vystavované exponáty nebo je motivovat k další návštěvě.

Rodinné loutkové divadlo

Účastníci tohoto programu se seznámí s fenoménem rodinných loutkových divadel u nás a vytvoří si vlastní divadlo s plošnými marionetami z papíru. Při výrobě lze vycházet z typizovaných divadélek z minulosti nebo pracovat dle vlastní fantazie či potřeby (možnost navázat na ŠVP – literatura, dějepis, biologie, občanská výchova, výtvarná výchova). Práce na vytvoření divadla je skupinová – někteří vyrábějí loutky, jiní dekorace a divadlo. Skupina si odnese jedno kompletní divadélko s loutkami.

Stínové loutky

Výtvarný program zaměřený na seznámení se s fenoménem stínového divadla Orientu. Stínové divadlo se řídí specifickými pravidly. Děti si vyrobí vlastní stínovou loutku, kterou si nakonec vyzkouší za nasvíceným plátnem. Program lze zkoordinovat s ŠVP – literatura, biologie, dějepis, zeměpis, výtvarná výchova, dramatická výchova. Při konečné drammatizaci vytváří vlastní příběh.

Divadlo věcí

Dramatický program zaměřený na schopnosti interpretace různých předmětů využívá i zvukových efektů. Účastníci zdramatizují příběh s použitím různých předmětů denní potřeby (např. kuchyňské nádobí). Příběh lze zkoordinovat s ŠVP – literatura, dějepis, občanská výchova apod.

Kočovní loutkáři

Tento program jeho účastníky seznámí s životem kočovných loutkářů a jejich způsobem práce. Účastníci jsou rozděleni do skupin, ve kterých si vyrobí plakát a velké malované kulisy. S využitím muzejních loutek zahrají epizodu z klasických loutkových her, které nejčastěji hráli loutkáři při cestách po českých vsích, byly to hry jako Don Šajn, Jenovéfa nebo Faust. Pro tento program je vhodné žáky připravit již ve škole seznámením s některou ze zmíněných her.

Programy k sezónní výstavě a ke krátkodobým výstavám

Pohádková říše loutek

Na základě objevených papírových hlaviček hledají děti loutky, kterým tyto hlavičky patří. Na základě identifikace loutky k těmto hlavám hledají těla a spojují postavu, kterou umisťují do krajiny. Vše je řešeno černobíle. Nakonec vzniká 1 velká společná omalovánka, kterou si třída odnáší s sebou.

Po stopách Hurvínka

Děti se vydaly po stopách ztraceného Hurvínka, který utekl ze své poličky ve výstavě. V každém patře se Hurvíněk 2x zastavil a zanechal stopu s komentářem. S dětmi jsme tyto stopy odhalovali a prozkoumali stálou expozici. Hravou formou jsme zprostředkovali základní informace k vystaveným loutkám v každém patře.

Mladí muzejníci

Tento program seznámí jeho účastníky se základy muzejní práce. Pracuje také s fantazií účastníků, kteří si vytváří vlastní muzeum, věnují se sbírkotvorné činnosti, identifikují různé předměty, vypisují katalogizační karty, vymýšlí doprovodné programy. Jedná se o skupinovou práci, na závěr si jednotlivé skupiny vzájemně prezentují svá imaginární muzea.

Dorota Mydlářová

Program vznikl ve spolupráci s o. s. Edugal – realizace v rámci Duchůplné muzeum 2013. Dramaticko-výchovný program, který jeho účastníky seznámí s tragickým příběhem Doroty Mydlářové, dcery stavitele Mydlářovského domu, jenž se stal inspirací pro známou chrudimskou pověst. Účastníci získají náhled na jednání jedince pod tlakem, utvoří si názor na spravedlnost trestu. Seznámí se také se společenskou atmosférou minulosti.

Kacafírkovo dobrodružství

Nadále byl nabízen program **Kacafírkovo dobrodružství**, který vznikl jako část edukačního programu **Poznáváme Chrudim**. Tento edukační program vznikl jako produkt projektu „Chrudim – město 3 muzeí“ ve spolupráci s Regionálním muzeem, Muzeem barokních soch a Turistickým informačním centrem. Formou prohlídkové trasy, která vede od Regionálního muzea k MLK, se děti hravou formou seznámí s obdobím renesance a s nejvýznamnějšími pověstmi tohoto města. Na konci programu je čeká krátká dramatizace příběhů významné zlidovělé historické postavy města – Kacafírka.

Muzeum loutkářských kultur vyšlo vstříc také specifickým požadavkům klientů a vytvořilo několik programů „na míru“. Pro specifické skupiny byl nabízen program Maňásek – mapet z ponožky. Po dohodě s dalšími skupinami jsme připravili program Papírová loutka, Kašpárek.

Maňásek – mapet z ponožky

Workshop, při kterém si jeho účastníci vyrobí mluvícího maňáska z ponožky. Program rozvíjí představivost i jemnou motoriku. Tvorba maňáska je zábavná pro děti předškolního věku i pro dospělé, náročnost lze přizpůsobit dle dovedností, proto je vhodný pro skupiny handicapovaných osob nebo skupiny dětí z MŠ apod.

Lektorované programy, animace, komentované prohlídky	
Lektorovaný program	
-počet skupin	134
-počet účastníků	1244
Komentované prohlídky	
-počet skupin	15
-počet účastníků	284
Chrudim – město 3 muzeí: Kacafírkovo dobrodružství	
-počet skupin	1
-počet účastníků	40
	1 472
Doprovodné akce	
Počet účastníků doprovodných akcí celkem	4 104
Počet účastníků akcí mimo MLK	cca 2 500
Počet účastníků letních týdenních workshopů v muzeu	32
	6 636

Přednášková činnost

MLK připravilo jednu přednášku v rámci Loutkářské Chrudimi, celkem se v rámci festivalu uskutečnily v MLK dvě přednášky. Další přednáška se konala v rámci Mezinárodního dne seniorů.

Přednáška Denisy Horníkové o Spejblu a Hurvínkovi v období Josefa Skupy

1. 7. 2016 v 11 hodin v rámci LCH

22 účastníků

Přednáška Kateřiny Leškové Dolenské o Loutkách Jana Švankmajera

3. 7. 2016 v 11 hodin v rámci LCH

20 účastníků

Přednáška Bohuslava „Bóji“ Šulce o Hurvínkovi a Divadle S+H v období Josefa Skupy

1. 10. 2016 v 15 hodin

19 účastníků



Publikační činnost

(Viz příloha č. 4 – Publikační činnost)

Spejbl a Hurvínek – Deník sběratele

Drobná kniha **Spejbl a Hurvínek – Deník sběratele** byla vydána jako doprovodná publikace k výstavě Spejbl a Hurvínek na poličce a seznamuje čtenáře s okouzlujícím světem sběratelství. Čtenář je vtažen do světa dvou slavných loutek Spejbla a Hurvínka. Seznámí ho s jejich historií, hereckou kariérou a také mnohými podobami této dvojice, mezi něž patří loutky pro loutková rodinná divadla, soustružené loutky, skleněnky, maňásci a mnoho dalších. Samozřejmě není opomenut jejich stvořitel Josef Skupa a další osobnosti a loutkové postavy, jejichž osudy se proplétají s dvojicí Spejbla a Hurvínka.

ISBN 978-80-906129-1-4

Náklad: 350 ks

Autor: Denisa Horníková, Kateřina Valíková

Grafická úprava: Marie Sieberová

Hurvínek má narozeniny

Publikace je pokusem přiblížit historická fakta atraktivní formou. Zabývá se historií Divadla S+H. Je koncipována jako gratulace protagonistů divadla Hurvínkovi k 90. narozeninám. Doplnují ji vyklápěcí papírové ilustrace.

Publikace vznikla díky podpoře Ministerstva kultury České republiky z programu Kulturní aktivity.

ISBN 978-80-906129-2-1

Náklad: 400 ks

Text: Denisa Kirschnerová

Ilustrace: Tomáš Chlud

Odborná redakce: Denisa Horníková, Simona Chalupová

Redakce: Jana Křížová, Arbor vitae

Technické řešení: Milan Weiner

Grafická úprava: Jiří Lammel

Tisk: Tiskárna Polička

(O)hlasy žen v české kultuře

Věra Říčařová

Loutkové divadlo

Publikace je první z nové řady koncipované MKČR věnované významným ženám v české kultuře. Zabývá se profesní tvorbou Věry Říčařové, významné české loutkoherečky a scénografky. Kromě profesní tvorby je zde i kapitola věnována její volné výtvarné tvorbě, publiku dosud neznámé.

ISBN 978-80-906129-3-8

Náklad: 1 000 ks

Publikace vznikla díky finanční podpoře Ministerstva kultury České republiky z programu Kulturní aktivity.

Text: Daniel Herman, Ondřej Hrab, Simona Chalupová, Andrea Králová, David Lipovský, Věra Říčařová

Fotografie: Krzysztof Deszczyński, Jakub Hrab, Pavel Kalfus, Ivana Krennerová, Thomas Lom, Jan Merta, Zdeněk Merta, Milan Michl, Zdeněk Michl, Oto Palán, Josef Ptáček, Jindřich Štreit, archiv MLK

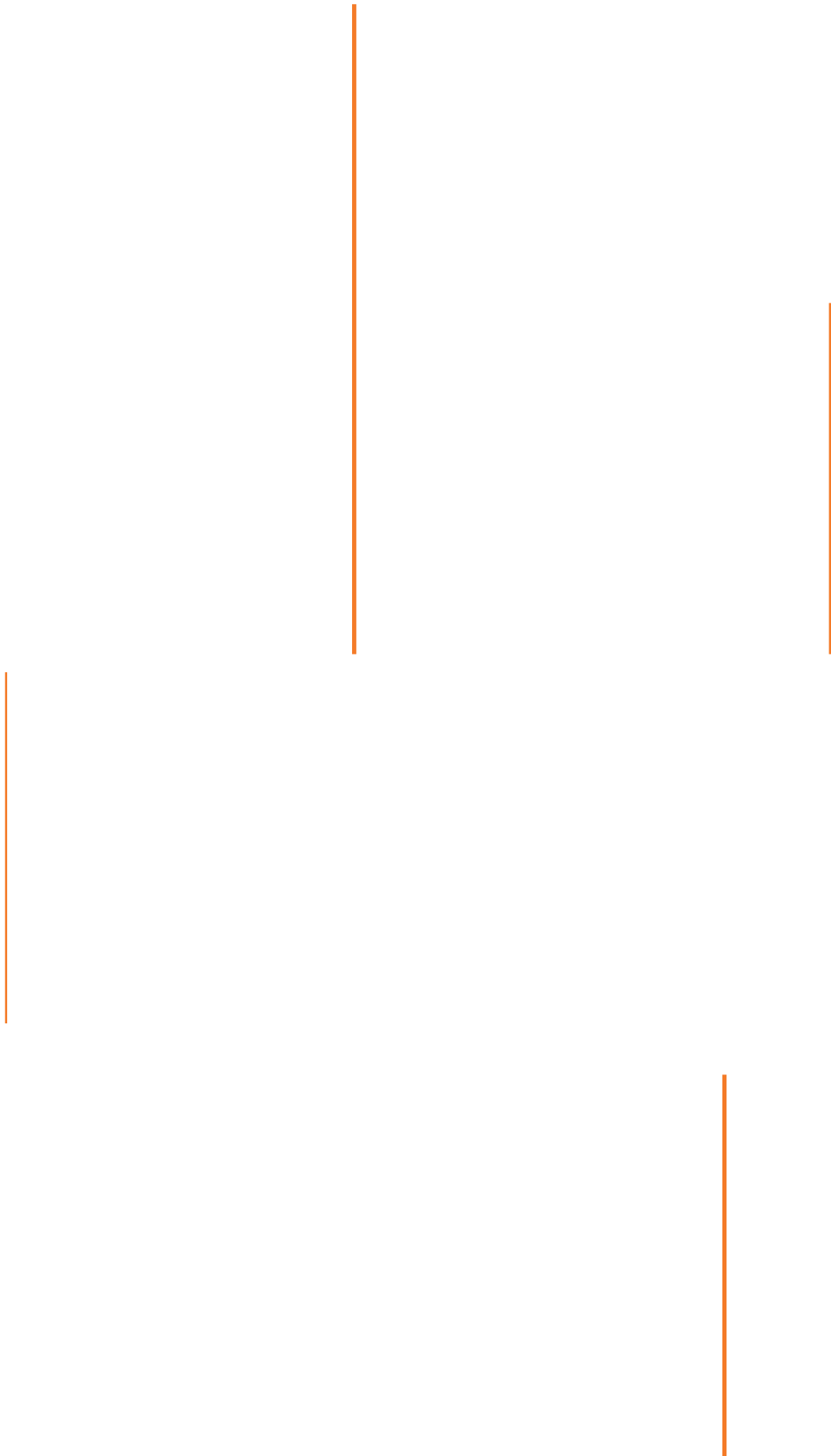
Kresby: Věra Říčařová

Obrazové podklady: Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi, archiv Věry Říčařové

Grafická úprava, sazba a zlom: Jiří Lamel

Odborná redakce: Simona Chalupová

Tisk: Fronte s.r.o.



Zahraniční cesty

V roce 2016 se uskutečnila zahraniční pracovní cesta ředitelky muzea Simona Chalupové do Španělska, kde se zúčastnila od 26. 5. 2016 do 5. 6. 2016 mezinárodního symposia k dějinám loutkového divadla a mezinárodního kongresu UNIMA v Tholose. Na mezinárodním fóru prezentovala činnost Muzea loutkářských kultur v Chrudimi.



Spolupráce s profesionálními sdruženími a podobnými subjekty

Členství v organizacích

Muzeum je kolektivním členem Českého střediska mezinárodní loutkářské organizace UNIMA, Simona Chalupová byla navíc individuální členkou UNIMA a pracovala v předsednictvu Českého střediska UNIMA. Členství v organizaci pomáhá při navazování kontaktu a spolupráci se zahraničními loutkáři, divadly a dalšími specializovanými institucemi, při získávání informací a předmětů do sbírek, při výměně zkušeností a dalších společných oborových aktivitách. Členské příspěvky muzeum neplatí (za České středisko je platí Institut umění – Divadelní ústav Praha, při němž organizace působí).

Muzeum je kolektivním členem Českého střediska mezinárodní organizace divadelních knihoven a muzeí SIBMAS. Členství je prospěšné pro vzájemnou výměnu informací. Členské příspěvky muzeum neplatí.

Muzeum je kolektivním členem Asociace muzeí a galerií České republiky.

Muzeum, zastoupené ředitelkou MLK, je členem Spolku pro podporu tradic loutkářství, které usiluje o podporu a zachování loutkářství v jeho živé podobě. Spolek sídlí v muzeu, a ředitelka muzea byla v roce 2016 jeho předsedkyní.

V muzeu se uskutečnilo 7. 12. 2016 zasedání krajské sekce Komise konzervátorů a restaurátorů při AMG.

Muzeum i nadále spolupracovalo s časopisem Loutkář.

Spolupráce s dalšími subjekty

Spolupráce s městem Chrudim

Město Chrudim v roce 2016 finančně podpořilo akci Den dětí s Hurvínkem a také výstavu Hurvínek má narozeniny. Dále nám město vyšlo vstříc s propagací, od roku 2016 nám poskytuje monitoring médií za město Chrudim a aktivně MLK zapojuje do aktivit města. Nadále pokračuje městský projekt **Chrudim – město 3 muzeí** – společná vstupenka do všech třech muzeí a interaktivní průvodce po památkách města **Tři klíče k chrudimskému pokladu**, programy pro školy a skupiny **Poznáváme Chrudim**, webové stránky www.mesto3muzei.cz a společná **Muzejní noc**.

Spolupráce s Chrudimskou besedou

Několik akcí bylo vytvořeno ve spolupráci s Chrudimskou besedou. Kromě těchto akcí se partnerství projevuje v poskytování nefinanční podpory našich akcí.

Spolupráce a partnerství se subjekty pro konkrétní akce

Rok s Hurvínkem

Spolupráce s Divadlem Spejbla a Hurvínka

S Divadlem S+H MLK spolupracovalo nejen při propagaci akcí spojených s Hurvínkem včetně tiskové konference v pražském divadle. MLK se podařilo za příznivé podmínky domluvit hostování Divadla S+H v Chrudimi v Divadle Karla Pippicha. Divadlo odehrálo dvě představení pro děti s názvem Hurvínkovo přání a na ukončení Roku s Hurvínkem i představení pro dospělé To nejlepší se Spejblem a Hurvínkem. Krátká představení také herci z Divadla S+H zahráli v MLK na akci Za školou s Hurvínkem.

Spolupráce s Pardubickým krajem a Českými drahami

V souvislosti s tematizovaným Rokem s Hurvínkem byly s žádostí o pomoc při propagaci muzejních aktivit osloveny České dráhy a.s. Díky zapojení a podpoře Pardubického kraje bylo možné bezplatně umístit tištěné propagační materiály ve vlacích a na více než 30 nádražích v Pardubickém kraji. České dráhy rovněž vydaly v květnu 2016 v nákladu 25 000 ks speciální dětskou jízdenkou s motivy Hurvínkovy narozeninové výstavy v MLK.

Spolupráce se společností Supraphon a.s.

Vedle Divadla Spejbla a Hurvínka se na oslavách Hurvínkových narozenin v MLK podílela, zejména formou propagace, i společnost Supraphon a.s., která bezplatně poskytla i věcné ceny pro návštěvnické soutěže, které v rámci roku probíhaly.

Spolupráce s Rail Reklam s.r.o.

Společnost Rail Reklam s.r.o. byla oslovena s požadavkem na sponzorské zajištění velkoplošné reklamy oslav Hurvínkových devadesátin v MLK na nádraží ČD v Pardubicích. Reklama formou bigboardů na nástupištích byla realizována během hlavní turistické sezóny v červnu a červenci 2016.

Spolupráce s OC Palác Pardubice

V rámci propagace byl s nabídkou spolupráce osloven také provozovatel největšího nákupního centra OC Palác Pardubice. Uskutečnila se celodenní akce se Spejblem a Hurvínkem, propagační materiály byly na místě umístěny po zbytek roku.

Partneři pro jiné akce

Balonparty.cz, FitKoloběh, Tiskárna PRINT-SHOP, divadlo Toy Machine, Evona a.s., Truhlářství SpalTo, spolek Hurá na výlet, Městská knihovna Chrudim, Střední zemědělská škola a VOŠ Chrudim

Propagace a komunikace

(Viz příloha č. 9 – Propagace muzea)

Propagační a komunikační strategie

Veškerá propagace a externí komunikace muzea v roce 2016 probíhala na základě nově vytvořené PR a marketingové strategie. V souladu s cílem podpořit propagační aktivity MLK za účelem zvýšení návštěvnosti a povědomí o muzeu byl v roce 2016 přijat nový PR pracovník.

Mediálně i návštěvnicky zajímavé téma oslavy narozenin nejslavnější české loutky bylo využito při doprovodných akcích pod hlavičkou tematizovaného Roku s Hurvínkem. Použili jsme různé marketingové nástroje pro zviditelnění chystaných akcí. Tzv. Inva-ze Hurvínků byla Facebooková kampaň, která probíhala cca 3 měsíce před otevřením 1. hurvínkovské výstavy. Facebook jsme v létě opět využili pro FB soutěž „Vezměte s sebou Hurvínka na dovolenou“. Muzeum si také nechalo vyrobit masku Hurvínka, se kterou se prezentovalo na různých akcích.

Téma Hurvínkových devadesátin pomohlo při získání strategických partnerů, díky kterým se podařilo realizovat propagaci muzea v dosud nevídané šíři a rozsahu, aniž by se oproti předchozím rokům výrazně zvýšily náklady.

Důležité bylo spuštění nových, vizuálně atraktivních webových stránek v září 2016. Muzeum vydává tiskové zprávy ke své činnosti (celkem 13 v roce 2016), každý pátek vychází v Chrudimském deníku krátký sloupek nazvaný Loutkářské okénko, který informuje o dění v muzeu. Výstavy a větší akce propagujeme plakáty, dvakrát ročně vydáváme programy akcí a výstav.

Propagační materiály vydávané muzeem

Muzeum vydává plakáty ke každé větší akci a plakáty s půlročním programem, propagační kartičky (letáky), propagační skládačky (obecné, výstavy, program na půl roku) Tištěné propagační materiály jsme před letní sezónou rozvezli po turisticky vyhledávaných místech v okrese Chrudim a Pardubice. Plakáty jsme rozeslali do Informačních center v Pardubickém kraji. V rámci partnerství s ČD jsme zdarma distribuovali plakáty a ostatní materiály ve vlacích a na nádražích. V samotné Chrudimi jsme využívali vedle plakátovacích ploch i zhruba 30 distribučních míst v obchodech, školách a úřadech.

Propagace v tisku

V roce 2016 se nám podařilo navázat spolupráci s městským úřadem v Chrudimi, který nám poskytuje výpis z monitoringu tištěných médií připravovaného pro ně firmou Newton Media. Díky tomu máme v současnosti mnohem lepší přehled o dosahu a dopadu našich propagačních a komunikačních aktivit.

V roce 2016 jsme oproti předchozímu roku zaznamenali výrazný nárůst publicity muzea, zejména u tištěných médií. Články o MLK se pravidelně objevovaly v Chrudimském deníku, MfDnes, Právu, 5+2 dny, Metru nebo Haló novinách, celkem asi 40 článků. Nárůst jsme zaznamenali i u rozhlasových a televizních reportáží.

Dále byla publikována řada článků o muzeu na stránkách internetových deníků.

MLK zveřejňuje videozáznamy o muzeu a akcích na Youtube, muzeum má svůj profil na sociální síti Facebook. K propagaci rovněž využíváme řadu internetových portálů zaměřených na tipy na volnočasové aktivity.

Chrudimský deník

Loutkářské okénko – cca 43 článků | Ostatní – cca 11 článků

Ostatní

Celkem cca 40 článků

Propagace jiná

Český rozhlas cca 15 reportáží

Televizní reportáže cca 7 reportáží

Placená inzerce

Muzeum využilo v roce 2016 placenou inzerci v 6 případech.

RailReklam s.r.o. – reklama na 2 bigboardech ve stanici Pardubice hl.n.

Dopravní podnik města Pardubice – reklama ve vozech MHD

Dopravní podnik města Hradce Králové – reklama ve vozech MHD

Mediatel spol. s.r.o. – firemní profil

Daruma spol. s.r.o. – Presentace v rámci městského informačního centra Chrudim a Pardubice

Zaměstnanci

(Viz Příloha č. 8 – Organizační schéma)

K 31. 12. 2016 v muzeu pracovalo 19 pracovníků, kteří průměrně pracovali na 0,91 úvazku. Průměrný přepočtený počet zaměstnanců za rok 2016 činil 17,172 zaměstnanců. Celkem muzeum zaměstnávalo 10 osob s vysokoškolským vzděláním.

Školení a vzdělávání zaměstnanců

Celkem 20 zaměstnanců se účastnilo dohromady 9 seminářů, náklady na školení zaměstnanců dosáhly v roce 2016 částky 34 235 Kč.

Název školení	Účastníci školení	Cena školení
Seminář Praktický průvodce ÚZ a DPPO	Ekonomické oddělení (2 osoby)	3 580 Kč
Školení řidičů	Zaměstnanci MLK (8 osob)	2 904 Kč
Seminář Mzdy pod lupou	Ekonomické oddělení (2 osoby)	6 980 Kč
Seminář Změny ve mzdové účtárně	Ekonomické oddělení (1 osoba)	1 790 Kč
Konference – Textil v muzeu	Oddělení restaurátorek (1 osoba)	700 Kč
Konference KKR v Brně	Oddělení restaurátorek (2 osoby)	2 600 Kč
Seminář Registr smluv	Ekonomické oddělení (1 osoba)	5 434 Kč
Seminář Veřejné zakázky – nový zákon 2016	Ředitelka	4 247 Kč
Akademie Institutu umění	2 osoby	6 000 Kč
Body puppets	1 osoba	0 Kč
Celkem		34 235 Kč

Personální změny v roce 2016

Na nově obsazovaná místa byla vždy vypsána řádná výběrová řízení.

V roce 2016 došlo dále k těmto pracovním změnám: na pozici ekonomického referenta (změna pracovní pozice), ekonoma muzea (odchod do důchodu), pracovníka evidence dat (ukončení dohodou), údržbáře (ukončení dohodou), knihovníka (ukončení dohodou) a dvou kurátorek (mateřská dovolená). Dne 1. 5. 2016 byla obsazena místa: ekonom muzea, kurátor sbírky, pracovník v oblasti propagace a reklamy, dne 1. 8. 2016 nastoupili noví pracovníci na místa kurátora sbírky a ekonomického referenta. Dne 1. 9. 2016 byl přijat nový pracovník údržby na 0,5 úvazku. Dne 14. 11. 2016 bylo obsazeno místo muzejního pedagoga (0,5 úvazku) a dokumentátora sbírky (0,5 úvazku).

Hospodaření a správa muzea za rok 2016

(viz příloha č. 7 – Účetní výkazy)

Hospodaření roku 2016 muzeum v hlavní činnosti ukončilo se zlepšeným hospodářským výsledkem ve výši 170 716,91 Kč. Tohoto hospodářského výsledku muzeum dosáhlo splněním rozpočtu, čerpáním fondu reprodukce majetku (investičního fondu) a zejména díky vyšším výnosům z prodeje služeb a z prodeje zboží.

Použití fondů

V souladu se schváleným rozpočtem byly použity fondy organizace ve výši 744 090,46 Kč (účet 648)

Z toho:

- fond odměn 101 938 Kč,
- rezervní fond ve výši 0 Kč,
- fond reprodukce majetku ve výši 642 152,46 Kč.

Příjmy z prodeje služeb (vstupné) a zboží z hlavní činnosti dosáhly částky 1 037 248,52 Kč, což představovalo zvýšené plnění oproti plánovanému rozpočtu o 307 248,52 Kč. Celková návštěvnost muzea (stálé expozice, sezónních a krátkodobých výstav) v roce 2016 byla 40 911 návštěvníků.

Na restaurování sbírky a pořízení úložných obalů na loutky muzeum obdrželo z programu Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví (dále jen „ISO“) v podprogramu D od MK ČR účelové prostředky ve výši 200 000 Kč, z ISO C – výkupy kulturních předmětů a předmětů mimořádné kulturní hodnoty účelové prostředky ve výši 1 358 000 Kč.

Inventarizace majetku a závazků

Fyzická inventarizace veškerého majetku byla provedena k rozvahovému dni 31. 12. 2016 a nebyly zjištěny inventurní rozdíly. Dokladová inventarizace pohledávek a závazků byla provedena k rozvahovému dni 31. 12. 2016 a nebyly zjištěny inventurní rozdíly. Inventarizace majetku, závazků a pohledávek byla ukončena dne 15. 1. 2017 vyhotovením souhrnné zprávy o provedené inventarizaci. Na základě provedené inventarizace bude v roce 2017 vyřazen zastaralý a nepotřebný majetek.



Příspěvky na provoz od zřizovatele

V roce 2016 muzeum získalo od svého zřizovatele Ministerstva kultury ČR neinvestiční prostředky celkem ve výši 13 000 220 Kč, z toho příspěvek na provoz ve výši 11 334 220 Kč. Muzeum dále získalo v roce 2016 od svého zřizovatele individuální a systémové dotace na financování programů a akcí v celkové výši 1 666 000 Kč. Tyto prostředky byly využity ve shodě s účelem a v řádném termínu vyúčtovány. V roce 2016 hospodařilo muzeum s hospodářským výsledkem ve výši 170 716,91 Kč.

Muzeum získalo v roce 2016 účelové dotace od svého zřizovatele v celkové částce 7 871 316,39 Kč. Z toho muzeum získalo neinvestice v hodnotě 3 204 000 Kč a investice v hodnotě 4 667 316,39 Kč. Všechny poskytnuté účelové prostředky byly využity k danému účelu a v řádném termínu vyúčtovány.

V roce 2016 muzeum obdrželo prostředky z rozpočtu města Chrudim jako kulturní dotaci na doprovodné programy pro veřejnost ve výši celkem 45 000 Kč. Jednalo se o kulturní dotaci na projekt „Den dětí s Hurvínkem“ ve výši 5 000 Kč a účelovou dotaci na realizaci výstavy „Hurvínek má narozeniny!“ ve výši 40 000 Kč.

Získané účelové finanční prostředky od ministerstva kultury v roce 2016:

Účelové dotace	Název akce	Program č.	Částka v Kč
Neinvestiční dotace	Kulturní aktivity – XII. chrudimská muzejní noc – divadlo Continuo	X	50 000
	Kulturní aktivity – publikace (O) hlasy žen v české kultuře	X	188 000
	Kulturní aktivity – Hostina pro potěchu duše i těla na dvoře Karla IV."	X	245 000
	Kulturní aktivity – Hurvínkovi k 90. narozeninám	X	959 000
	ISO/C – výkup předmětu kulturní hodnoty	134V514000051	757 000
	ISO/C – výkup předmětu kulturní hodnoty	134V514000055	601 000
	ISO/D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí	134V515000073	200 000
	Depozitář Choteč	SMVS134V115000011	108 000
	Podpora vzdělávacích aktivit – Magický svět loutek ožívá	x	96 000
	Celkem neinvestiční dotace		3 204 000
Investiční dotace	Zprovoznění Centra pro dokumentační, publikační a badatelskou činnost	SMVS134V112000165	149 529,90
	Depozitář Choteč	SMVS134V115000011	108 901
	Rekonstrukce plynové kotelny a otopné soustavy	SMVS134V115000016	902 201
	Rekonstrukce teras	SMVS134V112000277	3 406 684,49
	Celkem investiční dotace		4 667 316,39

Kontroly

Interní audit

V roce 2016 proběhly vnitřní kontroly dle plánu interního auditu, které průběžně prováděla interní auditorka muzea. Předmětem plánu interního auditu bylo 12 měsíčních dílčích auditů. Na základě těchto dílčích auditů auditorka zpracovala Souhrnnou informaci k roční zprávě o výsledcích finančních kontrol za rok 2016 ze dne 16. 1. 2017. Tento dokument bude zaslán jako podklad ke schválení účetní závěrky za rok 2016.

Nebyla shledána vážná pochybení a auditorkou vydaná doporučení byla akceptována v plném rozsahu.

Účetní uzávěrka

Hospodaření roku 2016 ukončilo muzeum zlepšeným hospodářským výsledkem ve výši 170 716,91 Kč.



Závěrem

Muzeum děkuje všem, kteří obohatili jeho sbírku svými dary, byli to:

Karel Kleiner, Miloš Koníček, Stanislav Rytych, František Čermák, Marie Šimicová, divadlo Buchty a loutky, Hana Lamková, Nina Malíková, Daniela Komůrková, Pavla Merglová, David Schmoranz.

Za dary do muzejní knihovny děkujeme Nině Malíkové.

Poděkování za spolupráci finanční i jinou patří především Ministerstvu kultury České republiky, městu Chrudim, časopisu Loutkář, Českým drahám, Českému rozhlasu a České televizi.

V Chrudimi dne 26. 6. 2016

Mgr. Simona Chalupová, ředitelka muzea

Přílohy

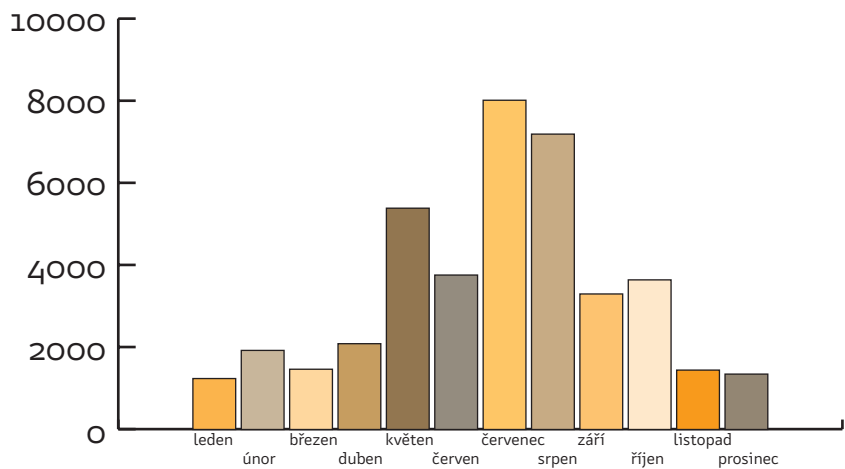


Příloha č. 1 | Návštěvnost muzea

Přehled návštěvnosti za rok 2016

leden	1 255
únor	1 938
březen	1 481
duběn	2 101
květen	5 390
červen	3 767
červenec	8 010
srpen	7 188
září	3 308
říjen	3 650
listopad	1 460
prosinec	1 363

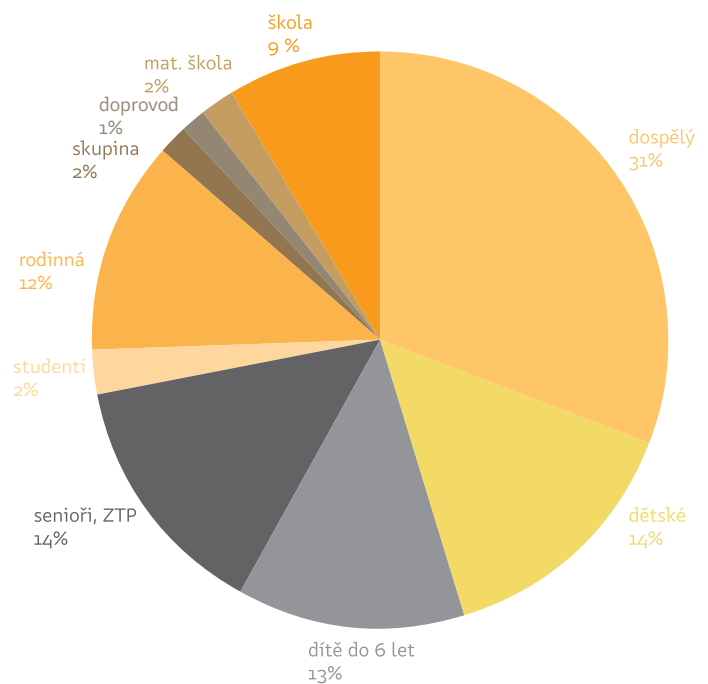
celkem 40 911



Rozdělení dle návštěvníků za rok 2016

dospělí	12 684
dětské	5 851
dítě do 6 let	5 273
senioři, ZTP	5 633
studenti	1 028
rodinná skupina	4 887
doprovod	702
mat. školka	561
škola	3 486

celkem 40 911



Příloha č. 2 | Výstavní činnost muzea za rok 2016

Sbejbl a Hurvínek na policiče – Nahlédnutí do světa sběratele

Výstava vznikla jako součást oslav Hurvínkových 90 narozenin a nabídla návštěvníkům přehled variací hraček a loutek pro rodinná loutková divadla na motivy Spejbla a Hurvínka.

Doba konání: 22. 3. 2016 – 8. 1. 2017

Autorka výstavy: Kateřina Valíková (kurátorka MLK)

Instalace: Kateřina Valíková, Jana Tomášová, Denisa Horníková (kurátorky MLK), Ivana Krennerová

Grafické řešení: Marie Sieberová, Tomáš Chlud



Hurvínek má narozeniny!

Výstava se konala u příležitosti 90. narozenin Hurvínka

Vernisáž: 1. 5. 2016 v 16:00 hodin

Doba konání: 2. 5. 2016 – 23. 10. 2016

Autorský tým: kolektiv Divadla Spejbla a Hurvínka v Praze

Instalace: Scénografie s.r.o



Magický svět loutek

Stálá expozice muzea (o autorech a realizátorech výstavy více viz Výroční zpráva MLK za rok 2013)

Doba konání: 2. 3. 2013 – dosud





Příloha č. 3 | Výchově vzdělávací činnost muzea a jiné aktivity

Přehled uskutečněných programů pro školy 2016

Muzeum nabízí rozmanité edukační, výtvarné a zážitkové programy pro školy a jiné skupiny. Programy jsou určeny pro různé věkové kategorie, časovou náročností. Některé programy využívají dramaticko-výchovných principů, jiné jsou spojeny s výtvarnými činnostmi.



Komentované prohlídky

Senioři, dospělí, starší žáci a studenti středních a vysokých škol preferují komentované prohlídky.

- 5 skupiny – senioři
- 7 skupin – dospělí
- 3 skupiny – komentovaná prohlídka v AJ

Programy ke stálé expozici „Magický svět loutek“



Magický svět loutek ožívá

Prohlídka stálé expozice s drobnými animačními prvky

- Pro děti od 6 let (dle věku lze upravit náročnost programu)
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost – 60 minut

- 5 skupin – 1. stupeň ZŠ
- 4 skupin – 2. stupeň ZŠ
- 1 skupiny – zájmové skupiny



Rodinné loutkové divadlo

- Pro děti od 4 let (dle věku lze upravit náročnost programu)
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost 40 – 90 minut
- Použitý materiál: karton, špejle, barvy (tempery, fixy, pastelky)

- 3 skupiny – 1. stupeň ZŠ



Stínové loutky

- Pro děti od 6 let
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost 60 – 90 minut
- Použitý materiál – tyčky, papíry a čtvrtky, tavná pistole

- 12 skupin – 1. stupeň ZŠ
- 1 skupina – 2. stupeň ZŠ
- 8 skupin – zájmové skupiny

Kočovní loutkáři

- Pro děti od 10 let
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost 90 minut
- Použitý materiál – balicí papír, papír, nůžky, temperové nebo vodové barvy

1 skupina – 2. stupeň ZŠ

Programy k sezónní výstavě: „Říše loutek“

Pohádková říše

- Pro děti od 4 - 8 let
- Kapacita 30 účastníků
- Časová náročnost cca 60 minut

2 skupiny – mateřská škola

Programy k výstavě „Spejbl a Hurvínek na poličce“



Po stopách Hurvínka

- Pro děti od 4 do 7 let
- Kapacita cca 20 dětí
- Časová náročnost cca 40 minut

14 skupin – mateřská škola
2 skupiny – 1. stupeň ZŠ
4 skupiny – mentálně handicapovaní

Program v rámci projektu „Chrudim – město 3 muzeí“



Kacafírkovo dobrodružství

- Pro děti od 7 - 14 let
- Kapacita max. 30 dětí
- Časová náročnost cca 4 - 6 hodin bez expozic

1 skupina – 1. stupeň ZŠ

Programy „na míru“



Masopust

1 skupina – mateřská škola

Výroba Kašpárka

1 skupina – 1. stupeň ZŠ

Papírová loutka

2 skupiny – 1. stupeň ZŠ

Maňásek z ponožky

1 skupina – 1. stupeň ZŠ

Přehled uskutečněných programů a akcí pro veřejnost

Muzeum v roce 2015 pořádalo pravidelné sobotní programy nejen pro děti. Jednalo se o loutková představení, na která navazovala tematická dílna (s výjimkou letních měsíců). Připravilo také několik tematických akcí. Přednášková činnost se omezila pouze na spolupráci s organizátory přehlídky Loutkářská Chrudim a na přednášky v rámci vernisáží výstav nebo jiných doprovodných akcí.

Loutková představení

Celkem uspořádáno 6 loutkových představení

Počet účastníků celkem 284



Kocour v botách

16. 1. 2016 | 15 hodin

60 účastníků



Detektiv Lupa a tajemná věž

27. 2. 2016 | 15 hodin

55 účastníků



O psu PES

24. 4. 2016 | 15 hodin

16 účastníků

Divotvorný mlýnek

9. 10. 2016 | 15 hodin

44 účastníků

Pinocchio

27. 11. 2016 | 15 hodin

60 účastníků

Vánoční hra

18. 12. 2016 | 15 hodin

49 účastníků

Přednášky v rámci LCH

Celkem účastníků 42



Přednáška Denisy Horníkové o Spejblu a Hurvínkovi v období Josefa Skupy

1. 7. 2016 | 11 hodin

22 účastníků

Přednáška Kateřiny Leškové Dolenské o Loutkách Jana Švankmajera

3. 7. 2016 | 11 hodin

20 účastníků

Tematické akce

Celkem uspořádáno 11 akcí

Počet účastníků 3810

Světový den loutkového divadla

21. 3. 2016 | 9–18 hodin

150 účastníků



Velikonoce v muzeu

24. 3. 2016 | 9–18 hodin

187 účastníků



Hostina pro potěchu duše i těla na dvoře Karla IV.

23. 4. 2016 | 8–12 hodin

Resselovo náměstí | cca 1000 účastníků



Noc s Andersenem

1. 4. – 2. 4. 2016 | 18–9 hodin

20 účastníků



Noc literatury

14. 5. 2016 | 18–21 hodin
70 účastníků



XII. chrudimská muzejní noc

27. 5. 2016 | 18–23 hodn
561 účastníků



Den dětí

1. 6. 2016 | 9–18 hodin
Školní náměstí | 515 účastníků



Prázdniny v muzeu aneb NeBudulínek

18. – 22. 7. 2016 | 8–16 hodin
5 účastníků



Veřejná prezentace

22. 7. 2016 | 15 hodin
26 účastníků

Hurvínkovy prázdniny v muzeu

8. – 12. 8. 2016 | 8–16 hodin

16 účastníků



Veřejná prezentace

12. 8. 2016 | 15 hodin

48 účastníků

Hurvínkovy prázdniny v muzeu

15. – 19. 8. 2016 | 8–16 hodin

11 účastníků



Veřejná prezentace

19. 8. 2016 | 15 hodin

41 účastníků

Den otevřených dveří památek

10. 9. 2016 | 9–18 hodin

889 účastníků



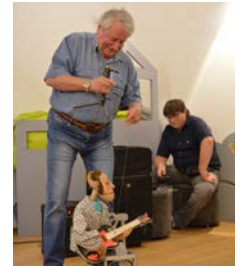
Za školou s Hurvínkem

4. 9. 2016
131 účastníků



Mezinárodní den seniorů

1. 10. 2016 | 9–18 hodin
64 účastníků



Duchůplné muzeum

4. 11. 2016 | 18–22 hodin
207 účastníků



Mikuláš

5. 12. 2016 | 17–21 hodin
147 účastníků



Příloha č. 4 | Publikační činnost muzea

Spejbl a Hurvínek Deník Sběratele

ISBN 978-80-906129-1-4

Náklad: 350 ks

Text a redakce: Denisa Horníková, Kateřina Valíková

Obrazová dokumentace: archiv MLK, archiv Divadla Spejbla a Hurvínka

Fotografie: Marie Sieberová

Grafická úprava: Marie Sieberová

Sazba a zlom: Marie Sieberová

Korektura: Karolína Chalupová

Tisk: Fronte s.r.o.



(O)hlasý žen v české kultuře

Věra Říčařová Loutkové divadlo

ISBN 978-80-906129-3-8

Náklad: 1000 ks

Publikace vznikla díky finanční podpoře Ministerstva kultury české republiky z programu "Kulturní aktivity".

Text: Daniel Herman, Ondřej Hrab, Simona Chalupová, Andrea Králová,

David Lipovský, Věra Říčařová

Fotografie: Krzysztof Deszczyński, Jakub Hrab, Pavel Kalfus, Ivana Krennerová, Thomas

Lom, Jan Merta, Zdeněk Merta, Milan Michl, Zdeněk Michl, Oto Palán,

Josef Ptáček, Jindřich Štreit, archiv MLK

Kresby: Věra Říčařová

Obrazové podklady: Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi, archiv Věry Říčařové

Grafická úprava, sazba a zlom: Jiří Lamel

Odborná redakce: Simona Chalupová

Tisk: Fronte s.r.o.



Hurvínek má narozeniny

ISBN 978-80-906129-2-1, náklad 400 ks

Text: Denisa Kirschnerová

Ilustrace: Tomáš Chlud

Odborná redakce: Denisa Horníková, Simona Chalupová

Redakce: Jana Křížová, Arbor vitae

Technické řešení: Milan Weiner

Grafická úprava: Jiří Lammel

Tisk: Tiskárna Polička

Publikace vznikla díky finanční podpoře Ministerstva kultury české republiky z programu „Kulturní aktivity“.



Příloha č. 5 a) | Akviziční činnost muzea

Pes L 9341, marioneta pro spolková divadla, 2. třetina 20. století

Královna Flora L 9237, filmová loutka, Inscenace Království květin, 1987 - 1990



Strýc Tanki L 9351, tyčková loutka, inscenace Děvčátko z rýžových polí, 1983

Starý rytíř L 9633, tradiční řezbovaná marioneta, autor A. Sucharda ml. 1896



Drak L 9635, loutka pro ochotnické divadlo, amatérská řezba, 1. třetina 20. st.
Faust L 9698, loutka pro rodinné loutkové divadlo, Modelace Karel Koblre, 1912 – 1920



Vlakové nádraží SC 3727, francouzská dekorace pro rodinné loutkové divadlo, 1889



Příloha č. 5 b) | Akviziční činnost muzea

Nákupy

Prodávající	Předmět koupě	Počet sb. předmětů	Cena	
Old toys s.r.o.	soustružená figurka Hurvínka, firma TOFA	1	50 Kč	
Leoš Černý	marioneta pro rodinné loutkové divadlo - Míček Flíček	1	787 Kč	
Ilona Németová	marioneta psa pro spolková divadla, firma Münzberg	1	4.000 Kč	
Divadlo Říše loutek z.s.	soubor loutek z inscenace Zlatovláska	26	15.000 Kč	
Pro Arte, a.s.	soubor orientálních stínových loutek, soubor stínových loutek kabaretu Chat Noir, soubor francouzských maňáskových divadel, dekorací a loutek a souboru her pro maňásky	71	396.800 Kč	ISO
Eva Kyrian	konvolut tradičních marionet a konvolut marionet pro rodinná loutková divadla	101	494.000 Kč	ISO
Miroslav Matura	Pohlednice kašpárka na koníkovi	1	30 Kč	
Pavel Jirásek	Marionety Adlofa Šrůtka (tzv. Šrůtkovy padesátky)	2	1.625 Kč	
Pavel Jirásek	Marionety Adlofa Šrůtka (tzv. Šrůtkovy padesátky)	3	1.550 Kč	
Oldřich Kortus	Loutkářská kronika Dobříš (1945-1953)	5	1.525 Kč	
Mojmír Ruml	Marionety loutkářského rodu Rumlů	38	669.000 Kč	ISO

Dary

Dárce	Předmět daru	Počet sb. Předmětů
Hana Lamková	Loutky a scénografie z inscenací manželů Lamkových	214
Buchty a loutky, z.s.	Inscenace Anička a Beránek	46
Waldtraut Ritterová	loutky, fotografie, scénář a program z inscenace Děvčátko z rýžových polí	14
Eva Kyrian	Loutky a scénografie pro rodinná loutková divadla	292

Příloha č. 6 a) | Restaurování sbírkových předmětů mimo MLK

Seznam konzervovaných a restaurovaných sbírkových předmětů -podsbírka loutky

Inv.č.	popis	restaurátor
L 8433	část masky - pravá noha obra	K. Šikolová
L 8434	část masky - levá noha obra	K. Šikolová
L 4589	spodová loutka Teta	K. Šikolová
L 4590	tyčková loutka Dorotka	K. Šikolová
L 4591	spodová loutka Strýc Jindřich	K. Šikolová
L 4592	spodová loutka kouzelnice	K. Šikolová
L 4593	spodová loutka Metamorfóza čaroděje Oze	K. Šikolová
L 4594	tyčková loutka Modrý mlaskal	K. Šikolová
L 4595	tyčková loutka Modrý mlaskal	K. Šikolová
L 4596	tyčková loutka Modrý mlaskal	K. Šikolová
L 4597	tyčková loutka Šprýmař	K. Šikolová
L 4598	tyčková loutka Červený šprýmař	K. Šikolová
L 4599	tyčková loutka Červený šprýmař	K. Šikolová
L 4600	tyčková loutka Červený šprýmař	K. Šikolová
L 4601	tyčková loutka Červený šprýmař	K. Šikolová
L 4602	tyčková loutka Červený šprýmař	K. Šikolová
L 4603	tyčková loutka Červený šprýmař	K. Šikolová
L 4604	tyčková loutka Červený šprýmař	K. Šikolová
L 4605	tyčková loutka Červený šprýmař	K. Šikolová
L 8533	Drvoštěp	K. Šikolová
L 4244	marioneta kašpárek	L.Dolanská + R.Ševčík
L 3295	manekýn - Barokní dáma - tělo	R.Ševčík
Celková suma za restaurování		49 690

Příloha č. 6 b) | Seznam restaurovaných, konzervovaných předmětů v dílně MLK

Inventární číslo	Přírůstkové číslo	Počet kusů	konzervováno	restaurováno
L 2155	351/72	1	1	
L 8548	194/2009	1	1	
L 8549	194/2009	1	1	
L 4585	14/85	1	1	
L 8550	194/2009	1	1	
L 4587	14/85	1	1	
L 8551	194/2009	1	1	
L 8554	194/2009	1	1	
L 4582	14/85	1	1	
L 4524	6/85	1	1	
L 4525	6/85	1	1	
L 4526	6/85	1		1
L 4527	6/85	1	1	
L 1077	329/72	1	1	
L 4439	92/84	1	1	
L 4263	7/84	1	1	
L 4468	102/84	1		1
L 4470	102/84	1		1
L 2138	382/72	1	1	
L 4774	36/85	1		1
L 4775	36/85	1		1
L 4776	36/85	1	1	
L 4780	36/85	1	1	
L 4584	14/85	1	1	
L 4583	14/85	1	1	
L 8528	185/2009	1	1	
L 4744	35/85	1	1	
L 4743	35/85	1	1	
L 4746	35/85	1	1	
L 4747	35/85	1	1	
L 4749	35/85	1	1	
L 4750	35/85	1	1	
L 4751	35/85	1	1	
SC 3340	186/2009	1	1	
L 2149	368/72	1		1
L 2150	367/72	1	1	
L 3225	51/79	1	1	
L 1655	426/72	1		1

L 2225	976/74	1	1	
L 2221	980/74	1	1	
L 2224	977/74	1		1
L 2223	978/74	1		1
L 1182	718/74	1	1	
L 1448	710/74	1	1	
	483/2014	1	1	
	484/2014	1	1	
L 4611	16/85	1	1	
L 4610	16/85	1	1	
L 846	426/74	1	1	
L 4612	16/85	1	1	
L 4609	16/85	1	1	
L 4607	16/85	1	1	
L 4614	16/85	1	1	
L 4608	16/85	1	1	
L 4615	16/85	1	1	
L 4613	16/85	1	1	
L 4606	16/85	1	1	
L 4618	16/85	1	1	
L 8560	195/2009	1	1	
L 8557	195/2009	1	1	
L 8558	195/2009	1	1	
L 8559	195/2009	1	1	
L 9027	171/2015	1		1
L 9049	191/2015	1		1
L 9052	191/2015	1		1
L 9056	191/2015	1		1
L 4616	16/85	1	1	
L 4617	16/85	1	1	
L 4619	16/85	1	1	
L 8555	195/2009	1	1	
L 8556	195/2009	1	1	
L 9069	191/2015	1	1	
L 9080	191/2015	1		1
L 9071	191/2015	1		1
L 9076	191/2015	1		1
L 4544	10/85	1	1	
L 4543	10/85	1	1	
L 4523	6/85	1	1	
L 4532	8/85	1	1	
L 4533	8/85	1	1	
L 8522	185/2009	1	1	

L 4494	1/85	1		1
L 4495	1/85	1	1	
L 4496	1/85	1		1
L 9070	191/2015	1		1
L 8553	194/2009	1	1	
L 4588	14/85	1	1	
L 4579	13/85	1	1	
L 4573	13/85	1	1	
L 9193	3/2016	1	1	
L 9194	3/2016	1	1	
L 9185	2/2016	1		1
L 9182	2/2016	1		1
L 9192	2/2016	1	1	
L 9190	2/2016	1	1	
L 9187	2/2016	1		1
L 9191	2/2016	1		1
L 9186	2/2016	1		1
L 9183	2/2016	1		1
SC 3538	2/2016	1	1	
SC 3539	2/2016	1	1	
L 9188	2/2016	1	1	
L 9184	2/2016	1	1	
L 9189	2/2016	1	1	
L 9196	5/2016	1	1	
L 9197	5/2016	1	1	
L 9195	4/2016	1		1
L 9198	6/2016	1	1	
L 9199	6/2016	1	1	
L 9200	6/2016	1	1	
L 9201	6/2016	1	1	
L 9202	6/2016	1	1	
L 9203	6/2016	1	1	
L 9204	6/2016	1	1	
L 9205	6/2016	1	1	
L 9206	6/2016	1	1	
L 9207	6/2016	1	1	
L 9208	6/2016	1	1	
L 9209	6/2016	1	1	
L 9210	6/2016	1	1	
L 9211	6/2016	1	1	
L 9212	6/2016	1	1	
L 9213	6/2016	1	1	
L 9214	6/2016	1	1	

L 9215	6/2016	1	1	
L 9216	6/2016	1	1	
L 9217	6/2016	1	1	
L 9218	6/2016	1	1	
L 9219	6/2016	1	1	
L 9220	6/2016	1	1	
SC 3548	6/2016	1	1	
SC 3549	6/2016	1	1	
SC 3550	6/2016	1	1	
L 9177	1/2016	1	1	
L 9178	1/2016	1		1
L 9179	1/2016	1		1
L 9180	1/2016	1		1
L 9181	1/2016	1	1	
SC 2786	195/2005	1	1	
SC 2489	1/2003	1	1	
L 9221	7/2016	1	1	
L 9222	7/2016	1	1	
L 9223	7/2016	1	1	
L 9224	7/2016	1	1	
L 9225	7/2016	1	1	
L 9226	7/2016	1	1	
L 9227	7/2016	1	1	
L 9228	7/2016	1	1	
L 9229	7/2016	1	1	
L 9230	7/2016	1	1	
L 9231	7/2016	1	1	
L 9232	7/2016	1		1
L 9233, L 9234, L 9235, L 9236	7/2016	4	4	
L 9237	7/2016	1	1	
SC 3694	12/2015	5	5	
SC 1811	SC 4/94	8	8	
L 2075	587/72	1	1	
L 9238, L 9239, L 9240, L 9241	7/2016	4	4	
L 9242, L 9243, L 9244	7/2016	3	3	
L 9245, L 9246, L 9247, L 9248	7/2016	4	4	
SC 3717	513/2014	1	1	
SC 3718	514/2014	1	1	
SC 3719	515/2014	1	1	
SC 3720	516/2014	1	1	

SC 3721	517/2014	1	1	
Sc 3722	518/2014	1	1	
L 9249, L 9250, L 9251, L 9252, L 9253, L 9254	7/2016	6	6	
L 9255	7/2016	3	3	
L 9256, L9257, L 9258	7/2016	3	3	
L 9259, SC 3563	7/2016	3	3	
L 9260	7/2016	1	1	
L 9261, L 9262	7/2016	2	2	
L 9273, L 9274, L 9275, L 9276, L 9277	7/2016	5	5	
L 9263, L 9264, L 9265	7/2016	3	2	1
L 9266, L 9267, L 9268	7/2016	3		3
L 9269, L 9270, L 9271, L 9272	7/2016	4		4
SC 3562	7/2016	1		1
L 9278	7/2016	2	2	
L 9279	7/2016	1	1	
L 9280	7/2016	1	1	
L 9281	7/2016	1	1	
L 9282	7/2016	1		1
L 9283	7/2016	1		1
L 9284 a, b, c,	7/2016	3	3	
SC 3560	7/2016	1	1	
L 9285	7/2016	1	1	
L 9286, L 9287, L 9288, L 9289	7/2016	4	4	
L 9290, L 9291, L 9292	7/2016	3	3	
L 9293, L 9294, L 9295, L 9296, L 9297, L 9298	7/2016	6	6	
L 9299	7/2016	10	10	
SC 3558	7/2016	1	1	
SC 3559	7/2016	1	1	
SC 3564	7/2016	1	1	
Sc 3566	7/2016	1	1	
SC 3565	7/2016	3		3
SC 3561	7/2016	92	92	
L 9353	17/2016	1	1	

L 9354	17/2016	1	1	
SC 3553	6/2016	4	4	
SC 3556, SC 3557	6/2016	2	2	
SC 3554	6/2016	1		1
SC 3555	6/2016	1	1	
SC 3552	6/2016	8	8	
SC 3551	6/2016	1	1	
SC 3547	6/2016	4	4	
SC 3544, SC 3545, SC 3546	6/2016	3	3	
SC 3543	6/2016	1	1	
SC 3542	6/2016	1	1	
SC 3541	6/2016	1	1	
SC 3540	6/2016	1	1	
L 4337	41/84	1	1	
L 5131	10/88	1		1
L 9328, L 9340	11/2016	1	1	
L 9323	11/2016	1	1	
L 9352	17/2016	1	1	
L 9345	17/2016	1	1	
L 9348	17/2016	1	1	
L 9349	17/2016	1	1	
L 9347	17/2016	1	1	
L 9350	17/2016	1	1	
L 9346	17/2016	1	1	
L 9351	17/2016	1	1	
		398	352	46

Příloha č. 7 | Účetní výkazy

Výkaz zisku a ztráty

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi, Břetislavova 74, 537 60 Chrudim I

IČO: 00412830

sestavený k 31.12.2016

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 14. 2. 2017

				1	2	3	4
Číslo položky	Název položky	účet	č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
				Hlavní činnost	Hospodářská č.	Hlavní činnost	Hospodářská č.
A.	NÁKLADY CELKEM	A.I. až A.V.	1	14.657.356,96		13.175.067,81	
I.	Náklady z činnosti	A.I.1. až A.I.36.	2	14.657.356,96		13.174.856,04	
1.	Spotřeba materiálu	501	3	810.897,12		626.433,32	
2.	Spotřeba energie	502	4	509.478,00		448.870,00	
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	5			0,00	
4.	Prodané zboží	504	6	360.398,58		576.542,06	
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	114				
6.	Aktivace oběžného majetku	507	115	-210.300,00		-154.358,00	
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	116				
8.	Opravy a udržování	511	7	416.886,30		1.034.629,25	
9.	Cestovné	512	8	114.321,51		131.133,07	
10.	Náklady na reprezentaci	513	9	47.942,66		21.456,00	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	117	0			
12.	Ostatní služby	518	10	4.066.081,29		1.354.093,65	
13.	Mzdové náklady	521	11	4.922.258,00		4.620.650,00	
14.	Zákonné sociální pojištění	524	13	1.538.189,00		1.442.738,00	
15.	Jiné sociální pojištění	525	14	12.668,00		11.882,00	
16.	Zákonné sociální náklady	527	15	239.627,00		171.622,00	
17.	Jiné sociální náklady	528	16				
18.	Daň silniční	531	17				
19.	Daň z nemovitostí	532	18				
20.	Jiné daně a poplatky	538	19	4.500,00		4.375,00	
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	21	0,00		22.211,00	
23.	Jiné pokuty a penále	542	22				
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	23				
25.	Prodaný materiál	544	24				
26.	Manka a škody	547	25				
27.	Tvorba fondů	548	26				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	27	1.263.599,00		1.129.112,70	
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	28				

30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	29				
31.	Prodané pozemky	554	30				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	31				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	32				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	33				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	118	460.451,40		1.535.964,00	
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	34	100.359,10		197.501,99	
II.	Finanční náklady	A.II.1. až A.II.5.	35	211,77		211,77	
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	36				
2.	Úroky	562	37				
3.	Kurzové ztráty	563	38	0,00		211,77	
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	39				
5.	Ostatní finanční náklady	569	40				

				1	2	3	4
Číslo položky	Název položky	účet	č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
				Hlavní činnost	Hos-podářská č.	Hlavní činnost	Hos-podářská č.
III.	Náklady na transfery	A.III.1. až A.III.2.	41				
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	42				
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	43				
V.	Daň z příjmů	A.V.1. až A.V.2.	119				
1.	Daň z příjmů	591	111				
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	112				

				1	2	3	4
Číslo položky	Název položky		č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
		účet		Hlavní činnost	Hospodářská č.	Hlavní činnost	Hospodářská č.
B.	VÝNOSY CELKEM	B.I. až B.V.	53	14.828.073,87		13.175.067,81	
I.	Výnosy z činnosti	B.I.1. až B.I.17.	54	1.782.788,98		1.398.331,27	
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	55				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	56	638.517,52		531.773,00	
3.	Výnosy z pronájmu	603	57	0,00		23.787,88	
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	58	398.731,00		339.099,00	
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	62				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	71				
10.	Jiné pokuty a penále	642	72				
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	73				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	74				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	75				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	76				
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	77				
16.	Čerpání fondů	648	78	744.090,46		482.881,39	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	79	1.450,00		20.790,00	
II.	Finanční výnosy	B.II.1. až B.II.6.	80	64,89		317,54	
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	81				
2.	Úroky	662	82				
3.	Kurzové zisky	663	83	46,89		299,54	
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	84				
6.	Ostatní finanční výnosy	669	86	18,00		18,00	
IV.	Výnosy z transferů	B.IV.1. až B.IV.2.	97	13.045.220,00		11.776.419,00	
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	98	13.045.220,00		11.776.419,00	
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	99				
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ		109				
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	B. - (A.I. až A.IV.)	110	170716,91			
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	B. - A.	120	170716,91			

Rozvaha

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi, Břetislavova 74, 537 60, Chrudim I
 IČ 00412830
 sestavená k 31.12.2016
 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
 okamžik sestavení: 14. 2. 2017

Číslo položky	Název položky	účet	č.ř.	1	2	3	4
				ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ			MINULÉ
BRUTTO	KOREKCE	NETTO					
	AKTIVA CELKEM A. a B.		1	60.714.809,68	16.491.553,07	44.223.256,61	40.223.658,46
A.	A.I. až A.IV.		2	57.167.771,23	16.491.553,07	40.676.218,16	36.886.161,77
I.	A.I.1. až A.I.10.		3	244.108,80	244.108,80		
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	12	4				
2.	Software	13	5				
3.	Ocenitelná práva	14	6				
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	15	7				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	18	8	244.108,80	244.108,80		
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	19	9				
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	41	10				
8.	Uspořádací účet technického zhodnocení dlouhodobého nehmotného majetku	44	11				
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	51	12				
10.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	35	13				
II.	A.II.1. až A.II.11.		14	56.923.662,43	16.247.444,27	40.676.218,16	36.886.161,77
1.	Pozemky	31	15	417.480,00		417.480,00	417.480,00
2.	Kulturní předměty	32	16	1,00		1,00	1,00
3.	Stavby	21	17	35.601.301,90	5.577.839,10	30.023.462,80	29.733.073,80
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	22	18	12.451.092,69	7.105.080,62	5.346.012,07	5.706.558,17
5.	Pěstivalské celky trvalých porostů	25	19				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	28	20	3.564.524,55	3.564.524,55		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	29	21				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	42	22	4.889.262,29		4.889.262,29	1.029.048,80

9.	Uspořádací účet technického zhodnocení dlouhodobého hmotného majetku	45	23				
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	52	24				
11.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	36	25				
III.	A.III.1. až A.III.8.		26				
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	61	27				
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	62	28				
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	63	29				
5.	Termínované vklady dlouhodobé	68	31				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	69	32				
IV.	A.IV.1. až A.IV.7.		35				
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	36				
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	37				
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	38				
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	41				
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	42				
7.	Zprostředkování dlouhodobých transferů	475	184				

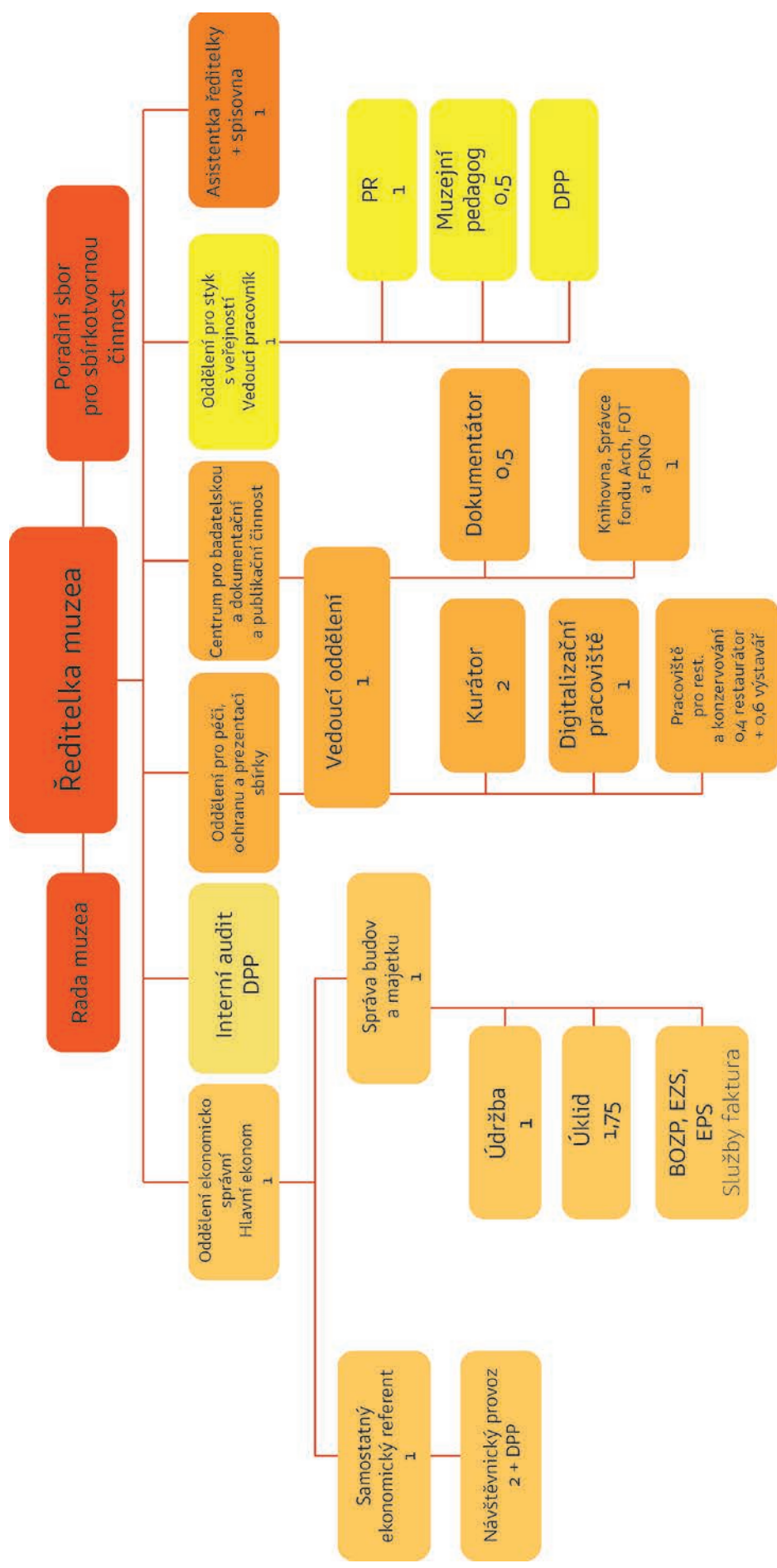
				1	2	3	4
Číslo položky	Název položky	účet	č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ			MINULÉ
				BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
B.	B.I. až B.III.		43	3.547.038,45		3.547.038,45	3.337.496,69
I.	B.I.1. až B.I.10.		44	1.189.118,56		1.189.118,56	1.035.169,37
1.	Pořízení materiálu	111	45				
2.	Materiál na skladě	112	46	16792,00		16792,00	
3.	Materiál na cestě	119	47				
4.	Nedokončená výroba	121	48				
5.	Polotovary vlastní výroby	122	49				
6.	Výrobky	123	50				
7.	Pořízení zboží	131	51				
8.	Zboží na skladě	132	52	1.172.326,56		1.172.326,56	1.035.169,37
9.	Zboží na cestě	138	53				
10.	Ostatní zásoby	139	54				

II.	B.II.1 až B.II.32.		55	145.243,07		145.243,07	139.636,96
1.	Odběratelé	311	56	3.895,00		3.895,00	16.661,00
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	59	36300,00		36300,00	
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	60				
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	61				
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	64	34.270,00		34.270,00	52.184,00
10.	Sociální zabezpečení	336	65				
11.	Zdravotní pojištění	337	66				
12.	Důchodové spoření	338	67				
13.	Daň z příjmů	341	68				
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	69				
15.	Daň z přidané hodnoty	343	70				
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	71				
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	72				
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	73				
27.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	83				
28.	Zprostředkování krátkodobých transferů	375	185				
29.	Náklady příštích období	381	84	70.778,07		70.778,07	70.791,96
30.	Příjmy příštích období	385	85				
31.	Dohadné účty aktivní	388	86				
32.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	87				
III.	B.III.1. až B.III.17.		88	2.212.676,82		2.212.676,82	2.162.690,36
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	89				
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	90				
3.	Jiné cenné papíry	256	91				
4.	Termínované vklady krátkodobé	244	92				
5.	Jiné běžné účty	245	93				
9.	Běžný účet	241	97	2.009.127,90		2.009.127,90	1.952.742,20
10.	Běžný účet FKSP	243	98	190.313,80		190.313,80	178.883,80
15.	Ceniny	263	103	0,00		0,00	130,00
16.	Peníze na cestě	262	104				
17.	Pokladna	261	105	13.235,12		13.235,12	30.934,36

Číslo položky	Název položky	Syntetický	Číslo řádku	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
				BĚŽNÉ	MINULÉ
	PASIVA CELKEM	C. a D.	106	44.223.256,61	40.223.658,46
C.	Vlastní kapitál	C.I. až C.IV.	107	43.433.109,98	39.600.430,04
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky	C.I.1. až C.I.7.	108	40.676.218,16	36.886.161,77
1.	Jmění účetní jednotky	401	109	40.676.218,16	36.886.161,77
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	111		
4.	Kurzové rozdíly	405	112		
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	113		
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	114		
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	115	0	
II.	Fondy účetní jednotky	C.II.1. až C.II.6.	116	2.586.174,91	2.714.268,27
1.	Fond odměn	411	117	67.623,62	169.561,62
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	118	221.578,80	233.311,80
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	119	100.000,00	100.000,00
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	120		
5.	Fond reprodukce majetku, investiční fond	416	121	2.196.972,49	2.211.394,85
III.	Výsledek hospodaření	C.III.1. až C.III.3.	123		
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		124	170716,91	
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	125		
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	126		
D.	Cizí zdroje	D.I. až D.III.	132	790.146,63	623.228,42
I.	Rezervy	D.I.1.	133		
1.	Rezervy	441	134		
II.	Dlouhodobé závazky	D.II.1. až D.II.9.	135		
1.	Dlouhodobé úvěry	451	136		
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	137		
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	139		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	143		
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	144		
9.	Zprostředkování dlouhodobých transferů	475	186		
III.	Krátkodobé závazky	D.III.1. až D.III.37.	145	790.146,63	623.228,42
1.	Krátkodobé úvěry	281	146		
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	149		
5.	Dodavatelé	321	150	67.654,63	68.667,42
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	152		
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	154		
10.	Zaměstnanci	331	155	346.040,00	311.765,00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	156	18800,00	
12.	Sociální zabezpečení	336	157	118.852,00	108.870,00
13.	Zdravotní pojištění	337	158	50.943,00	47.509,00
14.	Důchodové spoření	338	159		
15.	Daň z příjmů	341	160		
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	161	34.234,00	28.396,00

17.	Daň z přidané hodnoty	343	162		
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	164		
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	165		
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	166		
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	179		
33.	Zprostředkování krátkodobých transferů	375	187		
34.	Výdaje příštích období	383	180		
35.	Výnosy příštích období	384	181		
36.	Dohadné účty pasivní	389	182	149.900,00	54.720,00
37.	Ostatní krátkodobé závazky	378	183	3.723,00	3.301,00

Příloha č. 8 | Organizační schéma v roce 2016



Příloha č. 9 | Propagace muzea

Propagační materiály MLK

Plakáty ke každé větší akci a na ½ roku, propagační kartičky (letáky), propagační skládačky (obecné, výstavy, program na ½ roku)

Tištěné propagační materiály jsme před letní sezónou rozvezli po turisticky vyhledávaných místech v okrese Chrudim a Pardubice. Plakáty jsme rozeslali do Informačních center v Pardubickém kraji. V rámci partnerství s ČD jsme distribuovali plakáty a ostatní materiály ve vlacích a na nádražích. V samotné Chrudimi jsme využívali vedle plakátovacích ploch i zhruba 30 distribučních míst v obchodech, školách a úřadech.

Propagace tisk

V roce 2016 se nám podařilo navázat spolupráci s městským úřadem v Chrudimi, který nám poskytuje výpis z monitoringu tištěných médií.

Chrudimský deník

Pátečník – cca 43 článků
Ostatní – cca 11 článků

Ostatní

Celkem cca 40 článků

Propagace jiná

Český rozhlas – cca 15 reportáží

Televizní reportáže

Cca 7 reportáží

Chrudimské Benátky – reprezentační ples neziskového sektoru

<http://novinychrudim.cz/2017/02/20/ii-reprezentacni-ples-neziskoveho-sektoru-v-chrudimi-chrudimske-benatky/>

<http://www.nevladky.cz/media/neziskovky/1-reprezentacni-ples-neziskoveho-sektoru-v-chrudimi/>

<http://edda-chrudim.cz/komunitni-aktivity/reprezentacni-ples/>

<https://www.informuji.cz/akce/pce/58899-1-reprezentacni-ples-neziskoveho-sektoru-chrudimske-benatky/>

http://www.navstevnik.cz/900_392944_1-reprezentacni-ples-neziskoveho-sektoru-chrudimske-benatky/

<http://ekolist.cz/cz/zpravodajstvi/tiskove-zpravy/chrudimske-benatky-reprezentativni-ples-neziskoveho-sektoru>

<http://www.kudyznudy.cz/aktivity-a-akce/akce/1--reprezentacni-ples-neziskoveho-sektoru--chrudim.aspx>

<http://www.kultura.cz/profile/45244-chrudimske-benatky-1-reprezentacni-ples-neziskoveho-sektoru?type=3>

http://chrudimsky.denik.cz/zpravy_region/neziskove-organizace-porada-ji-velky-ples-20160210.html

Svátek loutkářů oslaví chrudimské muzeum novou výstavou

<http://ekolist.cz/cz/zpravodajstvi/tiskove-zpravy/svatek-loutkaru-oslavi-chrudimske-muzeum-novou-vystavou>
http://chrudimsky.denik.cz/kultura_region/prijdte-s-hurvinkem-oslavit-svatek-20160318.html
<http://www.kudyznudy.cz/aktivity-a-akce/akce/muzeum-loutkarstvi-chrudim-vystava-hurvinek.aspx>
<http://unima.idu.cz/cs/spejbl-a-hurvinek-na-policce-nova-vystava-v-muzeu>
http://pardubice.idnes.cz/muzeum-slavi-jubileum-hurvinka-d39-/pardubice-zpravy.aspx?c=A160305_2230430_pardubice-zpravy_jah
<https://magazin.aktualne.cz/obrazem/foto-hurvinek-se-narodil-sestiletemu-spejblovi-babince-je-te/r~ad79d9da736911e6a4100025900fea04/>
<http://www.kultura21.cz/tradice/14548-spejbl-a-hurvinek-na-policce-chrudim-vystava>
<http://www.blesk.cz/clanek/zpravy-live-kulturni-servis/382845/letosni-rok-bude-v-loutkarskem-muzeu-v-chrudimi-patrit-hurvinkovi.html>
http://chrudimsky.denik.cz/zpravy_region/obrazem-muzeum-otevrela-badatelnu-i-novou-vystavu-20160322.html
http://www.ceskedrahy.cz/assets/volny-cas/junior-program/casopis-muj-vlacek/mv16_o6.pdf
<http://www.mistnikultura.cz/zena-ktera-veli-loutkam-s-nehou-a-fantazii>
http://m.rozhlas.cz/pardubice/mamehosty/_zprava/hurvinek-slavi-devadesatku-i-tak-do-chrudimi-prijede-na-kolobezce--1592889

Loutkářské muzeum opět nabízí hravou oslavu Velikonoc

<http://www-old.mkcr.cz/cz/zpravodajstvi/zpravy/loutkarske-muzeum-opet-nabizi-hravou-oslavu-velikonoc-280907/tmplid-228>
<http://www.chrudimka.cz/loutkarske-muzeum-v-chrudimi-opet-nabizi-hravou-oslavu-velikonoc-2.html>
<http://www.chrudimsky.navstevnik.cz/tiskova-zprava/?id=3749&typ=aktualita>
http://www.mesto3muzei.cz/900_406576_4-velikonoce-v-muzeu-cas-naklicit-myslenky/
<http://chrudimdnes.cz/25-03-2016-4-velikonoce-v-muzeu-cas-naklicit-myslenky>

Chrudim oslaví 700. výročí narození Karla IV. hostinou pro potěchu duše i těla

<http://www-old.mkcr.cz/cz/zpravodajstvi/zpravy/chrudim-oslavi-700--vyroci-narozeni-karla-iv--hostinou-pro-potechu-duse-i-tela-283340/tmplid-228>
<http://www.mistnikultura.cz/hostina-pro-potechu-duse-i-tela-na-dvore-karla-iv>
http://chrudimsky.denik.cz/kultura_region/kam-o-vikendu-denik-prinasi-pozvanku-20160421.html
<http://www.mestoperniku.cz/doba-karla-iv-oziva-take-v-chrudimi/>
<http://www.denik.cz/galerie/oslavy-700-vyroci-narozeni-karla-iv-v-chrudimi.html>
<http://chrudimskenoviny.cz/kategorie/kultura/historicka-akce-k-700-vyroci-narozeni-karla-iv>

Hurvínek má narozeniny, oslavte je s ním v Chrudimi!

http://zpravodajstvi.ecn.cz/index.stm?apc=ztvx1-2464037&sh_itm=17b92f
<http://www.do-muzea.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi-mydlarovsky-dum/hurvinkuv-rok-v-mlk/>
<http://www.do-muzea.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi-mydlarovsky-dum/hurvinkuv-rok-v-mlk/>
<https://www.novinky.cz/vase-zpravy/praha/3989-37331-hurvinek-slavi-90-narozeniny.html>
<http://www-old.mkcr.cz/cz/zpravodajstvi/zpravy/hurvinek-ma-narozeniny--oslavte-je-s-nim-v-chrudimi!-283617/tmplid-228>
<http://unima.idu.cz/cs/hurvinek-ma-narozeniny>
<http://www.blesk.cz/clanek/zpravy-kultura/391129/nejstarsimu-diteti-na-svete-je-90-let-hurvinek-oslavi-narozeniny-ve-foru-karlin.html>
<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10435049455-dobre-rano/414236100071039/obsah/323774-aktualita-hurvinek-ma-narozeniny>
<http://www.mistnikultura.cz/hurvinek-ma-narozeniny>
<http://www.ententyky.cz/vystava-veletrh/hurvinek-ma-narozeniny>
<https://www.supraphon.cz/novinky/488-hurvinku-gratulujeme>
<http://ekolist.cz/cz/zpravodajstvi/tiskove-zpravy/hurvinek-ma-narozeniny-oslavte-je-s-nim-v-chrudimi>
<http://www.ceskatelevize.cz/ct24/regiony/1773557-hurvinkovi-je-devadesat-let-muzeum-v-chrudimi-pripravilo-loutce-velkou-vystavu>
<http://chrudimskenoviny.cz/kategorie/kultura/hurvinek-slavi-uctyhodnych-devadesat-let>
<http://www.radio.cz/cz/rubrika/kultura/v-chrudimi-slavi-hurvinkovy-devadesatiny>
www.ceskenoviny.cz/zpravy/loutkarske-muzeum...k.../1344416&id_seznam=6592
<http://www.publicista.cz/index.php/94-informace/3221-zahaje-ni-vystavy-hurvinek-ma-narozeniny>
<http://www.play.cz/novinky/loutkarske-muzeum-v-chrudimi-otevrela-vystavu-k-hurvinkovym-devadesatinam/>
http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/divadlo/devadesatilet-hurvinek-privita-spoustu-gratulantu_380636.html
<http://kultura.eurozpravy.cz/umeni/153322-hurvinek-se-do-duchodu-jeste-nechysta-i-presto-ze-uz-slavi-devadesatiny/>
http://www.denik.cz/ostatni_kultura/hurvinek-oslavi-zacatkem-kvetna-devadesatiny-20160418.html
<http://www.pohadkar.cz/clanek/hurvinek-slavi-devadesat-a-je-to-stale-junak/>
http://prazsky.denik.cz/kultura_region/hurvinkovy-narozeniny-prilakaly-spoustu-gratulantu-20160422.html

Chrudim se připojuje k celoevropské Noci literatury

<http://chrudimskenoviny.cz/kategorie/kultura/chrudim-se-pripojuje-k-celoevropske-noci-literatury>
<http://www.knihovna-cr.cz/fotogalerie/noc-literatury-2016>

<https://www.mkcr.cz/novinky-a-media/chrudim-se-pripojuje-k-celoevropske-noci-literatury-4-cs1323.html>

<http://2016.chrudimsobe.cz/2016-05-11-noc-literatury>

Muzejní noc v Chrudimi letos nabídne umění bez hranic

<http://prvnizpravy.parlamentnilisty.cz/zpravy/regiony/muzejni-noc-v-chrudimi-letos-nabidne-umeni-bez-hranic/>

<http://zpravodajstvi.ecn.cz/?x=2466172>

http://chrudimsky.denik.cz/kultura_region/kam-o-vikendu-denik-prinasi-pozvanku-20160526.html

Týden dětí s Hurvínkem

<http://ekolist.cz/cz/zpravodajstvi/tiskove-zpravy/tyden-deti-s-hurvinkem>

<https://www.informuji.cz/akce/pce/66143-tyden-deti-s-hurvinkem/>

http://www.navstevnik.cz/900_434694_tyden-deti-s-hurvinkem/

https://www.czecot.cz/akce/434694_tyden-deti-s-hurvinkem

http://www.vychodni-cechy.info/kalendar-akci/900_434693_tyden-deti-s-hurvinkem/

<http://www.ententyky.cz/ostatni-zabava/tyden-deti-s-hurvinkem>

<http://chrudimdnes.cz/03-06-2016-hurvinkovy-nite-tyden-deti-s-hurvinkem>

http://www.mesto3muzei.cz/900_434688_tyden-deti-s-hurvinkem/

<http://www.wherevent.com/detail/Muzeum-loutkarskych-kultur-Tyden-deti-s-Hurvinkem>

Za školou s Hurvínkem

<http://www.chrudimka.cz/za-skolou-s-hurvinkem.html>

http://www.navstevnik.cz/900_462066_za-skolou-s-hurvinkem/

<http://chrudimdnes.cz/04-09-2016-za-skolou-s-hurvinkem>

<https://magazin.aktualne.cz/kultura/divadlo/hurvinek-a-skola-chodi-90-let-do-ctvrte-tridy-trochu-ho-to-u/r~ao8f9840736e11e6b597002590604f2e/>

http://chrudimsky.denik.cz/kultura_region/kam-o-vikendu-denik-prinasi-pozvanky-20160901.html

<https://magazin.aktualne.cz/kultura/divadlo/hurvinek-a-skola-chodi-90-let-do-ctvrte-tridy-trochu-ho-to-u/r~ao8f9840736e11e6b597002590604f2e/>

Muzeum připravilo na Den seniorů setkání s loutkohereckou legendou

<https://www.mkcr.cz/novinky-a-media/muzeum-pripravilo-na-den-senioru-setkani-s-loutkohereckou-legendou-4-cs1589.html>

<http://www.chrudimka.cz/muzeum-pripravilo-na-den-senioru-setkani-s-loutkohereckou-legendou.html>

V muzeu ožije duch doktora Fausta

<http://www.chrudimka.cz/v-muzeu-loutkarskych-kultur-v-chrudimi-ozije-duch-doktora-fausta.html>

<http://zpravodajstvi.ecn.cz/index.stm?x=2476029>

Mikulášská nadílka zážitků v muzeu loutek

<http://hnovinky.cz/mikulasska-nadilka-zazitku-v-muzeu-loutek/>

<http://zpravodajstvi.ecn.cz/index.stm?x=2477601&apc=ztqx1-->

<https://www.eventsoja.com/cz/chrudim/e354032>

<https://www.evensi.cz/mikulas-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/192386617>

<http://www.wherevent.com/detail/Muzeum-loutkarskych-kultur-Mikulas>

<https://allevents.in/chrudim/mikul%C3%A1%C5%A1/697759723715449>

Zápis do UNESCO je skvělým úspěchem českého loutkářství

<http://prvnizpravy.parlamentnilisty.cz/zpravy/regiony/zapis-do-unesco-je-skvelym-uspechem-ceskeho-loutkarstvi/>

https://article.wn.com/view/2016/12/02/Zapis_do_UNESCO_je_skvelym_uspechem_ceskeho_loutkarstvi_Mini/

<http://novinychrudim.cz/2016/12/06/simona-chalupova-fenomen-ceskeho-loutkarstvi-a-jeho-zapis-do-kulturniho-dedictvi-lidstva-unesco/>

<http://archiv.ihned.cz/c1-65567480-ceske-loutkarstvi-dostalo-na-seznam-unesco-za-jem-lidi-o-loutkohru-neklesa>

http://zpravy.idnes.cz/ceske-a-slovenske-loutkarstvi-unesco-d8c-/domaci.aspx?c=A161201_172857_domaci_jj

<https://www.novinky.cz/kultura/422415-ceske-a-slovenske-loutkarstvi-je-na-seznamu-unesco.html>

<http://www.kultura21.cz/tradice/15584-ceske-loutkarstvi-unesco>

http://www.rozhlas.cz/pardubice/zpravodajstvi/_zprava/ceske-a-slovenske-loutkarstvi-je-na-seznamu-unesco-nove-patri-mezi-nehmotne-dedictvi--1675434

http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/umeni/ceske-a-slovenske-loutkarstvi-je-na-seznamu-unesco_408007.html

<http://www.kudyznudy.cz/Aktuality/Ceske-a-slovenske-loutkarstvi-je-na-seznamu-UNESCO.aspx>

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1097206490-udalosti-v-kulture/216411000121201/obsah/507713-ceske-loutkarstvi-nove-na-seznamu-unesco>

<http://archiv.ihned.cz/c1-65565760-drevene-dedictvi-ceske-loutkarstvi-si-vyslouzilo-zapis-v-nbsp-seznamu-unesco>

<http://www.blesk.cz/clanek/zpravy-kultura/434546/novy-zarez-pro-cesko-a-slovensko-na-seznamu-unesco-pribylo-tam-loutkarstvi.html>

<https://www.seznam.cz/zpravy/clanek/nejen-hurvinek-ale-i-divadlo-bratri-formanu-ceske-loutkarstvi-se-dostalo-na-seznam-unesco-7136>

<http://www.kr-kralovehradecky.cz/cz/kraj-volene-organy/tiskove-centrum/aktuality1/prijedte-do-vychodnich-cech-za-loutkami--cerstvim-prirustkem-na-seznamu-unesco-96626/>

<http://chrudimskenoviny.cz/kategorie/zpravy/na-seznam-nehmotneho-kulturniho-dedictvi-unesco-pribyly-ceske-loutky>
<https://www.mkcr.cz/novinky-a-media/zapis-do-unesco-je-skvelym-uspechem-ceskeho-loutkarstvi-4-cs1749.html>
<https://www.pressreader.com/czech-republic/mf-dnes/20161202/281655369689115>
<http://bleskove.cz/zpravy/6013-obrovsky-uspech-cr-a-sr-ve-svete-tohle-malokdo-cekal>
<http://www.hkregion.cz/dr-cs/106139-prijedte-do-vychodnich-cech-za-loutkami-cerstvym-prirustkem-na-seznamu-unesco.html>
<https://www.respekt.cz/tydenik/2016/51/na-dratkach-a-navzdy>
<https://www.noviny.org/ceske-a-slovenske-loutkarstvi-se-dostalo-na-seznam-unesco-5598/>
<http://www.play.cz/novinky/cesko-slovenske-loutkarstvi-seznamu-unesco/>
http://nase.broumovsko.cz/divadlo/vychodoceske-loutkarstvi-je-cerstvym-prirustkem-na-seznamu-unesco.html?el_mcal_month=3&el_mcal_year=2017
http://www.zpravyaktualne.cz/617_ceske-a-slovenske-loutkarstvi-je-na-seznamu-unesco-v%C3%BDbor-unesco-je-zaradil-mezi-nehmotne-dedictvi
<http://www.parlamentnilisty.cz/zpravy/tiskovezpravy/Ceske-a-slovenske-loutky-doputovaly-az-do-UNESCO-465431>
<http://domaci.ihned.cz/c1-65540780-na-seznamu-svetoveho-kulturniho-dedictvi-unesco-pribylo-nove-ceske-a-slovenske-loutkarstvi>
https://www.irozhlas.cz/divadlo/ceske-a-slovenske-loutkarstvi-je-na-seznamu-unesco-nove-patri-mezi-nehmotne_1612010529_
<http://pardubicky.denik.cz/z-regionu/kasperek-s-kumpany-v-seznamech-unesco-20161202.html>
<http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/1969810-pimprlata-radujte-se-tuzemske-loutkarstvi-ziskalo-ochranu-unesco>
<http://ekolist.cz/cz/zpravodajstvi/tiskove-zpravy/zapis-do-unesco-je-skvelym-uspechem-ceskeho-loutkarstvi>
<https://zpravy.aktualne.cz/galerie-a- videa/ceska-loutka-jako-svetove-dedictvi-drevo-vam-nic-neodpusti-r/~aa6b191cc85411e699ee0025900fea04/>

Prezentace akcí a MLK na internetových portálech a Facebooku

Webové stránky MLK

www.puppets.cz
www.facebook.com/mlk.cr

Internetové portály

<http://www.kudyznudy.cz/Aktivity-a-akce/Aktivity/Loutky-v-Muzeu-loutkarskych-kultur-v-Chrudimi-neje.aspx>
<http://www.divadlo.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-5>
http://www.zivefirmy.cz/muzeum-loutkarskych-kultur_f403914
<http://www.turistika.cz/mista/chrudim-muzeum-loutkarskych-kultur>
<http://www.mkcr.cz/scripts/detail.php?id=410>
<http://www.informuji.cz/objekt/1021-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>

http://www.czecot.cz/turisticky-objekt/6928_muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi
<http://www.edb.cz/firma-203899-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
<http://www.turistik.cz/cz/kraje/pardubicky-kraj/okres-chrudim/chrudim/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://www.tixik.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-2378605.htm>
<http://www.zlatestranky.cz/firmy/Chrudim/H571241/Muzeum+loutk%C3%A1%C5%99sk%C3%BDch+kultur+v+Chrudimi/>
<http://www.portalchrudim.cz/muzeum-loutkarskych-kultur/>
<http://www.kudykam.com/muzeum-loutkarskych-kultur.html>
<http://www.pruvodce.com/muzeumloutkarskychkultur/>
<http://www.kdykde.cz/clanky/profilu/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi>
<http://najisto.centrum.cz/84487/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://amaterskedivadlo.cz/main.php?data=organizace&id=268>
<http://www.kamsevydat.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/>
<http://www.museum.cz/muzeum-273-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
<http://kultura.infocesco.cz/content/kultura-muzea-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.aspx>
<http://pro-skoly.cz/muzeum-loutkarskych-kultur/>
<http://www.krasnecesko.cz/lokality/22015-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim-muzeum.html>
<http://www.vlastiveda.cz/muzea-galerie-skanzeny/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/>
<http://www.sematam.cz/kultura/muzeum-loutkarskych-kultur/1039>
<http://www.zivotnacestach.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim-pardubicky-kraj/>
<http://www.holice.eu/aktuality-navstenik/program/tipy-na-vylet/item/175-chrudim-muzeum-loutk%C3%A1%C5%99sk%C3%BDch-kultur.html>
<http://ifirmy.cz/firma/157796-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
<https://www.chinatours.cz/clanky-tipy/kulturni-tipy/muzeum-loutkarskych-kultur/>
<http://topkontakt.idnes.cz/f/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/148554/>
<http://www.ententyky.cz/vylety-za-historii/muzeum-loutkarskych-kultur-1>
<http://www.atlasceska.cz/pardubicky-kraj/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
http://www.pobytovebalicky.cz/kultura/muzea-a-galerie/1328_muzeum-loutkarskych-kultur.html
<http://www.stava.cz/partner/240/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi?>
<http://www.cz-museums.cz/adresar/pardubicky-kraj/chrudim/chrudim/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi>
<http://www.kamposesku.cz/clanek/6219/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi>
<http://itras.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://kontakt.czechtrade.net/muzeum-loutkarskych-kultur/cz/>
<http://rejstrik-firem.kurzy.cz/00412830/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/statisticky-urad/>
<http://www.netfirmy.cz/firma/22247-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/>
<http://firma.adresarfirem.cz/19051-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>
<http://www.zajimavamista.cz/misto-957-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>
http://t.vychodni-cechy.info/chrudim/13_6928_muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/

<http://www.avizo.cz/katalog-sekce/firma/detail-firma/51110-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi.html>

<http://www.virtualtravel.cz/chrudim/muzeum-loutkarskych-kultur---v-chrudimi.html>

<http://www.topzine.cz/fotogalerie-muzeum-loutkarskych-kultur-v-atenach-vychodnich-cech-vitejte-v-chrudimi>

<http://www.mesto3muzei.cz/>

<http://www.czechtrade.us/muzeum-loutkarskych-kultur>

<http://www.czechtrade.sk/muzeum-loutkarskych-kultur>

<http://www.kamsdetmi.com/detail.html?id=1778>

<http://kampak.net/mista/muzeum-loutkarskych-kultur/>

<http://www.pardubice.cz/adresar-firem/kultura-a-umeni/muzea-expozice/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>

http://www.ceskevylety.cz/zajimavosti.php?kod=388_muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim

http://www.mojevideo.sk/video/1c3fa/na_spaciru_muzeum_loutka_skych_kultur_chrudim.html

<http://www.amashk.cz/tip-na-vylet-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.php>

<http://www.peknyden.cz/katalog/muzeum-loutkarskych-kultur/?locality=pardubice>

<http://turisticky-denik.cz/vylet/2222-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi.htm>

<http://obchodnirejstrik.cz/muzeum-loutkarskych-kulturv-chrudimi-412830/>

<http://www.portal-firem.cz/firma/462701/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>

http://arelas.sk/sk/muzeum_loutkarskych_kultur_v_chrudimi

<http://www.nepropasni.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>

<http://cokdykam.mraveniste.cz/chrudim-chrudimsko-hlinecko-muzea-loutkarskych-kultur-v-chrudimi/>

<http://www.chrudim.info/katalog/firma-muzeum-loutkarskych-kultur.html>

<http://www.ceskakultura.eu/index.php?m=instituce&b=i&c=231>

<http://www.cestovniinformatior.cz/cs/2110/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.html>

<http://www.trade.cz/muzeum-loutkarskych-kultur>

<http://www.jezerka.cz/dovolena-zabava/tipy-na-vylet/chrudim-muzeum-loutkarskych-kultur>

<http://www.vylety-zabava.cz/muzea-vystavy-atrakce/vychodni-cechy/505-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>

<http://top99.cz/kontakt-156914-muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi-chrudim-chrudim-i>

<http://www.neposedime.cz/index.php/po-ceske-republice/rady-a-osobni-zkusenosti/564-loutkarske-muzeum-v-chrudimi-ma-novou-expozici-a-je-vstricne-k-vozickarum>

<http://www.firmy.cz/Remesla-a-sluzby/Spolecenske-sluzby/Provozovatele-kulturnich-pamatek/Muzea/Mestska-muzea/kraj-pardubicky/chrudim>

<http://www.akce.cz/misto/25365/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim>

<http://rejstrik.finance.cz/00412830-muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim/>

<http://www.cestujsdetmi.cz/vylety/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi.html>

<http://www.cestykrajem.cz/katalog/dle-lokalit/objekty/muzeum-loutkarskych-kultur/>

<http://vozickar.com/loutkarske-muzeum-v-chrudimi-laka-na-novou-expozici-a-doprovodny-program/>

http://www.razitkuj.cz/2021_muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim

<http://chrudimskepamatky.mypage.cz/menu/muzeum-loutkarskych-kultur>
<http://www.stastnezeny.cz/index.asp?menu=605&record=23411>
<http://cesko.svetadily.cz/pardubicky-kraj/okres-chrudim/clanky/Muzeum-loutkarskych-kultur>
<http://www.jedtesdetmi.cz/muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim-3555/>
<https://www.brumik.cz/tip/detail-tip/54/>
<http://www.travelguide.cz/cz/turistika/cestujeme-s-detmi/muzeum-loutkarskych-kultur-v-chrudimi>
http://turistickyatlas.cz/vse/misto/7282_muzeum-loutkarskych-kultur.html
<http://www.mestoprodeti.cz/muzea-galerie/zpravodaj-muzei-a-galerii-v-cr/640-chrudim-za-loutkami-do-chrudimi.html>
<http://www.infoturistika.cz/zdarske/zdarske.kultur.html>
<http://www.juniorcentrum.cz/muzeum-a-galerie>
http://www.whoop.cz/detail.php?page_id=436
<http://orlickehory.webz.cz/obec/chrudim.htm>
http://chatkysec.cz/kam_na_vylet.html
<http://www.zeleznehory.net/muzeum-loutek-chrudim/>
http://www.kormidlo.cz/index.shtml?apc=c983a-_-_-&cat=1340
<http://muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.takeit.cz/produkt/muzeum-loutkarskych-kultur-oficialni-stranky-10967806>
<http://muzeum-loutkarskych-kultur-chrudim.takeit.cz/firma/muzeum-loutkarskych-kultur-chr-148554>
http://sdeleni.idnes.cz/vypravte-se-do-chrudimi-do-muzei-a-za-pokladem-foj-/ig_sdeleni.aspx?c=A140701_103409_ig_sdeleni_ahr
<http://www.hlinsko.cz/mesto/cestovni-ruch-turistika-pamatky/muzea-a-galerie/2>
<http://kamzajit.cz/mesto/chrudim.php>
<http://www.chaty-chalupy-dds.cz/clanky/loutkarske-muzeum-chrudim/>
<http://firmy.mlhovina.cz/firma-145-q-muzeum-loeutkarskych-kultur>

Placená inzerce

RailReklam s.r.o. – reklama na 2 bigboardech nádraží Pardubice hl.n. – červen – červenec 2016

Mediatel spol. s.r.o. – firemní profil

Daruma spol. s.r.o. – Prezentace v rámci městského informačního centra Chrudim a Pardubice



